

REGIONÁLNÍ MUZEUM V MIKULOVĚ



ZPRÁVA O ČINNOSTI PŘÍSPĚVKOVÉ ORGANIZACE

2013

Zpráva o činnosti příspěvkové organizace

**REGIONÁLNÍ MUZEUM
V MIKULOVĚ**

2013



OBSAH

Rok 2013 v Regionálním muzeu v Mikulově.....	7
I. Plnění úkolů v oblasti hlavní činnosti organizace.....	9
1. Sbírkotvorná činnost.....	9
♦ Selekce.....	9
♦ Tezaurace.....	9
♦ Péče o sbírky.....	10
♦ Zápůjčky sbírkových předmětů.....	12
2. Prezentace.....	14
♦ Expozice.....	14
♦ Výstavy.....	16
3. Interpretace.....	19
♦ Muzejní programy.....	19
♦ Kulturně-výchovná činnost.....	20
4. Návštěvnost.....	24
5. Vědeckovýzkumná činnost.....	25
♦ Archeologie.....	25
♦ Historie.....	25
♦ Přírodovědný výzkum.....	26
♦ Publikační činnost.....	26
6. Odborná knihovna.....	28
7. Propagace.....	28
8. Plánování a řízení.....	32
9. Poskytování standardizovaných veřejných služeb.....	32
II. Plnění úkolů v personální oblasti.....	33
♦ Organizační struktura.....	35
♦ Ostatní osobní náklady.....	36
♦ Dodržování bezpečnosti práce.....	36
III. Plnění úkolů v oblasti hospodaření.....	37
1. Výnosy.....	38
2. Náklady.....	41
3. Finanční majetek.....	46
4. Pohledávky a závazky.....	47

5. Dotace a příspěvky	49
6. Investice	50
7. Doplnková činnost.....	50
8. Výsledek hospodaření.....	51
IV. Autoprovoz.....	55
V. Plnění úkolů v oblasti nakládání s majetkem	57
VI. Přehled o tvorbě a čerpání peněžních fondů.....	61
VII. Kontrolní činnost	63
Plán kontrolní činnosti a jeho vyhodnocení.....	64
Externí kontroly	64
VIII. Inventarizace majetku a závazků	66
Příloha – Zápis z jednání poradního sboru	67
Příloha – Akvizice v roce 2013	68
Příloha – Plán kontrol pro rok 2013	77
Příloha – Přehled o plnění plánu hospodaření k 31. 12. 2013.....	78
Příloha – Směrnice HÚE.....	80

ROK 2013 V REGIONÁLNÍM MUZEU V MIKULOVĚ

V roce 2013 uplynulo 100 let od založení Muzejního spolku v Mikulově, jehož sbírky se později staly základem sbírkového fondu muzea. Datum vzniku spolku je tak faktickým počátkem muzejnictví v Mikulově, které bylo zprvu poháněno amatérským nadšením pro věc, ale velmi záhy se profesionalizovalo – především díky osobnosti dr. Karla Jüttnera – a rozšiřovalo svůj záběr tematický i regionální.

Uplynulý rok byl pro Regionální muzeum v Mikulově mimořádně náročný především v oblasti investičních úprav budovy a v rámci realizace projektů podpořených z evropských dotací. Provedena byla převážná část projektu *Stabilizace opěrných zdí na zámku v Mikulově*. V dalším z projektů – *Obnově zahradních teras* – byla dopracována projektová dokumentace a zahájena příprava veřejné zakázky na samotnou realizaci, jež by měla proběhnout v letech 2014 a 2015. Po dlouhém období příprav podalo muzeum podruhé žádost o podporu projektu *Archeologický park Pavlov*, která byla posléze schválena. Na jeho realizaci tak získalo z Regionálního operačního programu více než 75 milionů korun a dalších 20 milionů korun od Jihomoravského kraje. Konečně se tedy podaří splatit dluh vůči prezentaci unikátních lokalit a nálezů z období paleolitu, a nahradit tak dnes již zastaralou archeologickou expozici v Dolních Věstonicích.

Z dalších významných investičních akcí je třeba jmenovat ty, jež slouží zajištění bezpečnosti zámku, a to zásadní rekonstrukci a dopracování elektronického zabezpečovacího systému a v návaznosti na něj též zavedení generálního klíče, který by měl výrazně zjednodušit přístup do jednotlivých místností a zámeckých prostor. Ukončen byl projekt rekonstrukce kanalizační sítě v zámeckém areálu, jenž má kromě jiného vyřešit problém s provlhnáním zámecké terasy pod pokladnou. Další investice byly vloženy do obnovy audiovizuální techniky na zámeckém sále. Původní, která zde byla instalována před pěti lety, již nesplňovala požadavky na moderní technické vybavení kongresového centra. Z prostředků muzea byla provedena její výměna a sál byl rovněž dovybaven novým systémem zatemňování oken. Ve střednědobém plánu je také počítáno s postupnou inovací uživatelského a sociálního zázemí pronajímaných sálů.

Odborní pracovníci muzea se intenzivně věnovali práci se sbírkami, především v oblasti péče o sbírkové předměty – jejich restaurování a konzervace – a v oblasti digitalizace některých sbírkových celků. Díky projektu krajské digitalizace se podařilo převést do elektronické podoby sbírku grafických listů a regionálních publikací. Muzeum bylo rovněž zapojeno do projektu Národní knihovny, který se zabývá katalogizací a digitalizací tisků 16. století, kterých je v mikulovské zámecké knihovně uloženo několik set. Pokračuje také spolupráce s Vyšší odbornou školou restaurátorskou v Brně na systematické konzervaci a restaurování keramiky z archeologických sbírek.

Z muzejní činnosti zaslouží jistě zmínku úspěšné vydání druhého, doplněného vydání publikace *Tradiční vinařství na Moravě*. Co se problematiky moravského vinařství také týče, právě díky jeho dlouhodobé a systematické prezentaci se Regionální muzeum v Mikulově stalo partnerem Dolnorakouské zemské výstavy s názvem *Brot und Wein* (Chléb a víno). Významnou mediální podporou této hlavní muzejní události roku v Dolním Rakousku se dostalo zasloužené pozornosti i mikulovskému muzeu. Kyvadlová doprava, která byla o víkendech v době konání výstavy zřízena, umožnila celé řadě návštěvníků prohlédnout si jednotlivé výstavy v Asparn, Poysdorfu i v Mikulově.

Mikulovský zámek s muzeem byl vždy centrem bohatého společenského života. Nejinak tomu bylo i v roce 2013. Spojení výstavního, uměleckého i společenského rozměru je charakteristikou *Mikulovského výtvarného sympozia Dílna*, které oslavilo jubilejní 20. ročník, a také potřetí zde konaného festivalu art designu *Křehký Mikulov*. Významná a častá jsou zde též hudební střetnutí, jak dosvědčují *Mezinárodní kytarový festival*, pořádaný zde již 27. rokem, či

tradiční prázdninové klavírní kurzy *Audaces fortuna iuvat*. Muzeum letos také poskytlo zázemí mezinárodní klavírní soutěži *Broumovská klávesa*, která by se tak měla trvale přesunout do Mikulova a s novým názvem se stát součástí mikulovského kulturního života. Připočteme-li ke všem jmenovaným akcím muzejní noc, kongresový ruch, plesovou sezonu a celou řadu jednotlivých koncertů a nejrůznějších vinařských akcí, je třeba říci, že zámek a muzeum žije prakticky po celý rok bez ohledu na aktuální otevírací dobu.

I.

PLNĚNÍ ÚKOLŮ V OBLASTI HLAVNÍ ČINNOSTI ORGANIZACE

1. SBÍRKOTVORNÁ ČINNOST

Práce se sbírkovým fondem se řídila směrnicí Režim zacházení se sbírkou Regionálního muzea v Mikulově, která byla 1. června 2013 novelizována (směrnice č. 19/2013).

SELEKCE

- ◆ Poradní sbor pro sbírkotvornou činnost zasedal 28. listopadu 2013 a doporučil ke koupi osm sbírkových předmětů v celkové hodnotě 40 850 Kč. Dále souhlasil s převzetím daru sedmi kusů nábytku a schválil vyřazení 21 sbírkových předmětů.
- ◆ Sbírky muzea byly průběžně rozšiřovány kromě nákupu vlastním sběrem, výzkumy a dary. Muzeum tak získalo téměř 14,5 tisíce sbírkových předmětů, které byly zapsány do chronologické evidence pod 126 přírůstkovými čísly.
- ◆ Archeologická sbírka muzea se rozrostla o 1825 předmětů v rámci 65 přírůstkových čísel a zhruba dalších 12 tisíc předmětů evidovaných pod šesti přírůstkovými čísly. Historickou sbírku rozšířilo 24 předmětů zapsaných pod pěti přírůstkovými čísly. Do sbírky nábytku přibýlo devět kusů vedených pod dvěma přírůstky. Textilní sbírku obohatilo 41 oděvních součástí zapsaných pod 16 přírůstkovými čísly. Sběrka výtvarného umění byla doplněna o sedm obrazů zapsaných pod jedním přírůstkem. Do sbírky kopií a replik bylo připsáno pět předmětů vedených pod jedním přírůstkem. Sběrku nové historie obohatilo 253 předmětů v rámci 21 přírůstkových čísel. Do sbírky fotografií, pohlednic a videozáznamů bylo zařazeno 81 předmětů zapsaných pod čtyřmi přírůstkovými čísly. Přírodovědné sbírky byly doplňovány ve sběrné oblasti regionu vlastním sběrem. Pod dvěma přírůstkovými čísly bylo zapsáno 225 herbářových položek do sbírky botanické a sbírku zoologickou doplnily tři dermoplastické preparáty v rámci dvou přírůstků.

TEZAUROUČENÍ

- ◆ Byl proveden řádný zápis změn do Centrální evidence sbírek České republiky při Ministerstvu kultury ČR.
- ◆ Pokračovala postupná revize celého sbírkového fondu Regionálního muzea v Mikulově, uskutečňovaná kontrolou shodnosti zápisů do přírůstkové knihy v konfrontaci se zápisem jednotlivých podsbírek muzea v Centrální evidenci sbírek ČR při Ministerstvu kultury.
- ◆ Správcové sbírek prováděli průběžně katalogizaci přírůstků. Zdaleka nejvíce položek druhého stupně evidence bylo zpracováno v archeologické sbírce, a to 8 745. Sbírkové položky botaniky byly zkatalogizovány pod 76 inventárními čísly, nové historie pod 30 a zoologie dvěma inventárními čísly. Do druhého stupně evidence přibýlo tedy celkem 8 853 čísel. Většina evidence druhého stupně u jednotlivých podsbírek byla zpracována v počítačovém systému pro evidenci a dokumentaci sbírek v muzeích a galeriích DEMUS.
- ◆ Podsbírky *Písemnosti a tisky* a *Drobné tisky* byly uzavřeny. V obou podsbírkách probíhají každoročně řádné inventarizace, avšak další přírůstky sem již nejsou doplňovány – nové sběry charakteru předmětů zařazovaných původně do těchto podsbírek se stávají součástí podsbírky *Nová historie*.
- ◆ V textilní sbírce byla pracovníky Národního ústavu lidové kultury ve Strážnici provedena dokumentace mužského lidového oděvu. Etnografický ústav Moravského zemského muzea poskytl pomoc při určení a popisu chorvatských krojů.

- ◆ Ze sbírky Regionálního muzea v Mikulově bylo na základě rozhodnutí kurátorů podsbírek, schválených poradním sborem pro sbírkotvornou činnost, vyřazeno deset inventárních čísel (šest z podsbírky historické – sedm předmětů, dvě z podsbírky archeologické – dva předměty a jedno z podsbírky nábytku – 11 předmětů) a jedno přírůstkové číslo (z podsbírky nové historie – jeden předmět). Viz příloha – Zápis z jednání poradního sboru.

CELKOVÉ POČTY EVIDENČNÍCH ČÍSEL VE SBÍRCE REGIONÁLNÍHO MUzea V MIKULOVĚ

Podsíbírka	Počet inv. č. k 31. 12. 2013 zapsaných v CES	Počet inv. č. zapsaných v el. evidenčním systému DEMUS
Archeologická	51 116	20 220
Botanická	1 645	1 645
Drobné tisky	2 442	2442
Kopie a repliky	9	9
Lapidárium	19	19
Nábytek	72	72
Nová historie	185	-
Textil	3 187	1 081
Vinařská	4 732	-
Entomologická	5 411	-
Fotografie, pohlednice, filmy, videozáznamy	2 812	-
Geologická	43	-
Historická	14 521	3 882
Knihy	6 447	300 (CLAVIUS), 234 (TRITIUS)
Negativy a diapositivy	4 865	-
Paleontologická	144	-
Písemnosti a tisky	1 252	-
Výtvarného umění	741	272
Zoologická	754	-
Celkem	100 397	30 176

PÉČE O SBÍRKY

- ◆ Dle nové koncepce rozmístění a využití technických a pracovních prostor muzea bylo dokončeno stěhování a reorganizace depozitářů etnografie a vinařství. Sbírkové předměty byly řádně uloženy dle lokačního seznamu. Sbírkové předměty části fondu historie (nábytek), které byly v rámci nové koncepce přemístěny v uplynulém roce (vybavení domácnosti 20. století, starší mobiliář pocházející z muzejních sběrů a samostatná uměleckohistorická sbírka kovových předmětů), byly definitivně uloženy.
- ◆ Byla provedena oprava akustického alarmu v zámecké knihovně, zajišťující bezpečnou vzdálenost návštěvníků knihovny od sbírkových předmětů.
- ◆ V depozitáři *Mikulovských výtvarných sympozií „dílna“* byl upraven systém uložení obrazů a plastik a byla provedena revize depozitáře historiky umění J. Ptáčkem a M. Dostálem. Za účasti zástupců města, které je majitelem sbírky, a produkce MVS Dílna byla provedena úplná inventura sbírky MVS.
- ◆ Herbářové položky botanické sbírky byly průběžně vymrazovány. Tímto postupem byla dvakrát v průběhu roku dezinfikována celá sbírka. Dodatečně bylo nalepeno 150 herbářových položek ze starých sběrů. Celý zoologický depozitář byl pomocí dýmovnic dezinfikován.

Chemicky bylo ošetřeno 510 entomologických krabic a zhruba 8 500 ks brouků bylo opatřeno inventárními čísly.

- ◆ Správcové sbírek v rámci povinné každoroční inventarizace desetiny souboru movitých předmětů tvořících sbírku prováděli ověření fyzické existence sbírkových předmětů, porovnání inventarizovaných předmětů se záznamem ve sbírkové evidenci a posouzení stavu sbírkových předmětů s ohledem na případnou potřebu preparace, konzervace či restaurování.
- ◆ Inventarizovány byly podsbírkky uvedené v následující tabulce, revizí prošlo celkem 9 885 inventárních čísel, které pokryly 53 123 sbírkových předmětů.

REVIZE SBÍRKOVÉHO FONDU V RMM V ROCE 2013

Podsírka	Index	Počet inventarizovaných čísel	Počet kusů
Archeologická	A	2 933	3 506
Botanická	B, B(S)	150	8 000
Drobné tisky	bez indexu	245	245
Nábytek	Mo	1 169	1 221
Nová historie	NH	18	21
Textil	T	150	173
Vinařství	Vi	613	779
Entomologická	E Col., E Col (S)	161	14 326
Fotografie, pohlednice, filmy, videozáznamy	bez indexu	237	241
Historická	bez indexu	500	550
Knihy	MIK	370	1 070
Písemnosti a tisky	bez indexu	190	1 500
Negativy a diapozitivy	A	3 149	21 491
Celkem		9 885	53 123

- ◆ Namátkovou kontrolu evidence a stavu sbírkových předmětů inventarizovaných v roce 2013 provedla inventarizační komise v lednu 2014. Nezaznamenala žádné nedostatky, ve všech případech konstatovala dodržování směrnice Režim zacházení se sbírkou Regionálního muzea v Mikulově.
- ◆ Jednotlivé depozitáře a zámecká knihovna byly odpovědnými odbornými pracovníky průběžně kontrolovány a informace o stavu teploty a vlhkosti i veškerém pohybu v depozitáři byly řádně vedeny v depozitárních knihách. Dle potřeby byly v depozitářích využívány odvlhčovače, případně zvlhčovače. Kontrolu dodržování depozitárního režimu řádně provedla inventarizační komise.
- ◆ Ve speciálně klimatizovaných výstavních vitrínách určených pro instalaci renesančního šatu Markéty Lobkowiczové a jejího manžela Václava Popela Lobkowicze v expozici *Galerie Dietrichsteinů* byla průběžně sledována a upravována relativní vlhkost prostřednictvím aktivního sorberu.
- ◆ Licencovaný restaurátor PhDr. Pavel Klimeš provedl dodavatelsky restaurování dvou barokních maleb: *Kalvárie* (anonym) z počátku 18. století (inv. č. 4067) a *portrét Jana Karla Dietrichsteina* (anonym) z konce 18. století (inv. č. 3853). Práce byly realizovány z programu Integrovaného systému ochrany movitého kulturního dědictví (ISO) z Ministerstva kultury ČR.
- ◆ Byla vypracována a podána žádost o příspěvek z programu ISO na restaurování tří maleb ze zámecké sbírky, zamýšlených jako exponáty pro připravovanou expozici *Sběratelství Dietrichsteinů*.

- ♦ V podsbírcce historické bylo dokončeno náročné konzervování a restaurování téměř celé sbírky stolních a nástěnných hodin.
- ♦ V konzervační dílně muzea byly průběžně konzervovány sbírkové předměty jednak dle požadavků odborných pracovníků s ohledem na jejich fyzický stav, jednak s přihlédnutím k chystaným výstavám, či předměty dlouhodobě již vystavené. Pro výstavu *Z pokladů mikulovských farností* byly čištěny a opravovány plátna a rámy cca 20 obrazů, skříňka, dvě dřevěné plastiky – Kristus na kříži a Pieta – a šest pozlacených relikviářů zavěšených v obrazovém rámu. Pro chystanou výstavu v Dietrichsteinské hrobce byly konzervovány předměty odtud pocházející – menší a velký dřevěný kříž s Kristem a dva velké dřevěné svícny. V expozici *Římané a Germáni v kraji pod Pálavou* byly fungicidem nakonzervovány dřevěné konstrukční prvky germánské chýše a byla provedena rekonzervace osmi kusů fragmentů bronzových nádob a dvou kusů železných součástí zbroje. Pro expozici *Víno napříč staletími* byla zhotovena kopie heminy (míra na víno). V *Galerii Dietrichsteinů* byly ošetřeny mosazné plastiky zpodobňující historické osobnosti, opraveno mikulovské starostenské křeslo, renesanční truhla a barokní sekretář, vyčištěny byly renesanční šperky a nakonzervovány dva klíče a hroty kopí. V expozici *Tradiční vinařství na Moravě* byly ošetřeny zádobové putny na nošení hroznů. Z historické sbírky byl ošetřen mosazný židovský lustr a konzervovány velké dřevěné plastiky Cyrila a Metoděje a barokní plastika sv. Josefa s Ježíškem v náručí, pocházející ze zámeckých sbírek. Byla provedena kompletní konzervace jízdního kola z období přelomu 19. a 20. století. Vyčištěna byla smaltovaná tabule s nápisem označujícím hraniční pásmo. V archeologické sbírce bylo ošetřeno 18 předmětů ze souboru slovanské keramiky (Velké Bílovice), zakonzervovány byly dvě železné sekery a bronzová dýka, soubor deseti železných kusů pocházejících ze záchranného archeologického průzkumu v mikulovské synagoze (2012) a dvaceti železných a bronzových kusů ze Zámeckého kopce (2012). Očištěny byly mince z nálezů z Rakvic a ze Svatého kopečku v Mikulově. Ve vinařské sbírce byla opravena a zakonzervována dřevěná kadulka na víno, byla provedena konzervace papírové krabice na víno a bedýnky na víno, košťýře zhotoveného z dýně a dřevěné vinařské nálevky. Byl proveden konzervátorský zásah na kládovém lisu stojícím na horním zámeckém nádvoří. Pro Městské muzeum v Modřicích byla provedena konzervace devíti předmětů – železných nožů a seker.

ZÁPŮJČKY SBÍRKOVÝCH PŘEDMĚTŮ

V roce 2013 muzeum realizovalo 12 nových zápůjček sbírkových předmětů. Evidence smluv o nich byla centrálně vedena a kontrolována způsobem předepsaným výše uvedenou směrnicí.

SBÍRKOVÉ PŘEDMĚTY PŮJČENÉ Z RMM ZA ÚČELEM VÝSTAVNÍM

Z předcházejícího roku či let trvajících zápůjčky

- ♦ Městskému muzeu v Kloboukách u Brna: zápůjčka 101 archeologických sbírkových předmětů pro stálou expozici
- ♦ Obci Pasohlávky: zápůjčka dvou modelů a dvou kopií archeologických nálezů pro archeologickou expozici v ATC Merkur
- ♦ Krajskému úřadu Jihomoravského kraje: Dohodou o změně místa uložení byl do místnosti č. 332 budovy Krajského úřadu v Brně přesunut obraz Rudolfa Gajdoše *Sklepy v Pavlově* a soubor broušeného skla.

- ◆ Správě hradu Pecka: zápůjčka třech vinných sudů do expozice *Kryštof Harant z Polžic a Bezdruzic*
- ◆ Národnímu památkovému ústavu Praha: hrobový textil (hedvábné punčochy s podvazky a dětské šatičky) na výstavu *Pernštejnové a jejich doba*
- ◆ Městu Modřice: zápůjčka 34 předmětů z vinařské sbírky na výstavu *Modřické vinohrady a jejich právo od 15. do 20. století*
- ◆ Pro Magdeburg Cultural History Museum: předměty z germánského hrobu z Mušova na výstavu *Otto the Great and the Roman Empire. Emperors from Antiquity to the Middle Ages*

Zápůjčky z roku 2013

- ◆ Etnografickému ústavu Moravského zemského muzea v Brně: polychromované dřevořezby sv. Cyrila a sv. Metoděje na výstavu *Cyrlometodějská tradice v lidové kultuře*
- ◆ Pro Schallaburg Kulturbetriebs, GmbH: dřevěná plastika *Pijáci* od Sylvie Lacinové na Dolnorakouskou zemskou výstavu *Brot und Wein* v Poysdorfu a Asparn an der Zaya
- ◆ Národnímu muzeu Praha: teodolit a dva geodetické astroláby na výstavu *Čas zámořských objevů*
- ◆ Městskému muzeu ve Valticích: střelecký terč z roku 1862 do muzejní expozice

SBÍRKOVÉ PŘEDMĚTY PŮJČENÉ VĚDECKÝM INSTITUCÍM A VYSOKÝM ŠKOLÁM ZA ÚČELEM STUDIJNÍM

Z předcházejícího roku či let trvající zápůjčky

- ◆ Archeologickému ústavu AV ČR Brno: soubor 16 písemností týkajících se archeologického výzkumu v okolí Vodního díla Nové Mlýny
- ◆ Ústavu geologických věd Masarykovy univerzity Brno: kamenné industrie z jeskyně Turolu
- ◆ Archeologickému ústavu AV ČR Brno: keramická nádoba pražského typu, časně slovanské období

Zápůjčky z roku 2013

- ◆ Ústavu archeologie a muzeologie Filozofické fakulty Masarykovy univerzity Brno: mladohradištní keramika
- ◆ Archeologickému ústavu AV ČR Brno: olověné křížky a olověné závěsky ze střední doby hradištní

SBÍRKOVÉ PŘEDMĚTY PŮJČENÉ ZA ÚČELEM RESTAUROVÁNÍ NEBO DIGITALIZACE

- ◆ Restaurátorovi PhDr. Pavlu Klimešovi z Pouzďran: barokní malby *Kalvárie* (anonym) a *portrét Jana Karla Dietrichsteina* (anonym) za účelem restaurování
- ◆ Ing. Ivanu Sabovi z Vyškova: 347 grafik a plánů ze sbírky grafik za účelem digitalizace
- ◆ Národnímu památkovému ústavu v Praze: dvě knihy ze zámecké knihovny za účelem digitalizace
- ◆ Vyšší odborné škole restaurátorské v Brně: deset halštatských nádob za účelem konzervace

2. PREZENTACE

Regionální muzeum představuje ve svých prostorách na zámku řadu stálých expozic a sezonních výstav, spravuje archeologickou expozici v Dolních Věstonicích a Památník bratří Mrštíků v Divákách, pečuje o zámecký park. Po dohodě s Židovskou obcí Brno a Spolkem přátel židovské kultury v Mikulově využívá od roku 2011 k výstavním účelům obřadní síň na mikulovském židovském hřbitově, již má ve správě Spolek přátel židovské kultury.

EXPOZICE

Před zahájením nové sezóny byly provedeny repase všech expozic a dlouhodobých výstav, byly obnoveny poškozené popisky u exponátů, dle potřeby doplněny texty.

Přírodní expozice květeny Mikulovska a Hustopečska v botanické zahrádce zámeckého parku vyžadovala trvalou péči a probíhalo další osazování botanických záhonů, které byly doplněny o deset nových rostlinných druhů. V zámeckém parku byly obnoveny poničené informační panely a tabulky botanických záhonů.

Zámek Mikulov

Expozice v prostorách zámku jsou rozděleny do tří tematických celků – historický, archeologický a vinařský. Volně přístupná je botanická zahrádka v zámeckém parku. **Historickým** tématům se věnují expozice *Od gotiky po empir* (expozice vytváří obraz uměleckého řemesla v rámci uvedených období a zachycuje jeho vývoj), *Galerie Dietrichsteinů* (v příbězích osobností rodu, jehož někteří představitelé spoluvytvářeli evropské dějiny, prezentuje historii zdejšího kraje), *Zámecká knihovna* (v původních barokních skříních z první poloviny 18. století uchovává přes 11 000 svazků – rodové knihovny Dietrichsteinů a svazky z dalších šlechtických knihoven a knižní fond mikulovského piaristického gymnázia) a *Verbo et exemplo* (mapuje dějiny Význačné kolegiální kapituly u kostela sv. Václava v Mikulově a podává základní informace o struktuře katolické církve).

Vinařskou tematiku prezentují dvě expozice – *Tradiční vinařství na Moravě*, která provází i zámeckým sklepem s obřím renesančním sudem a galerií historických vinařských lisů (představuje dějiny pěstování révy vinné a výroby vína na Moravě od prvních historických zmínek až do počátku 20. století) a *Víno napříč staletími* (souhrnně zpracovává historii a vývoj vinohradnictví a vinařství na našem území v kontextu evropských dějin).

S archeologickým zaměřením je zde expozice *Římané a Germáni v kraji pod Pálavou*, již se dostalo prestižního ocenění – v Národní soutěži muzeí Gloria musaealis získala v kategorii Muzejní výstava roku 2007 *Cenu Gloria musaealis* (prostřednictvím archeologických nálezů přibližuje život na Moravě v prvních staletích našeho letopočtu – kulturu Římanů a kulturu místního obyvatelstva, germánského kmene Svěbů).

Malou **přírodovědnou** expozicí je botanická zahrádka na terase zámeckého parku (představuje původní květeny Mikulovska a Hustopečska).

Návštěvníkům expozic na zámku byly již třetí sezonu nabízeny prohlídky s výkladem zprostředkovaným audioprůvodci – v jazycích českém, anglickém, německém, francouzském, ruském, italském a polském.

Obřadní síň na židovském hřbitově

Z důvodu rekonstrukce synagogy (2010–2014) probíhající v rámci projektu Federace židovských obcí v ČR – projekt *10 hvězd, revitalizace židovských památek v ČR* – byla původní expozice *Mikulov a moravští Židé*, která zde byla v letech 2003–2010 instalována, ve svém celku zrušena. Po dohodě se Spolkem přátel židovské kultury v Mikulově byla v obřadní síni židovského hřbitova v Mikulově, spravované spolkem, vytvořena společná expozice muzea a spolku, jednak mapující dějiny mikulovských Židů, jednak podávající informace o zdejších

židovském hřbitově a představující rituál pohřbívání. V roce 2014 bude synagoga opět otevřena a představí se v ní nová expozice, jejíž téma vymezila Federace židovských obcí ČR, a to *Rabbi Löw a židovská vzdělanost na Moravě*.

Dolní Věstonice – expozice Věk lovců a mamutů

Expozice podává přehled poznatků o archeologických lokalitách ze starší doby kamenné – ze světově proslulého naleziště v katastrech Dolních Věstonic a sousedního Pavlova.

Návštěvníci expozice mají k dispozici audioprůvodce s výkladem v sedmi v jazycích.

Diváky – Památník bratří Mrštíků

V expozici instalované v domě obývaném kdysi rodinou Mrštíků jsou soustředěny památky na oba umělce, Aloise a Viléma, na jejich život i literárně-dramatické dílo.

VÝPŮJČKY PRO EXPOZICE A VÝSTAVY

Pro potřeby zachování stávajících expozic má Regionální muzeum uzavřeny smlouvy o dlouhodobých výpůjčkách sbírkových předmětů, které jsou centrálně vedeny a kontrolovány způsobem předepsaným výše uvedenou směrnicí.

Dlouhodobé výpůjčky pro expozice

- ◆ Expozice *Památníku bratří Mrštíků v Divákách*: výpůjčka od Vlastivědného muzea v Olomouci – šest kusů nábytku a dalších osmi drobných předmětů; výpůjčka od Muzea umění v Olomouci – portrét Aloise Mrštíka; výpůjčka od Městského muzea v Kloboukách u Brna – 35 sbírkových předmětů
- ◆ Expozice *Od gotiky po empír*: výpůjčka od Moravské galerie v Brně – 228 sbírkových předmětů
- ◆ Expozice *Galerie Dietrichsteinů*: výpůjčka od Moravské galerie v Brně – tři sbírkové předměty; výpůjčka od Mercedes Dietrichstein – soubor 68 obrazů, litografií a kreseb a dva kusy nábytku
- ◆ Archeologická expozice *Věk lovců a mamutů* v Dolních Věstonicích: výpůjčka od Archeologického ústavu AV ČR Brno – soubor 150 předmětů (kopíí i originálů); výpůjčka od Národního muzea v Praze – odlitek lebky kromaňonce
- ◆ Expozice *Vino napříč stoletími*: výpůjčka od Jihomoravského muzea ve Znojmě – hemina; výpůjčka od Muzea města Brna – tři skleněné číše; výpůjčka od Národního muzea Praha – dva kusy zkamenělých listů révy

Výpůjčky pro výstavy

- ◆ Dlouhodobá výstava *Piaristické školy v Mikulově a jejich vědecké přístroje*: výpůjčka od Biskupství brněnského – relikviář sv. Josefa Kalasanského, jeho portrét a dva liturgické texty
- ◆ Dlouhodobá výstava *Z pokladů mikulovských farností*: výpůjčka od Biskupství brněnského – rozměrné zrestaurované plátno ze 17. století z kostela sv. Šebestiána na Svatém kopceku *Ukřižování*; výpůjčka od Význačné kolegiátní kapituly u sv. Václava v Mikulově – 45 předmětů, především obrazy a relikviáře; výpůjčka od Římskokatolické farnosti u kostela sv. Václava v Mikulově – obraz, relikviář, kasule a tři dalmatiky
- ◆ *Podobenství s lebkou* – plastika instalovaná na horním nádvoří mikulovského: výpůjčka od Jaroslava Róny, autora sochy
- ◆ Výstava v obřadní síni židovského hřbitova v Mikulově: výpůjčka od Židovské obce Brno – 16 předmětů

- ♦ Výstava *Ptáci Islandu*: výpůjčka od Muzea Komenského v Přerově – 18 dermoplastických preparátů ptáků

Výpůjčky za účelem studijním a jiným

- ♦ Od Ing. Pavla Leblocha, člena vlastivědného spolku z Bulhar: 23 keramických nádob či fragmentů a devět kamenných broušených artefaktů
- ♦ Galerie výtvarného umění v Hodoníně má v depozitáři v mikulovském muzeu dlouhodobě uložen velkoformátový obraz a toto uskladnění je vedeno jako výpůjčka.

VÝSTAVY

SEZONNÍ VÝSTAVY V REGIONÁLNÍM MUZEU V MIKULOVĚ

♦ Piaristické školy v Mikulově a jejich vědecké přístroje

Výstava k 380. výročí založení piaristického gymnázia v Mikulově – nejstaršího ústavu tohoto řádu založeného mimo Itálii. Výstava vypráví o příchodu piaristů do českých zemí v roce 1631, představuje Františka kardinála Dietrichsteina, jenž pro své město zřídil vyšší vzdělávací instituci s tehdy pokrokovým programem výuky v klasických disciplínách a vědách přírodních, seznamuje s profesory, jejich studenty a absolventy, kteří vytvořili ve městě novou vrstvu vzdělanců. Ti nejlepší se stali vědci, právníky, filozofy a jejich dílo vytvořilo pověst této instituce. Výstava, umístěná v imponujících prostorách zámecké knihovny, je postavená především na renesančních a barokních vědeckých přístrojích matematického kabinetu gymnázia, jejichž ucelená kolekce je jedinečná způsobem vzniku, motivovaným potřebami školní výuky.

K výstavě byl vydán katalog vědeckých přístrojů z 16. až 19. století, jenž zpracoval na konci osmdesátých let uplynulého století náš přední historik astronomie PhDr. Zdeněk Horský, CSc. Publikaci s názvem *Historické vědecké přístroje v mikulovských sbírkách* se dostalo významného ocenění – získala III. místo v prestižní Národní soutěži muzeí Gloria musaealis v kategorii Publikace roku 2011.

Výstava byla zahájena v roce 2011.

4.–3. 11. 2013

♦ Z pokladů mikulovských farností

Výstava představila umělecké artefakty, které zdobí či zdobily interiéry mikulovských chrámů a dalších církevních objektů na území Mikulova a jež jsou v majetku římsko-katolické církve. Ústředním exponátem byl unikátní restaurovaný obraz Ukřižování z kaple sv. Šebestiána na Svatém kopečku. Výstava též mapovala slavnou minulost Význačné kolegiální kapituly sv. Václava v Mikulově a prezentovala řadu liturgických předmětů.

Obraz *Ukřižování* se dostal do rukou restaurátorů poté, co byl ze svého původního místa odcizen a následně nalezen, ovšem v katastrofálním stavu. Při práci na uchování původního obrazu z 19. století restaurátoři zjistili, že se pod malbou nachází několik dalších vrstev starších, se stejným motivem – ukřižování Krista. Nejstarší vrstva pocházela z 16. století, zjistitelné však bylo pouze torzo malby, proto se restaurátoři rozhodli jako původní vrstvu zachovat až druhou nejstarší, která pochází ze 17. století. Restaurátorské práce trvaly s přestávkami zhruba pět let. Rozměrný třímetrový obraz vážící kolem sto třiceti kilogramů patří mezi unikáty. Zvláštností je i staré konopné plátno, sešité ze tří kusů. Neznámá je historie obrazu – neví se, jak se v dávné minulosti obraz do Mikulova dostal, zda byl snad dovezen na objednávku kardinála Dietrichsteina, a také zda bylo jeho původní místo v kostele sv. Šebestiána.

Výstava byla zahájena v roce 2012.

1. 4.–3. 11. 2013

♦ **Ptáci Islandu**

Drsná krajina Islandu, která je snad nejzachovalejším životním prostředím v Evropě, je domovem mnoha ptáků a právě za nimi se v létě roku 2012 vypravil zoolog mikulovského muzea Petr Macháček. Fotografická výstava představila velkou část zástupců ptačí říše tohoto ostrova, především mořské druhy. Zachytila však i ptáky, které známe z České republiky, jež zde zimují či protahují – na islandských hnízdištích však jsou viděni ve svatebním šatě.

26. 4.–3. 11. 2013

♦ **Bez mena**

Skupina mladých slovenských fotografů – Laura Wittek, Zuzana Knězeková a Tomáš Porubán – vystavila fotografie pořízené výhradně mobilním telefonem, umožňujícím svou absolutní přítomností zachycovat vše a všude – pronikat přímo do přítomného okamžiku. Výstava naznačila skutečnost, že mobil se stal téměř našima očima i mozkovou kůrou, naší bytostnou součástí. Fotografové – „mobilní impresionisté“ – se však pokusili o projekce, v nichž zpracovali vzájemné vazby okamžiků do uměleckého formátu.

4. 5.–3. 11. 2013

♦ **Nebojte se fyziky**

Výstava originálních názorných pomůcek, které zábavnou formou demonstrují jednotlivé fyzikální zákony a díky nimž se fyzika stává hrou. Autorem výstavy je brněnský fyzik a pedagog Ing. Vítězslav Prokop, jenž již řadu let vyrábí interaktivní „hračky“, prostřednictvím kterých mají lidé možnost poznat v praxi některé základní fyzikální jevy a dozvědět se, jak funguje například magnetismus, co praví Ampérovo pravidlo pravé ruky nebo jakými všemi způsoby může vznikat elektřina. Některé z exponátů naopak na první pohled popírají základní fyzikální zákony a člověk se musí zamyslet, proč a jak fungují.

1. 6.–8. 9. 2013

♦ **Einstein, Scott a já aneb Život po tel-avivsku**

Výstava fotografií Kristýny Kuboňové pořízených během jejích dvou studijních pobytů na univerzitě v Tel Avivu v letech 2011 a 2013. Zachycuje nejenom každodenní život v kosmopolitním izraelském velkoměstě, ale i místa spojená s dávnověkou historií celé této podivuhodné země plné kontrastů, nadšení i obav.

27. 5.–3. 11. 2013

♦ **Příběh dětí – kresby z terezínského ghetta**

Sbírka dětských kreseb z ghetta Terezín je naprosto ojedinělou a nejobsáhlejší sbírkou dětské kresby na světě. Čítá na 4 500 prací židovských dětí, které prošly během druhé světové války terezínským ghettem. Všechny kresby obsažené ve sbírce vznikly v krátkém období necelých dvou let (1942–1944) v hodinách kreslení organizovaných Friedl Dicker-Brandeisovou. Výstava je rozdělena do několika tematických celků, které popisují historii židovských obyvatel Protektorátu Čechy a Morava za holocaustu, s důrazem na život v Terezíně, a to především tak, jak byl vnímán dětskýma očima.

Putovní výstavu zapůjčila brněnská pobočka Vzdělávacího a kulturního centra Židovského muzea v Praze. Během výstavy se uskutečnilo také několik doprovodných programů a přednášek.

9. 7.–31. 8. 2013

♦ **Křehký Mikulov – třetí ročník festivalu Art Design**

Pražská galerie Křehký ve spolupráci s Regionálním muzeem v Mikulově představila již třetí organizované setkání českých i zahraničních galeristů, sběratelů a obchodníků se současným uměleckým designem i designových obdivovatelů. Festival opět nabídl několik unikátních výstav současného českého designu i premiérové prezentace nových produktů českých a světových tvůrců. Premiérově zde byl prezentován výstavní projekt Křehký Stories 2013, výstavní koncept Born in Fire studia

Olgojchorchoj a představeny byly práce designérů a galerií: Studio Pirsc Porcelain, Studio Ronyho Plesla, Bód'a Horák, Jakub Berdych a Qubus, slovenská galerie Art Design Project, ke zhlédnutí byla instalace Ivana Jelínka, prezentace Konspeti a ze zahraničí vystavovali Martin Rinderknecht a Lína Kanafani.

Kromě výstav proběhl brunch na zámeckých terasách, promítalo se kino v zámeckém parku a konal se výlet do vinařství Sonberk a piknik na Svatém kopečku.

7.–9. 6. 2013

PUTOVNÍ VÝSTAVY REALIZOVANÉ REGIONÁLNÍM MUZEEM V MIKULOVĚ

♦ Hieronymus Lorm – muž, jenž otevřel hluchoslepým svět

Výstava realizovaná v roce 2011 byla připomínkou 190. výročí narození Hieronyma Lorma, mikulovského rodáka, jenž sám hluchý a slepý umožnil jako tvůrce dotykové abecedy hluchoslepým vnímat svět.

Výstava byla zapůjčena Regionálnímu muzeu města Žďáru nad Sázavou (8. 10.–17. 11. 2013)

♦ Moravští zemští rabíni v Mikulově

Výstava realizovaná v roce 2012, věnovaná pěti význačným rabínům, kteří jsou pochováni na mikulovském židovském hřbitově. Seznamuje s životem a dílem těchto nejpovolanějších učenců duchovního práva, zvolených do úřadu moravského zemského rabína.

Výstava byla zapůjčena do obřadní síně židovského hřbitova v Ivančicích (1. 8.–1. 10. 2013)

ÚČAST NA DOLNORAKOUSKÉ ZEMSKÉ VÝSTAVĚ 2013

♦ Brot und Wein

Regionální muzeum v Mikulově bylo partnerem Dolnorakouské zemské výstavy s názvem Brot und Wein (Chléb a víno). Na rakouské straně byla jednotlivá témata prezentována v muzeu pravěkých dějin v Asparn an der Zaya a v impozantních výstavních prostorách vinařského města Poysdorfu. Výstava byla realizována pomocí interaktivních zastávek, které zprostředkovalo na 600 exponátů zapůjčených od řady vystavovatelů. Regionální muzeum v Mikulově bylo jediným českým muzejním partnerem tohoto významného projektu – jeho součástí se staly obě zdejší expozice věnované vinařství.

Díky výrazné mediální i finanční podpoře této hlavní muzejní události roku 2013 v Dolním Rakousku se dostalo zasloužené pozornosti i mikulovskému muzeu. Kyvadlová doprava, která byla o víkendech v době konání výstavy zřízena, umožnila návštěvu zámku velké řadě turistů z Rakouska.

27. 4.–3. 11. 2013

3. INTERPRETACE

MUZEJNÍ PROGRAMY

MÁJOVÝ VÍKEND A MUZEJNÍ NOC NA ZÁMKU

24.–26. května 2013

V pátek 24. května večer se ze západní zámecké terasy rozezněly fanfáry, které zahájily v pořadí již devátou muzejní noc a spolu s ní Májový víkend Regionálního muzea v Mikulově. Tradičně vysoká návštěvnost opět potvrdila, že tato akce je již téměř neodmyslitelnou součástí kulturního programu města Mikulova. Návštěvníci zámku měli tentokrát s ohledem na probíhající opravy kanalizace v zámeckém areálu ztížený přístup do jednotlivých objektů, nakonec jim však tato komplikace přinesla nové zážitky z poznávání prostor běžně nepřístupných.

Na prohlídkové trase po expozicích a výstavách se návštěvníci setkávali s odbornými pracovníky, kteří ochotně zodpovídali jejich dotazy. Velkému zájmu se těšily dvě nové výstavy – fotografická, *Ptáci Islandu*, a výstava představující kromě jiného umělecká díla zdobící interiéry mikulovských chrámů a dalších církevních objektů s příhodným názvem *Poklady mikulovských farností*. Nikdo si nenechal ujít možnost vidět zrestaurovaný obraz *Ukřižování* z kaple sv. Šebestiána na Svatém kopečku, proslavený svým příběhem znovuoobjevení unikátní historické malby.

V programu muzejní noci je vždy pamatováno na děti. Jak z kousku pazourku vyrobit fungující nástroje předváděl Petr Zítka – mistr ve štípání pazourků – a jeho ukázky měly velký úspěch. Každý pochybující se s patřičným údivem přesvědčil, že „to opravdu reže“. Na východní terase měli své stanoviště draví ptáci a ukázka jejich výcviku byla zážitkem pro děti i jejich rodiče.

Celý večer pochodovali zámeckým areálem římsí legionáři ze skupiny historického šermu Marcomania. Děti zkoušely zbroj, meče i štíty římských vojáků i centurionovy povely, dospělí volili raději méně halasný a hlavně melodický a rytmický program Juniorbandu z Pohořelic. Jemu patřilo pódium až do půlnoci, a pohodu, kterou mladí muzikanti rozdávali, podpořilo i dobré občerstvení a příjemná májová noc. Rozloučení bylo opět tradiční – s pohárkem vína u obřího sudu v zámeckém sklepení.

V sobotu dopoledne pokračoval májový víkend procházkou zámeckým parkem s botaničkou muzea, která návštěvníky seznámila s projektem *Obnovy zahradních teras barokové zahrady u zámku v Mikulově*, podpořeného z peněz Evropské unie, který se bude realizovat v letech 2014 až 2015.

Výroba pazourkových nástrojů se v sobotu přesunula do archeologické expozice v Dolních Věstonicích a ke štípání kamene se přidala i drobná sochařská dílna – děti si zde mohly z hlíny zhotovit vlastní věstonickou venuši. Volného vstupu do expozice využilo víc než 120 návštěvníků.

Památník bratří Mrštíků přivítal v rámci Májového víkendu také víc než stovku zájemců o prohlídku. Diváky si v roce 2013 připomněly 150. výročí narození Viléma Mrštíka a jejich zájem o bratry-spisovatele Mrštíky je potěšující. Muzeum nezapomnělo ani na divácké děti a přivezlo jim tentokrát představení *O pračlovíčkově*, které připravili členové olomouckého divadla Tramtárie.

Májový víkend zakončila nedělní vernisáž výstavy fotografií mladé brněnské autorky Kristýny Kuboňové s názvem *Einstein, Scott a já aneb Život po tel-avivsku*. Výstava, instalovaná v obřadní síni mikulovského židovského hřbitova, představila především každodenní život v tomto kosmopolitním izraelském velkoměstě a židovské téma umocnil i hudební doprovod vernisáže s komorním orchestrem ZUŠ Mikulov.

Májový víkend přivedl na zámek a další muzejní pracoviště přibližně 1500 návštěvníků – přátel muzea. Ze strany pracovníků, kteří jeho program chystají, je velmi ceněn fakt, že velkou část z tohoto počtu tvořily děti – vychováváme si tak své budoucí návštěvníky, ale především rozvíjíme vztah mladé generace ke kultuře, umění a vzdělávání.

MUZEUM A ŠKOLA POD ZÁMECKOU STŘECHOU

Od roku 2008 realizuje muzeum projekt *Muzeum a škola pod zámeckou střechou*, jehož cílem je netradiční formou přiblížit kulturu a historii regionu žákům základních škol z Mikulova a blízkého okolí.

V roce 2013 se uskutečnily tři programy tohoto projektu. První s názvem *Tajemství římské mince* probíhá na mikulovském zámku v expozici Římané a Germáni v kraji pod Pálavou. V průběhu dvou hodin se děti seznámí s tématem prostřednictvím výkladu lektorky, informací z multi-mediálních tabulí a filmu z expoziční projekce. Pomocí pracovních sešitů pak vypracovávají různé úkoly – luští nápisy, poznávají historické mince apod. Další čas se žákům věnují členové skupiny historického šermu Marcomania – představí jim výcvik římského vojáka z legií Marca Aurelia a aktivně je do něj zapojí. V roce 2013 probíhal tento program ve dnech od 10. 6. do 25. 6. a postupně se ho zúčastnilo 128 dětí ze šesti tříd základních škol (Mikulov, Strážnice, Hustopeče, Drnholec, Břeží) a z mikulovského gymnázia.

Druhý program nese název *Tajemství Věstonické venuše* a probíhá v expozici Věk lovců a mamutů v Dolních Věstonicích. Žáci zde spolu s lektorkou hledají odpovědi na otázky, jak lovili, kde bydleli i třeba čím se zdobili lovci mamutů. O Věstonické venuši se dovědí, kdo a kde ji našel a proč je tak slavná. Součástí dvouhodinového programu je i vlastní výroba hliněné sošky. Muzeum zajišťuje výpal figurek a předává je jejich tvůrcům. V roce 2013 probíhal tento program ve dnech od 7. 10. do 26. 11. a postupně se ho zúčastnilo 342 dětí z jedenácti tříd zdejších základních škol (Mikulov, Drnholec, Hustopeče, Lednice, Poštorná, Uherské Hradiště) a ze základní školy z rakouského Poysdorfu a dále ze třech tříd gymnázií (Mikulov, Znojmo, Brno). Třetí z programů je zaměřen především na novodobou historii židovského etnika. Jedná se o tři workshopy organizované pro školní mládež. Ve spolupráci s Židovským muzeem v Praze – brněnskou pobočkou – se uskutečnily dílny *Badatel*, *Hanin kufřík* a *Holocaust v dokumentech*. První dílna je věnována židovským tradicím a je určena pro žáky 6. tříd základních škol či studenty nižších ročníků víceletých gymnázií. Ostatní dva workshopy jsou určené starším žákům a studentům středních škol a seznamují je s holocaustem. Workshopy byly organizovány s finančním přispěním Nadačního fondu obětí holocaustu. V roce 2013 se v průběhu června, října a listopadu uskutečnilo osm dílen, kterých se zúčastnilo celkem 192 žáků ze čtyř základních škol (Mikulov, Lednice, Drnholec, Hustopeče) a z mikulovského gymnázia. Po otevření synagogy v roce 2014 budou tyto workshopy trvalou součástí programu, který se zde bude realizovat.

KULTURNĚ-VÝCHOVNÁ ČINNOST

REGIONÁLNÍ ČINNOST

Přednášky a odborné služby pro školy a veřejnost

- ♦ Přednášky spojené s prohlídkou výstavy *Z pokladů mikulovských farností* – pro klienty cestovních a informačních kanceláří

- ◆ Přednášky spojené s prohlídkou zámecké knihovny a výstavy *Piaristické školy v Mikulově a jejich vědecké přístroje* – pro klienty cestovních a informačních kanceláří
- ◆ Komentované prohlídky expozice *Galerie Dietrichsteinů* – pro účastníky odborných symposií v Mikulově a dále pro klienty cestovních a informačních kanceláří
- ◆ Komentované prohlídky expozice *Verbo et exemplo* – pro klienty cestovních a informačních kanceláří
- ◆ Prohlídky zámeckého parku s výkladem věnovaným plánované obnově zahradních teras barokové zahrady – pro veřejnost
- ◆ Celodenní exkurze přírodou Falkensteinska – pro Klub ochránců přírody Praha
- ◆ Přednášky věnované přírodě a krajině zdejšího regionu – pro Ekologický klub při ZŠ na Valtické ulici v Mikulově
- ◆ Celodenní exkurze po Národní přírodní rezervaci Kamenný vrch u Kurdějova – pro studenty Gymnázia Ivančice
- ◆ Přednáška o Islandu – krajina a ptáci – Galerie Reistna ve Valticích, pro veřejnost
- ◆ Přednáška o Lednických rybnících – kinokavárna Koruna v Břeclavi, pro veřejnost
- ◆ Promítání dokumentárních filmů režiséra Petra Kudely, zakoupených do muzea (snímky o krajině a mikulovském vinařství, sedmdesátá a osmdesátá léta 20. století) – pro veřejnost
- ◆ Prohlídky židovského města a hřbitova s odborným výkladem – pro klienty cestovních a informačních kanceláří
- ◆ Komentovaná prohlídka synagogy s hlavním koordinátorem projektu *10 hvězd – Revitalizace židovských památek v ČR* Ing. Janem Kindermannem – pro veřejnost

Spolupráce s regionálními organizacemi a institucemi

- ◆ Spolupráce muzea s Muzejním spolkem v Mikulově na přípravě společných projektů
- ◆ Spolupráce se Spolkem přátel židovské kultury v Mikulově
 - účast na Dnech židovské kultury (4.–6. 10. 2013): divadelní představení brněnského divadelního spolku Kufr *Židovka aneb žonglování se životem* a beseda s pamětnicí holocaustu paní Erikou Bezdíčkovou
 - komentované prohlídky židovské čtvrti
 - spoluúčast na realizaci expozice v obřadní síni židovského muzea
 - obnova památníku židovským vojákům padlým v první světové válce, umístěného na židovském hřbitově v Mikulově
- ◆ Spolupráce s Turistickým informačním centrem Mikulov
 - organizování prohlídek zámeckého sklepa mimo otvírací dobu muzea
 - spoluúčast muzea na akcích organizovaných TIC: *Předjarní den v Mikulově, Mikulovem se svařeným vínem, Mikulov – tak trochu jiná zima, Svatomartinský Mikulov*
- ◆ Spolupráce s občanským sdružením 7 dní, o. s., a MŠ Habánská Mikulov v rámci akce *Celé Česko čte dětem* určené pro předškolní děti
- ◆ Spolupráce se Základní uměleckou školou Mikulov – koncert Komorního orchestru ZUŠ Mikulov při Májovém víkendu, koncerty klavírních kurzů pořádaných ZUŠ
- ◆ Spolupráce s Centrálou cestovního ruchu Jižní Morava – volné prohlídky zámku v rámci pořádaných fam tripů (novináři a VIP)
- ◆ Spolupráce s Porta culturae na projektu *Dny otevřených ateliérů*

- ♦ Spolupráce se Zahradnickou fakultou v Lednici Mendelovy zemědělské a lesnické univerzity v Brně – poskytování odborného poradenství na téma příroda a krajina Mikulovska-Falkensteinska
- ♦ Spolupráce s Městským úřadem v Mikulově – odborné poradenství pro Odbor památkové péče ve věci příprav projektů obnovy města a krajiny

Koncerty a jiné kulturní akce

- ♦ Koncerty, při nichž bylo Regionální muzeum v Mikulově pořadatelem či spolupořadatelem:
 - 2.–5. 5. 2013 koncerty Mezinárodní klavírní soutěže *Broumovská klávesa* (ZUŠ Mikulov)
 - 7. 6. 2013 XIII. jazzový večer na počest Karla Krautgartnera (Sdružení přátel Karla Krautgartnera, město Mikulov, Český rozhlas Brno)
 - 15. 6. 2013 koncert festivalu *Concentus Moraviae 2013* (Mezinárodní centrum slovanské hudby Brno, o. p. s.)
 - 7.–13. 7. 2013 dvanáct koncertů v rámci XXVII. ročníku *Mezinárodního kytarového festivalu* (Mezinárodní kytarový festival Mikulov, o. s.)
 - 17.–22. 8. 2013 tři koncerty v rámci XIV. ročníku klavírních kurzů Mikulov *Audaces fortuna iuvat* (Základní umělecká škola Mikulov)
 - 11. 9. 2013 koncert duchovní hudby (Křesťanský sbor Dolní Dunajovice)
 - 21.–25. 9. 2013 koncerty mezinárodního festivalu *Ars braemia* Mikulov (Karel Valter)
 - 1. 12. 2013 Adventní koncert (Národopisný spolek Pálava)
 - 7. 12. 2013 koncert Szidi Tobias (Mikulovská rozvojová, s. r. o.)
 - 18. 12. 2013 Vánoční koncert (ZUŠ Mikulov, Gymnázium Mikulov)
- ♦ Další kulturní akce, při nichž bylo Regionální muzeum v Mikulově pořadatelem či spolupořadatelem:
 - 9. 3. 2013 Oblastní výstava vín Mikulovské oblasti (Moravín Mikulov)
 - 24. 3. 2013 Program pro děti (7 dní, o. s.)
 - 27. 4. 2013 Výstava vín (Moravín Mikulov)
 - 17. 5. 2013 Mladé víno odchází (Moravín Mikulov)
 - 15. 11. 2013 Svěcení vína (Moravín Mikulov)
 - 22. 11. 2013 Charitativní aukce *Biliculum* (Československá obec legionářská)
 - 5. 12. 2013 Mikulášská besídka (MŠ Habánská)

AKCE NADREGIONÁLNÍHO VÝZNAMU

Regionální muzeum v Mikulově jako pořadatel nebo spolupořadatel:

- ♦ ***Konference k projektu Brána ke svobodě – Tor zur Freiheit***
Hlavní pořadatel občanské sdružení Paměť ve spolupráci s rakouskými městy Laa an der Thaya a Poysdorf

22. 3. 2013

Projekt navazuje na ideu Stezky svobody, která na třinácti informačních panelech umístěných podél pohraniční cesty mapuje osudy lidí, jež se za minulého režimu pokusili překonat železnou oponu. Cílem projektu je zbudovat památník 53 lidem, kteří při pokusu o překročení státních hranic zahynuli.

♦ **Mezinárodní klavírní soutěž pro mládež**

Hlavní pořadatel Základní umělecká škola Mikulov ve spolupráci s Katedrou hudební výchovy Pedagogické fakulty Univerzity Karlovy v Praze

2.–5. 5. 2013

III. ročník mezinárodní klavírní soutěže Broumovská klávesa se po dobu rekonstrukce komplexu benediktinského kláštera v Broumově přesunul na mikulovský zámek.

♦ **Festival art designu Křehký Mikulov**

Projekt galerie Křehký

7.–9. 6. 2013

III. ročník festivalu – setkání českých i zahraničních galeristů, sběratelů a obchodníků se současným uměleckým designem. Projekt představil sérii výstav současného českého designu i premiérové prezentace nových produktů českých a světových tvůrců.

♦ **Mezinárodní kytarový festival**

Hlavní pořadatel Kytarový festival, o. s.

7.–13. 7. 2013

XXVII. ročník festivalu pořádal tradičně mistrovské třídy, kurzy, semináře i výstavy a představil světové špičky kytarové hry i účastníky festivalu v rámci 12 koncertů.

♦ **Mikulovské výtvarné sympozium – dílna '13**

Hlavní pořadatel město Mikulov

13. 7.–17. 8. 2013

XX. ročník – jeho kurátorem byl mikulovský rodák Libor Lípa a účastníky byli kurátoři předchozích devíti ročníků. Mezi nejznámější hosty patřili fotograf Antonín Kratochvíl, nositel cen World Press Photo a Czech Press, vůdčí postava postmoderny Jiří David, akademická malířka Margita Titlová Ylovsky, sochař Jiří Sobotka, sochařka a malířka Eva Eisler. Zúčastnili se i teoretici umění Jiří Ptáček a Martin Dostál.

♦ **Klavírní kurzy „Audaces fortuna iuvat“**

Hlavní pořadatel Základní umělecká škola Mikulov pod záštitou města Mikulova a Filharmonie Brno

17.–22. 8. 2013

XIV. ročník kurzů pořádal tradičně s vynikajícím pedagogickým obsazením kurzy pro mladé interprety, odborné přednášky a semináře a představil profesionální umělce i účastníky v rámci třech koncertů.

♦ **Projekt Porta Culturae – Dny otevřených ateliérů na jižní Moravě**

Účast na projektu přeshraniční spolupráce

28.–29. 9. 2013

III. ročník – čtyřicet devět výtvarníků a výtvarných seskupení ze všech okresů Jihomoravského kraje otevřelo své ateliéry, Regionální muzeum v Mikulově nabídlo jako doprovodný program výstavu Design, sklo a prostor.

4. NÁVŠTĚVNOST

Regionální muzeum v Mikulově					
		Expozice na zámku Mikulov	Archeolog. expozice v Dolních Věstonicích	Památník bratří Mrštíků v Divákách	Celkem za organizaci
1.	Počet návštěvníků expozic a výstav organizace				
z toho	za vstupné celé	21 945	6 702	11	28 658
	za vstupné snížené	12 493	5 180	157	17 830
	za vstupné zvýšené za speciální služby	-	-	-	-
	z toho za služby cizincům	-	-	-	-
	za rodinné vstupné	2 630	8 295	129	11 054
	za seniorpasy	-	-	-	-
	ostatní (mimo otvírací dobu – klienti TIC Mikulov)	3 939			3 939
	neplaticích	1 531	380	119	2 030
2.	Počet účastníků speciálních doprovodných programů k výstavám a expozicím				
z toho	Počet skupin (exkurzí) absolvujících tyto programy				
	pro děti a mládež				
	pro seniory				
	pro zdravotně handicapované				
3.	Počet návštěvníků kulturně výchovných akcí, jichž je muzeum (galerie) pořadatelem (bez výkladu ve výstavních prostorách)	cca 3 190			
Počet	kulturně výchovných akcí	samostatná scénická vystoupení			
		přednášky			
		ostatní			
	návštěvníků kulturně výchovných akcí	samostatných scénických vystoupení			
		přednášek			
		ostatních			
4.	Počet účastníků sympozií, konferencí a seminářů (pořádaných muzeem, galerií)	cca 2 410			
5.	Ostatní návštěvníci *	cca 30 480			
Návštěvnost za položky 1., 2., 3. a 4. celkem		cca 99 600 osob			

* Ostatní návštěvníci:

Společenské akce, plesy, koncerty	16 akcí	cca 4 590 osob
Jednání krajských, politických a státních institucí	5 akcí	180 osob
Vinařské akce pro veřejnost, Pálavské vinobraní	7 akcí	cca 21 350 osob
Programy pro děti	3 akce	cca 650 osob
Projekt pro školy Muzeum a škola pod zámeckou střechou	28 akcí	660 osob
Firemní, spolkové a soukromé akce	19 akcí	cca 3 050 osob
Celkem		cca 30 480 osob

Celková návštěvnost muzejních expozic a výstav v rámci turistických prohlídek v roce 2013 byla 63 511 osob, což oproti roku 2012 bylo o necelých 10 % méně. Je možno ji tedy hodnotit jako velmi dobrou. Nižší počet návštěvníků ovlivnilo především extrémně dlouhé zimní období, které bylo příčinou i opožděného přílivu turistů do města, jež bývá jindy již od časného jara výletníky vyhledáváno. Zajímavé pro zvýšení návštěvnosti byly noční prohlídky v průběhu prázdninových měsíců, které na zámek přivedly 1 417 osob.

Kromě těchto návštěvníků pobývalo v prostorách Regionálního muzea v Mikulově dalších cca 36 100 osob při společenských akcích, vernisážích výstav a koncertech, konferencích, firmních a jiných akcích. V roce 2013 tedy navštívilo muzeum celkem cca 99 600 osob (srov. s rokem 2012 = 108 300 osob).

5. VĚDECKOVÝZKUMNÁ ČINNOST

ARCHEOLOGIE

Díky stavebním aktivitám v regionu probíhaly průběžně záchranné archeologické výzkumy, k nimž byla vyřizována příslušná korespondence s vyjádřením ke stavebním a plánovacím akcím prováděným soukromými osobami, jednotlivými obcemi a firmami. S pozitivním výsledkem byl proveden záchranný archeologický výzkum v lokalitě Mikulov – zámek, horní nádvoří. Při hloubení výkopů pro novou kanalizaci zde bylo odkryto a zdokumentováno torzo středověkého zdiva a část raně středověké kulturní vrstvy. Byla vypracována nálezová zpráva. Výzkum probíhal v červenci 2013.

S negativním zjištěním byly provedeny archeologické dohledy na lokalitách: Břeclav – přestupní terminál IDS JMK, Lednice – lázeňská zóna Lednice, Mikulov – ul. 28. října, Mikulov – ul. Komenského, Valtice – ul. Střelecká.

Nedestruktivní povrchovou prospekci byly objeveny nebo ověřeny lokality Novosedly – Im Bockran (Vranní vrch): ohrazené sídliště z mladší doby bronzové nebo latěnu; Novosedly – bezjmenná poloha sídliště z doby bronzové; Drnholec – pravobřeží Litobratřického potoka, u silnice do Jevišovky: sídliště z doby bronzové a z mladohradištního období; Klentnice – Stolová hora: zaměřování valu pomocí GPS; Perná – Kotel: povrchový průzkum a zaměřování opevnění pomocí GPS.

Pracovník archeologického oddělení se zúčastnil konference *European Association of Archaeologists*, konané v Plzni v září 2013 s referátem „The Old School's Not Dead: The People with Stroked Pottery in Moravia“.

HISTORIE

Rešeršemi z archiválií Moravského zemského archivu v Brně proběhl výzkum k tématu mecenát Dietrichsteinů, jehož výstupem bude jednak výstava o historii loretánského kostela v Mikulově, realizovaná v roce 2014, jednak brožura věnovaná tomuto tématu. Dále byly v historickém oddělení zpracovány rešerše k zámeckému mobiliáři a obrazárně z období od 17. století do počátku 20. století. Proběhla revize textů publikace Zámek Mikulov (BRICHTOVÁ, Dobromila: Zámek Mikulov, Mikulov 2002) a jejich úprava pro druhé, upravené vydání (2014).

Ve spolupráci s Národním muzeem v Praze (Oddělení zámeckých knihoven) a Národním památkovým ústavem v Českých Budějovicích byly zahájeny práce na elektronické katalogizaci a digitalizaci části sbírkového fondu mikulovské zámecké knihovny, konkrétně tisků z 16. století. Jde o součást projektu *NAKI* Ministerstva kultury (Program aplikovaného výzkumu a vývoje národní a kulturní identity) – *Tisky 16. století v zámeckých knihovnách ČR*, jehož řešiteli jsou

Národní památkový ústav, Národní muzeum a Národní knihovna. Jeho výsledkem bude katalogizace těchto tisků z vybraných knihoven v elektronickém knihovnickém systému TRITIUS. V průběhu roku bylo z mikulovské zámecké knihovny z celkem 636 knih pocházejících z 16. století zkatalogizováno 200 inventárních čísel.

Ve spolupráci se studentkou Vyšší odborné školy knihovnických, informačních a sociálních služeb v Brně byl v rámci její závěrečné absolventské práce zpracován soupis knih části knihovny mikulovských piaristů, která se ve druhé polovině 19. století stala součástí mikulovské zámecké knihovny šlechtického rodu Dietrichsteinů. Podařilo se v téměř dvanáctitisícovém souboru dietrichsteinských knih objevit více než 300 položek, které je možné pokládat za součást bývalé knihovny piaristické koleje v Mikulově.

V roce 2013 pokračoval výzkum k tématu život a činnost někdejších mikulovských nakladatelů a knihkupců, tiskařů a fotografů působících zde až do roku 1945. Výsledky bádání budou představeny výstavou *Vydáno v Mikulově*, připravovanou pro sezonu 2014, a publikací téhož názvu. Oddělení dokumentace moravského židovství poskytovalo odborné konzultace při vytváření scénáře chystané expozice do rekonstruované synagogy (2014).

Pokračoval dlouhodobý výzkum krajiny Mikulovska-Falkensteinska a jejího vývoje v raném novověku a archivní výzkum historie zámecké zahrady, jenž je jedním z podkladů řešení projektu obnovy zahradních teras barokové zahrady, který bude realizován v roce 2014.

PŘÍRODOVĚDNÝ VÝZKUM

V zoologickém oddělení pokračoval dlouhodobý průzkum věnující se monitorování ptactva Lednických rybníků a Novomlýnských nádrží – sčítání ptáků na Lednických rybnících proběhlo osmadvacetkrát, na Novomlýnských nádržích desetkrát. Všechna sčítání byla zpracována v tabulkách. Monitoring ptáků Novomlýnských nádrží od roku 1980 do roku 2012 byl zpracován společně s RNDr. Josefem Chytilým a RNDr. Miroslavem Šebelou do publikace *Ptáci Vodního díla Nové Mlýny* (viz níže).

Pokračoval též dlouhodobý monitoring všech hnízd čápů bílých na okrese Břeclav. V průběhu roku bylo kontrolováno 44 hnízd, z nichž bylo 40 obsazeno.

Botanické oddělení pokračovalo ve floristickém výzkumu regionů Mikulovska – lokalit Liščí kopec, Rajsna, Langewart a Novosedly – a v dlouhodobém výzkumu květeny Hustopečska. Výsledky výzkumu byly průběžně publikovány.

Byla zpracována projektová dokumentace vegetační a kompoziční úpravy Dolního paloučku na západním úpatí Svatého kopečku v Mikulově (Panonský háj pod Olivetskou horou – reminiscence Getsemanské zahrady).

PUBLIKAČNÍ ČINNOST

MONOGRAFIE

POKORNÝ, Pavel: Tradiční vinařství na Moravě, Mikulov 2013 (druhé, upravené vydání).

Publikace je věnována tradici a historii vína na jižní Moravě. Vinařství se dotklo veškerých oblastí života zdejších obyvatel. Mělo vliv na vývoj jeho životních a pracovních podmínek, odrazilo se v jeho odborné, kulturní a společenské úrovni i zvycích a obyčejích, zasáhlo do místní architektury, ovlivnilo a formovalo tvářnost zdejší krajiny.

Publikace se pokouší alespoň stručně přiblížit některé z těchto aspektů a zároveň popsat práci vinaře ve vinici i ve sklepě a vše, co se k ní pojí. Všímá si vinařství od jeho prvopočátků a podrobněji přibližuje historický úsek od 16. do 19. století. Text se snaží vysvětlit a ukázat poměry a souvislosti často již dávno zapomenuté, které mohou být pro moderního člověka nejen zajímavé, ale mnohdy i překvapivé a často inspirující. Publikace je psána formou poznámek v ilustrovaném deníku. Nezaměnitelné ilustrace pocházejí z pera známého brněnského výtvarníka Rostislava Pospíšila.

SBORNÍKY

RegioM. Sborník Regionálního muzea v Mikulově, roč. 2012 (ed. Stanislava Vrbková), Mikulov 2013.

ČLÁNKY

Ve sborníku RegioM:

BRICHTOVÁ, Dobromila: „Altana“ zámku v Mikulově – několik zjištění ke stavební historii, RegioM. Sborník Regionálního muzea v Mikulově, roč. 2012, s. 34–42.

KOUDELA, Miroslav: Mikulovská hradní kaple v listinách 14. století, RegioM. Sborník Regionálního muzea v Mikulově, roč. 2012, s. 43–50.

MACHÁČEK, Petr: Vliv letnění na výskyt ptáků na příkladu rybníka Nesytu, RegioM. Sborník Regionálního muzea v Mikulově, roč. 2012, s. 23–32.

SEKEREŠ, Jiří – POKORNÁ, Kateřina: Konzervování pohřební výbavy z Dietrichsteinské hrobky, RegioM. Sborník Regionálního muzea v Mikulově, roč. 2012, s. 150–156.

VRBKOVÁ, Stanislava: Rok 2011 v Regionálním muzeu v Mikulově, RegioM. Sborník Regionálního muzea v Mikulově, roč. 2012, s. 157–187.

VRBKOVÁ, Stanislava: RegioM – 20 let existence, RegioM. Sborník Regionálního muzea v Mikulově, roč. 2012, s. 192–193.

V materiálech jiných organizací:

BRICHTOVÁ, Dobromila: Mikulov v 18. století, in: Mikulov (ed. Miroslav Svoboda), Praha 2013, s. 133–149.

KUBÍN, Petr: Krajina a osídlení před založením města, in: Mikulov (ed. Miroslav Svoboda), Praha 2013, s. 36–44.

MACHÁČEK, Petr – CHYTIL, Josef – ŠEBELA, Miroslav: Ptáci Vodního díla Nové Mlýny, Přerov 2012.

RIGASOVÁ, Milada: Nová klidová zóna na Svatém kopečku – vyjádření odborníků, Zpravodaj města Mikulov, roč. 14 (2013), č. 22 (4. prosinec), s. 4.

RIGASOVÁ, Milada: Panonské krajiny nejjižnější Moravy, in: Bořetice v proměnách času (ed. Emil Kordiovský), Bořetice 2013, s. 22–31.

CZAJKOWSKI, Petr – HOMOLA, Aleš – RIGASOVÁ, Milada: Cesty k raně novověké kulturní krajině, I. Mikulovsko – průběžné výsledky průzkumu, Vlastivědný věstník moravský, roč. 65 (2013), č. 4, s. 373–383.

TRAMPOTA, František: Mikulov (k. ú. Mikulov na Moravě, okr. Břeclav), Přehled výzkumů, roč. 53 (2012), č. 2, s. 153.

TRAMPOTA, František: Tvrdonice (okr. Břeclav), Přehled výzkumů, roč. 54 (2013), č. 1 (v tisku).

TRAMPOTA, František: Mikulov (k. ú. Mikulov na Moravě, okr. Břeclav), Přehled výzkumů, roč. 54 (2013), č. 2 (v tisku).

Editorická činnost – František Trampota působil jako hostující editor ve speciálním čísle časopisu *Anthropologie*, vydávaném Moravským zemským muzeem, které je zaměřeno na výstupy z konference „Theory and Method in the Prehistoric Archeology of Central Europe“, spolupořádané Regionálním muzeem v Mikulově v roce 2012.

6. ODBORNÁ KNIHOVNA

Odborná knihovna, zaměřená vedle vzdělávací literatury na literaturu regionální, vinařskou a judaika, byla v roce 2013 doplněna o 164 knihovních jednotek. Všechny přírůstky byly řádně zapsány do přírůstkového seznamu, zkatalogizovány a uloženy. Koncem roku 2013 obsahoval knihovní fond 20 413 knihovních jednotek. Součástí fondu jsou konzervační výtisky, které jsou ukládány ve zvláštním depozitáři. Badatelům je prostřednictvím systému KRAMERIUS též zprostředkován přístup k digitálně zpracovanému historickému periodiku týdeníku *Nikolsburger Wochenschrift*.

Zabezpečení výpůjček, prezenčně i formou meziknihovní výpůjční služby, probíhalo plynule dle potřeb uživatelů. V muzejní odborné knihovně je registrováno celkem 53 uživatelů – z řad zaměstnanců 27, z veřejnosti 26 čtenářů. Počet registrovaných výpůjček činil k 31. 12. 2013 celkem 2 221 titulů, z toho absenčních 1 956.

Pokračovala postupná rekatalogizace titulů stahováním záznamů ze Souborného katalogu ČR. V roce 2013 byly zrekatalogizovány monografie s přírůstkovými čísly 17 500 až 18 450.

Pokračovala krajská digitalizace knihovního fondu, v jejímž rámci bylo zdigitalizováno celkem 201 titulů o počtu stran 19 820.

Regionální muzeum v Mikulově bylo zastoupeno svou knižní produkcí na knižním veletrhu v Havlíčkově Brodě, konaném ve dnech 18.–19. 10. 2013.

7. PROPAGACE

Veletrhy

- ♦ Účast na veletrhu cestovního ruchu Go a Regiontour 2013 v Brně – prezentace Regionálního muzea i kongresového centra (17.–20. 1. 2013)
- ♦ Účast na veletrhu Slovakiatour Bratislava 2013 (24.–27. 1. 2013)
- ♦ Prostřednictvím propagačních materiálů účast na veletrzích cestovního ruchu v rámci propagace města Mikulova:
 - Ferienmesse Vídeň (10.–13. 1. 2013)
 - Holiday World Praha (7.–10. 2. 2013)
 - Dovolená a region Ostrava 2013 (8.–10. 3. 2013)
 - Infotour & Cykloturistika Hradec Králové (15.–16. 3. 2013)

Webové stránky

- ♦ Prezentace instituce a aktuální informace o muzejních akcích – průběžně aktualizované webové stránky Regionálního muzea v Mikulově (www.rmm.cz)
- ♦ Propagace muzea na sociální síti Facebook
- ♦ Propagace muzea a informace o muzejních akcích na internetových turistických portálech a portálech pro volný čas:
 - Akce.cz (www.akce.cz)
 - Centrála cestovního ruchu – Jižní Morava (www.ccrjm.cz)
 - Cestovatel.cz (www.cestovatel.cz)
 - Cestujeme (www.cestujeme.cz)
 - Czech Tourism (www.czechtourism.cz)
 - Česká republika – zámky, hrady a jiné zajímavosti (www.zamky-hrady.cz)
 - e-Všudybyl (www.e-vsudybyl.cz)
 - E-výlet (www.e-vylet.cz)
 - Jižní Morava (www.jizni-morava.cz)
 - Jižní Valašsko (www.jiznivalassko.cz)

Kdy kde (www.kdykde.cz)
 Kudy z nudy (www.kudyznudy.cz)
 Oblíbená (www.oblibena.oblibena.cz)
 Paseo (www.paseo.cz) – spravuje weby Tipy na výlet, Kam na výlet, Rodinné výlety
 Prázdniny na venkově (www.ispigl.blogspot.com)
 Slovácko (www.slovacko.cz)
 Top výletní cíle jižní Moravy (www.vyletnicile.cz)
 TOPZINE magazín pro studenty a mladé (www.topzine.cz)
 Východní Morava (www.vychodni-morava.cz)
 Výletník (www.vyletnik.cz)

◆ Propagace muzea a informace o muzejních akcích na internetových mediálních portálech:

Archiweb (www.archiweb.cz)
 Brno žurnál (www.brnozurnal.cz)
 Břeclavský deník (www.breclavsky.denik.cz)
 Česká televize (www.ceskatelevize.cz/zpravodajstvi-brno/zpravy; www.ceskatelevize.cz/ct24/kultura; www.ceskatelevize.cz/ct24/regiony)
 České noviny (www.ceskenoviny.cz) – zpravodajský server ČTK
 Český rozhlas (www.rozhlas.cz/mozaika; www.rozhlas.cz/radiozurnal)
 ČTK (www.ctk.cz)
 Deník (www.denik.cz)
 IDnes (www.idnes.cz)
 Jihomoravské novinky (www.jihomoravskenovinky.cz)
 Literární noviny (www.literarky.cz)
 Novinky (www.novinky.cz)
 Nový život (www.novyzivot.cz)
 Parlamentní listy (www.parlamentnilisty.cz)
 Toulavá kamera (www.toulavakamera.cz)
 Zpravodaj Mikulov (www.zpravodajmikulov.cz)

◆ Propagace muzea a informace o muzejních akcích na dalších portálech a webových stránkách:

aRelax (www.arelax.cz)
 Atlas firem (www.atlasfirem.info)
 Art Mikulov (www.artmikulov.cz)
 Asociace muzeí a galerií České republiky (www.cz-museums.cz)
 BVV (www.bvv.cz)
 Časopis Foto (www.casopis-foto.cz)
 GVV Hodonín (www.gvuhodonin.cz)
 Info: www.info-cechy.cz, www.info-cechy.cz, www.info-morava.cz, www.info-praha.cz, www.info-brno.cz, www.info-ostrava.cz, www.info-plzen.cz
 Město Lednice (www.lednice.cz)
 Město Mikulov (www.mikulov.cz)
 Porta Culturae (www.porta-culturae.cz)
 Vinopark (www.vinopark.cz)
 Živé firmy v ČR (www.zivefirmy.cz)

◆ Propagace muzea a informace o muzejních akcích na zahraničních portálech a webových stránkách:

News (www.news.sk)
 Der Standard – Nachrichten in Echtzeit (www.derstandard.at)
 Weinviertel (www.weinviertel.at)

◆ Propagace muzea spojená s nabídkou pronájmu společenských prostor na portálech:

World Business Guide (www.world-businessguide.com)
 CZeCOT (www.czecot.com)
 Prostory pro akce (www.prostoryproakce.cz)
 Portál kongresových možností v Jihomoravském kraji a agentury Moravia Convention – Moravia Convention Bureau (www.moraviaconvention.cz)

- ♦ V případě výstav či akcí se specifickým kontextem nebo orientovaných určitým odborným směrem či na odbornou veřejnost se k propagaci využívají také webové stránky s daným zaměřením. Propagace výstavy *Křehký Mikulov* se tak objevila kromě výše uvedených též např. na www.designboom.com, www.artalk.cz, www.designmagazin.cz, www.kulturissimo.cz a dalších.

Rozhlas, televize

- ♦ Pravidelné krátké pozvánky na muzejní akce vysílá ČRo 3 Vltava a příležitostně Český rozhlas Brno.
- ♦ Příležitostně poskytuje informace o muzejních akcích Česká televize Brno.
- ♦ O výstavě *Křehký Mikulov* informovala Česká televize Brno, ČT 24 a ČT 2 v pořadu *Kultura s Dvojkou* a Český rozhlas 3 Vltava (srpen 2013).
- ♦ O připravované výstavě *Z pokladů mikulovských farností* informovala v upoutávkách Česká televize 1 a vysílal zprávu Český rozhlas 2 (březen 2013).
- ♦ O obnově zámecké zahrady proběhla zpráva v pořadu *Události v regionech* na ČT 2 (březen 2013).
- ♦ Pořad věnovaný Mikulovu, zámku a muzeu natáčela pro cestopisný pořad ruská televize (květen 2013).

Tištěná média

- ♦ Propagace instituce v místním, regionálním i celostátním tisku formou pozvánek na muzejní akce a prostřednictvím článků informujících o muzejních akcích – články jsou rozesílány a dle možností redakcí zveřejňovány v následujících denících a jejich přílohách, časopisech a jiných informačních materiálech: *Mladá fronta DNES*, *Ona DNES* a *iDnes Bydlení*, *Lidové noviny*, *Hospodářské noviny*, *Deník Právo*, *Brněnský deník*, *Břeclavský deník Rovnost*, *Moravský jih*, *Týdeník Břeclavsko*, *Nový život*, *Zpravodaj MěÚ Mikulov*, časopisy *Dějiny a současnost*, *Překvapení*, *Le cigare@vin style*, *Galant revue*, *Naše rodina*, *A2*, *Xantypa*, rakouský časopis *Wein mein Viertel*.
- ♦ Informace o významných muzejních akcích v *Kulturním kalendáři města Mikulova* a v informačním letáku *Kulturní léto v Mikulově*, vydávaných Městským úřadem v Mikulově
- ♦ Opakovaná inzerce v propagačním materiálu Jihomoravského kraje – *Jižní Morava pamětihodná a kulturní*
- ♦ Pravidelné odkazy na aktuální výstavy v časopise *Xantypa*
- ♦ Inzerce upozorňující na všechny významné muzejní výstavy v časopise *Art + Antiques* a upoutávka na všechny výstavy v rubrice *Artnix*
- ♦ Inzerce upozorňující na všechny výstavy v časopise *Ateliér*
- ♦ Inzerce upozorňující na muzeum v plánu města vydaném TIC Mikulov
- ♦ Inzerce v *Průvodci městem 2013 – Mikulov*
- ♦ Inzerce ve *Věstníku Asociace muzeí a galerií v ČR*
- ♦ Inzerce v publikaci *100 nej muzeí 2013*
- ♦ Inzerce v katalogu *Česká kultura – duben–listopad*
- ♦ Inzerce v časopise *Program Brněnsko – duben–listopad*
- ♦ Inzerce v časopise *Lidé a země*
- ♦ Inzerce v katalogu *770 tipů na jarní a letní radovánky*
- ♦ Článek v deníku *MF Dnes* o výstavě *Z pokladů mikulovských farností* (březen 2013)
- ♦ Článek v týdeníku *Břeclavsko* o výstavě *Z pokladů mikulovských farností* (duben 2013)

- ♦ Článek v deníku *MF Dnes* o zařazení Mikulova do seznamu devíti míst Česka, které bude v kampani namířené do zahraničí Centrála cestovního ruchu propagovat jako turistické skvosty (duben 2013) – propagace muzea
- ♦ Články v týdeníku *Břeclavsko* o rekonstrukci synagogy (květen–srpen 2013)
- ♦ Článek v časopise *COT Business* – prezentace muzea, rozhovor s ředitelem (srpen 2013)
- ♦ Článek v deníku *Žďárský deník* o výstavě *Hieronymus Lorm* (říjen 2013)
- ♦ Katalog k Dolnorakouské zemské výstavě *Chléb a víno* (Regionální muzeum v Mikulově partnerem výstavy)

Plakáty, pozvánky

- ♦ Plakáty i pozvánky na muzejní výstavy jsou graficky zpracovávány i tištěny v muzeu.
- ♦ Pozvánky na jednotlivé muzejní akce jsou zasílány Českou poštou osobám i institucím dle pravidelně aktualizovaného adresáře čítajícího cca 300 adres, poštou elektronickou na cca 700 adres.
- ♦ Adresář na zasílání pozvánek obsahuje kromě kontaktů na soukromé osoby adresy českých center v zahraničí, Centrálu cestovního ruchu Jižní Morava, všechna turistická informační centra Jihomoravského kraje (Mikulov, Lednice, Valtice, Hustopeče, Pasohlávky, Břeclav, Brno) a další turistická střediska, knihovny, základní a střední školy a umělecké školy okresu Břeclav, muzea jihomoravského kraje, kontakty Městského úřadu v Mikulově a Krajského úřadu v Brně, dále redakce časopisů a novin, televizi a rozhlasů, vybrané restaurace, hotely, penziony a také vinařství v Mikulově a okolí.
- ♦ Plakáty jsou umísťovány v informačních stojanech v areálu zámku a ve městě na pravidelných místech (výlohy obchodů, restaurací etc). Na významnější akce a výstavy bývají vylepovány i v okolních obcích a pro takovéto příležitosti bývají pro nápadnější upoutávku využívány také bannery umístěné jak v zámeckém areálu, tak ve městě. Plakáty jsou též pravidelně zasílány do turistických informačních center okresu, rekreačních zařízení a škol.
- ♦ Logo Regionálního muzea v Mikulově bývá vždy umístěno na plakátech všech akcí, jichž se jako spoluorganizátor účastní.

Propagace v rámci návštěv VIP, Touroperátorů, novinářů

- ♦ Prohlídka zámku – fam trip (17 osob) pro zástupce ruských touroperátorů s cílem zařazení jižní Moravy do nabídky ruských Cestovních kancelářů (únor 2013)
- ♦ Prohlídka zámku – press trip pro americké novináře (listopadu 2013)
- ♦ Prohlídka zámku pro VIP z Jekatěrinburgu – TV Ural kanál 10 a TV 24, Ural radio –, novináři – National Business, Krylja, Bonsai, internetový portál Vseletim – a dále ředitelé cestovních kancelářů nebo jejich zástupci a ředitel Uralské asociace turismu.

Propagační materiály a upomínkové předměty

- ♦ Tištěné materiály s informacemi o muzeu a předměty s vyobrazením muzea či odkazující na muzeum – publikace, letáky, pohlednice, fotoleporela, magnetky, turistické známky, štítky na hole, pastelky, pláštěnky etc.

8. PLÁNOVÁNÍ A ŘÍZENÍ

Činnost muzea v roce 2013 probíhala dle schváleného plánu práce pro rok 2013 a v souladu s organizačním řádem jako základním předpisem instituce, s pracovním řádem a se základními směrnici organizace.

Porady vedení jako základní poradní orgán ředitele muzea se konaly s ojedinělými výjimkami pravidelně každé pondělí za účasti ředitele Mgr. Petra Kubína, zástupkyně ředitele Ing. Jany Souchopové, pracovník ekonomického útvaru Bc. Jany Pickové a Mgr. Dagmar Přichystalové, vedoucího útvaru muzejní práce RNDr. Petra Macháčka, CSc., vedoucího útvaru správy budov Ivo Lánika a technického pracovníka Karla Valenty. Z porad byly vypracovávány zápisy, které jsou řádně archivovány.

Porady muzejního oddělení se konaly pravidelně každý týden a časově následovaly po poradách vedení, oddělení správy budov se scházelo denně při ranním předávání provozních informací.

9. POSKYTOVÁNÍ STANDARDIZOVANÝCH VEŘEJNÝCH SLUŽEB

Povinnost poskytování veřejných služeb – dle § 10a zák. č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy, v platném znění – byla beze zbytku plněna a odpovídala ustanovením odst. 2, písm. a)–e), vymezujícího standardizované veřejné služby a povinnosti poskytovatelů při zajišťování jejich rozsahu a struktury.

V rámci povinnosti každoročně zpřístupnit veřejnosti sbírku nebo sbírkové předměty realizovalo muzeum v roce 2013 osm výstav, z nichž jedna přecházela z roku 2011. V muzejní pokladně bývají průběžně formou malé prezentace představovány restaurované sbírkové předměty, které by jinak, pokud by nebyly součástí výstavního celku, neměla veřejnost možnost zhlédnout. Muzeum tak navíc prezentuje práci svého restaurátorského oddělení. Dvě z autorských výstav, realizovaných v letech 2011 a 2012, byly jako putovní zapůjčeny jiným institucím. Výstavy byly náležitě propagovány ve sdělovacích prostředcích, na webových stránkách muzea i prostřednictvím plakátů a rozesílaných pozvánek na vernisáže (viz Propagace).

Muzeum pořádalo programy pro dospělé i pro děti a snažilo se jimi rozvíjet a doplňovat činnost výstavní, kulturně-výchovnou a vědecko-výzkumnou. Širokou veřejností je zvláště vítán pravidelný program muzea *Májový víkend*, realizovaný ve všech pracovištích instituce, školám nabízený projekt *Muzeum a škola pod jednou střechou* se stal již součástí výukových plánů řady okolních škol, širokou i odbornou veřejností jsou požadovány komentované prohlídky expozic a výstav. Bez spoluúčasti muzea se neobejdou akce respektované již i evropskou veřejností – *Mezinárodní kytarový festival*, *Mezinárodní výtvarné sympozium Dílna* a nově i *festival Art Design – Křehký Mikulov* (viz Interpretace).

Zpráva o činnosti muzea je každoročně uveřejněna na webových stránkách muzea a informace o plnění úkolů v oblasti hlavní činnosti organizace jsou publikovány ve sborníku RegioM.

Výsledkem ediční činnosti muzea v roce 2013 bylo vydání muzejního sborníku RegioM a druhého, upraveného vydání publikace *Tradiční vinařství na Moravě* (Viz Vědeckovýzkumná činnost). Veškeré publikace vydané muzeem má veřejnost možnost zakoupit v pokladně muzea nebo prostřednictvím internetového obchodu ABZ (www.abz.cz), případně lze požádat muzeum o zaslání na dobírku. O možnosti prodeje informují webové stránky muzea.

Odborné posudky a vyjádření byly zpracovávány průběžně dle požadavků a potřeb institucí – zejména v oborech archeologie, historie a botanika.

Standard ekonomické dostupnosti plnilo muzeum u návštěvníků příslušnými slevami, o nichž je informace uváděna na webových stránkách muzea a v propagačních materiálech.

Bezbariérový přístup do všech prostor muzea bohužel neumožňuje historický charakter objektu; do velké části expozic (*Od gotiky po empír*, *Galerie Dietrichsteinů*, *Víno napříč staletími* a část expozice *Tradiční vinařství a vinohradnictví na Moravě*) a do části Kongresového centra je však přístup možný.

II. PLNĚNÍ ÚKOLŮ V PERSONÁLNÍ OBLASTI

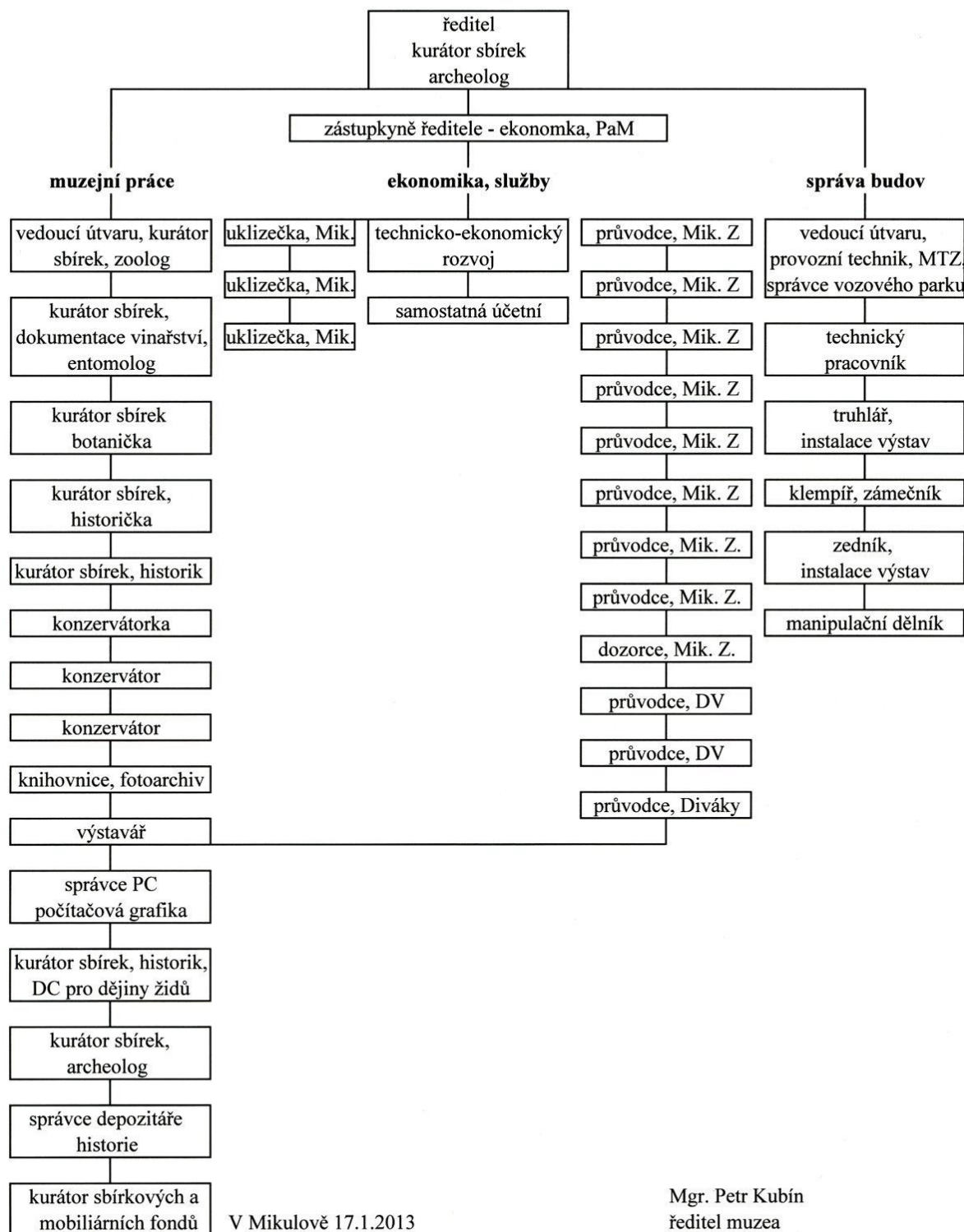
	vzdělání	počet zaměstnanců								mzdové zatřídění			průměrný plat při dosaženém vzdělání
		<i>nepřepočtené úvazky</i>				<i>přepočtené úvazky</i>				platové třídy	počet zaměstnanců	průměrný plat v platové třídě	
		počáteční stav	přírůstek	úbytek	konečný stav	počáteční stav	přírůstek	úbytek	konečný stav				
Technicko-hospodářští pracovníci	VŠ	1	0	0	1	1	0	0	1	12	1	43 980 Kč	23 825 Kč
		4	0	0	4	4	0	0	4	11	4	29 958 Kč	
		6	0	0	6	5	0	0	5	10	6	17 721 Kč	
		2	0	0	2	1,5	0	0	1,5	9	2	15 873 Kč	
		2	0	0	2	1,25	0	0	1,25	8	2	11 593 Kč	
	ÚSO	1	0	0	1	0,5	0	0	0,5	10	1	15 893 Kč	13 830 Kč
		1	0	0	1	1	0	0	1	9	1	20 706 Kč	
		2	0	0	2	1,25	0	0	1,25	8	2	16 204 Kč	
		0	1	0	1	0	0,2	0	0,2	4	1	2 516 Kč	
	vyučen	1	0	0	1	1	0	0	1	8	1	28 165 Kč	15 828 Kč
		1	0	1	0	0,2	0	0,2	0	4	1	3 490 Kč	
	základní	1	0	0	1	1	0	0	1	5	1	21 246 Kč	21 246 Kč
Celkem		22	1	1	22	17,70	0,2	0,2	17,70				18 682 Kč

Dělnické profese	vŠ												
	ÚSO	1	0	0	1	1	0	0	1	3	1	12 501 Kč	12 501 Kč
	vyučen	2	0	0	2	2	0	0	2	7	2	20 138 Kč	17 087 Kč
		1	0	0	1	1	0	0	1	6	1	16 679 Kč	
		3	0	0	3	3	0	0	3	3	3	14 445 Kč	
	základní												
Celkem		7	0	0	7	7	0	0	7				14 794 Kč

Celkový počet zaměstnanců		30
z toho:	pracovníci důchodci	5
	pracovníci ZPS	5
	pracovníci na mateřské dovolené	1

ORGANIZAČNÍ STRUKTURA

Organizační schéma Regionální muzeum v Mikulově v roce 2013



V Mikulově 17.1.2013

Mgr. Petr Kubín
ředitel muzea

OSTATNÍ OSOBNÍ NÁKLADY

V roce 2013 byly v Regionálním muzeu v Mikulově uzavřeny pouze dohody o provedení práce; celková výše ostatních osobních nákladů byla 118 825 Kč.

V lednu bylo odcházející zaměstnankyni vyplaceno odstupné ve výši 47 430 Kč.

Pracovní neschopnost zaměstnanců v roce 2013

Počet hlášených případů pracovní neschopnosti

- způsobené nemocí – celkem 5, z toho u 3 žen
- způsobené pracovním úrazem – celkem 0, z toho 0 u žen
- způsobené ostatními úrazy – celkem 0, z toho 0 u žen

Počet kalendářních dnů pracovní neschopnosti

- způsobené nemocí – celkem 198, z toho 168 u žen
- způsobené pracovním úrazem – celkem 0, z toho 0 žen
- způsobené ostatními úrazy – celkem 0, z toho 0 žen

Na náhradách mzdy bylo v roce 2013 vyplaceno 19 072 Kč.

Ošetřování člena rodiny bylo využito celkem třikrát.

Na rodičovské dovolené je jedna zaměstnankyně a jeden zaměstnanec je uvolněn pro výkon veřejné funkce.

DODRŽOVÁNÍ BEZPEČNOSTI PRÁCE

Technicko-organizační činnost v oblasti PO a poskytování služeb v oblasti BOZP Regionálního muzeu v Mikulově zabezpečuje firma BEZPO – EKON, s. r. o. (Pod Platanem 2, Mikulov). Všichni zaměstnanci Regionálního muzea v Mikulově se pravidelně účastní školení věnovaných předpisům o bezpečnosti a ochraně zdraví při práci a dodržování protipožárních předpisů.

Preventivní zdravotní péči zajišťuje pro Regionální muzeum závodní lékařka MUDr. Dagmar Horová (Svobody 2, Mikulov). Každý nový zaměstnanec je povinen podstoupit vstupní prohlídku a všichni zaměstnanci dle určeného věku absolvují preventivní zdravotní prohlídku.

V roce 2013 nebyl v muzeu žádný pracovní úraz.

III.

PLNĚNÍ ÚKOLŮ V OBLASTI HOSPODAŘENÍ

STŘEDISKOVÉ HOSPODAŘENÍ

Regionální muzeum v Mikulově používá pro upřesnění jednotlivých nákladů a výnosů střediskové hospodaření.

Jednotlivá střediska kopírují činnosti, které jsou uvedeny ve zřizovací listině. Jedná se především o hlavní muzejní činnost, realizovanou expozicemi na zámku v Mikulově, archeologickou expozicí v Dolních Věstonicích a Památníkem bratří Mrštíků v Divákách. Střediskové hospodaření zahrnuje také archeologický výzkum, prodej zboží a pronájmy prostor, které rozlišujeme na krátkodobé, dlouhodobé a bytové.

Výnosy na jednotlivé činnosti jsou přímo přiřazovány na střediska. Náklady, které se dají určit přímo, jsou přiřazovány na konkrétní střediska, náklady, které jsou společné pro více činností, jsou na jednotlivá střediska rozdělovány podle určené rozvrhové základny.

1. VÝNOSY

VÝNOSY – k 31. 12. 2013

v tis. Kč

Regionální muzeum v Mikulově, příspěvková organizace			H l a v n í č i n n o s t				D o p l ň k o v á č i n n o s t			
	SÚ	AÚ	Skutečnost		Upravený rozpočet 2013	% plnění upraveného rozpočtu	Skutečnost		Upravený rozpočet 2013	% plnění upraveného rozpočtu
			2012	2013			2012	2013		
Výnosy v tis. Kč										
<i>Tržby za vlastní výkony a za zboží</i>										
Tržby za vlastní výrobky	601									
Tržby z prodeje služeb – archeologické výzkumy		6020313	447	16	20	80,00				
Tržby z prodeje služeb – vstupné		6020314	2 970	3 430	3 500	98,00				
Tržby z prodeje služeb – nájemné		6020400	923	876	900	97,33				
Tržby z prodeje služeb – ostatní		6020410	2	1	1	100,00				
Tržby z prodeje služeb	602		4 342	4 323	4 421	97,78				
Výnosy z pronájmu	603		1 414	1 164	1 200	97,00				
Tržby za prodané zboží	604		937	633	700	90,43				
<i>Ostatní výnosy</i>										
Smluvní pokuty a úroky z prodlení	641									
Jiné pokuty a penále	642									
Výnosy z vyřazených pohledávek	643									
Výnosy z prodeje materiálu	644									
Výnosy z prodeje dlouh. nehmotného majetku	645									
Výnosy z prodeje dlouh. hmot. majetku kromě pozemků	646									
Výnosy z prodeje pozemků	647									
Dotace od jiných subjektů		6480102	25	10	10	100,00				
Čerpání rezervního fondu		6480301		119	175	68,00				
Čerpání rezervního fondu – dary		6480302	36							
Čerpání investičního fondu		6480305								
Čerpání fondu odměn		6480307	74	264	264	100,00				
Zúčtování fondů	648		135	393	449	87,53				

Regionální muzeum v Mikulově, příspěvková organizace			H l a v n í č i n n o s t				D o p l ň k o v á č i n n o s t			
	SÚ	AÚ	Skutečnost		Upravený rozpočet 2013	% plnění upraveného rozpočtu	Skutečnost		Upravený rozpočet 2013	% plnění upraveného rozpočtu
			2012	2013			2012	2013		
Ostatní výnosy z činnosti – náhrada škody		6490301		156	156	100,00				
Ostatní výnosy z činnosti – dary „Vino napříč staletími“		6490400		2 162	2 613	99,95				
Ostatní výnosy z činnosti – balné		6490500	3							
Ostatní výnosy z činnosti – sponzoring		6490600	10							
Ostatní výnosy z činnosti	649		13	2 318	2 769	83,71				
<i>Finanční výnosy</i>										
Výnosy z prodeje cenných papírů a podílů	661									
Úroky	662		5	13	13	100,00				
Kurzové zisky	663			10	10	100,00				
Ostatní finanční výnosy	669									
<i>Výnosy z nároků na prostředky st. rozpočtu, rozpočtu</i>										
Příspěvek na provoz od zřizovatele		6720300	15 403	15 492	15 492	100,00				
Příspěvek na provoz účel. – „Křehký Mikulov“		6720510	636							
Příspěvek na provoz účel. – náročné restaurování		6720512	160							
Příspěvek na provoz účel. – úroky z úvěru		6720515		2	76	2,63				
Příspěvek na provoz účel. – oprava hydrandů		6720516	682							
Příspěvek na provoz účel. – „Vino napříč staletími“		6720520		378	500	75,60				
Příspěvek na provoz účel – Město Mikulov		6720600	10	17	17	100,00				
Zaúčtování čas. rozlišení transferu na pořízení DM		6720750		662	662	100,00				
Příspěvek na provoz SR – náročné restaurování		6720900	60	60	60	100,00				
Výnosy vybraných místních vládních institucí	672		16 951	16 611	16 807	98,83				
Výnosy celkem:			23 797	25 465	26 369	96,57				

Sestavila dne 17. 2. 2014 Bc. Jana Picková

Podpis:

Ředitel: Mgr. Petr Kubín

Podpis:

Komentář k tabulce „Výnosy“

Výnosy roku 2013 byly vyšší, než jsme původně rozpočtovali. Vzhledem k lepšímu plnění vlastních příjmů jsme provedli během roku změnu rozpočtu, a to především o navýšení výnosů ze vstupného, z prodeje zboží a nájmu a s nimi souvisejících služeb. Dále jsme snížili čerpání rezervního a investičního fondu.

Výnosy byly povýšeny též **převodem z fondu odměn**, a to ve výši **264 tis. Kč**.

Skutečné výnosy za rok 2013 nepřekročily upravený plán hospodaření.

Příspěvky od Jihomoravského kraje na rok 2013 na provoz:

• příspěvek na provoz	15 492 tis. Kč
• účelový příspěvek – Vinařská expozice – energie a mzdové náklady včetně povinných odvodů	500 tis. Kč
• účelový příspěvek převedený z minulých let – úroky z úvěrů na předfinancování projektů EU	76 tis. Kč
příspěvky celkem	16 068 tis. Kč

Z dalších zdrojů Regionální muzeum v Mikulově získalo:

• dotaci ze SR – Ministerstvo kultury ČR – Program ISO/D – preventivní ochrana před nepříznivými vlivy prostředí	60 tis. Kč
• dotaci od města Mikulova – Májový víkend 2013	17 tis. Kč
• dotaci od NFOH	10 tis. Kč
• dar od společnosti Praga Mystica – nová expozice <i>Víno napříč staletími</i> (neinvestiční část)	2 162 tis. Kč
celkem	2 249 tis. Kč

Příspěvky a dotace na provoz Regionálního muzea v Mikulově činily celkem 16 155 tis. Kč.

Plnění vlastních příjmů za rok 2013:

upravený rozpočet	skutečnost	% plnění
9 113 tis. Kč	8 461 tis. Kč	92,84

Plnění výnosů za rok 2013:

upravený rozpočet	skutečnost	% plnění
26 369 tis. Kč	25 465 tis. Kč	96,57

2. NÁKLADY

NÁKLADY – k 31. 12. 2013

v tis. Kč

Regionální muzeum v Mikulově, příspěvková organizace			H l a v n í č i n n o s t				D o p l ň k o v á č i n n o s t			
	SÚ	AÚ	Skutečnost		Upravený rozpočet 2013	% plnění upraveného rozpočtu	Skutečnost		Upravený rozpočet 2013	% plnění upraveného rozpočtu
			2012	2013			2012	2013		
Náklady v tis. Kč										
<i>Spotřebované nákupy</i>										
Spotřeba materiálu – kancelářské potřeby		5010320	100	88	100	88,00				
Spotřeba materiálu – noviny, časopisy, CD		5010325	21	25	40	62,50				
Spotřeba materiálu – odborná literatura		5010326	8	8	20	40,00				
Spotřeba materiálu – na propagaci		5010345	70	107	112	95,54				
Spotřeba materiálu – čisticí prostředky		5010360	84	116	120	96,67				
Spotřeba materiálu – pohonné hmoty, mazadla		5010370	102	103	120	85,83				
Spotřeba materiálu – údržba		5010380	258	240	250	96,00				
Spotřeba materiálu – autopark		5010381	1	3	5	60,00				
Spotřeba materiálu – pro výstavní účely		5010382	73	64	70	91,43				
Spotřeba materiálu – dotace NFOH		5010383		9	10	90,00				
Spotřeba materiálu – pronájmy		5010385		13	20	65,00				
Spotřeba materiálu – nákup sbírek		5010931	50	43	70	61,43				
Spotřeba materiálu – DDHM do dolní hranice stan. PO		5010940	34	15	30	50,00				
Spotřeba materiálu	501		801	834	967	86,25				
Spotřeba energie – el. energie		5020300	2 180	2 773	2 806	98,82				
Spotřeba energie – plyn		5020400	69	28	28	100,00				
Spotřeba energie	502		2 249	2 801	2 834	98,84				
Spotřeba ostatních neskladovat. dodávek – voda	503		76	88	90	97,78				
Prodané zboží	504		696	479	500	95,80				
Aktivace oběžného majetku	507		-38	-24						
<i>Služby</i>										
Opravy a udržování – oprava budov		5110301	394	1 028	1 050	97,90				
Opravy a udržování – dopravní prostředky		5110302	25	44	50	88,00				
Opravy a udržování – tech. přístroje vč. revize EPS		5110303	147	177	190	93,16				

Opravy a udržování – údržba zeleně, parků, zahrad		5110305	550	570	570	100,00				
Opravy a udržování – restaurování sbírek		5110306	201	255	260	98,08				
Oprava a udržování – malířské a natěračské práce		5110320	16	82	90	91,11				
Účelová dotace – náročné restaurování		5110306	220							
Účelová dotace – oprava hydrantů		5110301	682							
Opravy a udržování	511		2 235	2 156	2 210	97,56				
Cestovné – tuzemské		5120300	32	41	42	97,62				
Cestovné – zahraniční		5120600	2	3	10	30,00				
Cestovné	512		34	44	52	84,62				
Náklady na reprezentaci	513		59	9	20	0,45				
Ostatní služby – bankovní poplatky		5180300	26	36	45	80,00				
Ostatní služby – údržba softwaru		5180310	14	10	15	66,67				
Ostatní služby – telefonní poplatky (pevná linka)		5180400	90	40	45	88,89				
Ostatní služby – telefonní poplatky (mobily)		5180410	98	69	80	86,25				
Ostatní služby – internet		5180420	43	44	55	80,00				
Ostatní služby – poštovné		5180430	28	31	40	77,50				
Ostatní služby – koncesní poplatky		5180440	15	15	15	100,00				
Ostatní služby – programátorské služby, IT		5180450	54	21	30	70,00				
Ostatní služby – propagační činnost		5180500	99	123	150	82,00				
Ostatní služby – tiskové a knihařské služby		5180510	204	173	200	86,50				
Ostatní služby – vzdělávání zaměstnanců		5180520	10	29	38	76,32				
Ostatní služby – revize BPPO, PO		5180530	96	78	93	83,87				
Ostatní služby – dopravné		5180600	4	5	8	62,50				
Ostatní služby – stočné		5180610	353	391	402	97,26				
Ostatní služby – nájemné		5180620	48	2	5	40,00				
Ostatní služby – dodavatelský úklid		5180700	255	266	300	88,33				
Ostatní služby – odvoz odpadu		5180750	85	102	130	78,46				
Ostatní služby – poradenské a právní služby		5180800	12	77	77	100,00				
Ostatní služby		5180900	278	431	500	86,20				
Ostatní služby – k výstavám		5180901	62	16	30	53,33				
Ostatní služby – kulturní akce		5180902	82	6	6	100,00				
Ostatní služby – digitalizace		5180903	8		10					
Ostatní služby – restaurátorský průzkum		5180905	84							
Ostatní služby – archeopark		5180910		11	20	55,00				
Ostatní služby – koncept úpravy zámeckého parku		5180930	918	2	2	100,00				
Ostatní služby – zpracování archeolog. nálezů		5180950	23	54	100	54,00				
Ostatní služby – kresebná dokumentace		5180955	21	26	50	52,00				

Ostatní služby – preparace		5180957	15	7	7	100,00				
Ostatní služby – paleontologický materiál		5180959	20							
Ostatní služby – „Křehký Mikulov“		5180960	625	39	39	100,00				
Ostatní služby – NFOH		5180970	21	9	10	90,00				
Ostatní služby	518		3 691	2 113	2 502	84,45				
Osobní náklady			10 693	10 866	10 904	99,65				
Mzdové náklady	521	5210301	7 544	7 731	7 467	103,54				
Mzdové náklady OON RMM		5210302	199	119	148	80,41				
Náhrada mzdy za pracovní neschopnost		5210303	17	19	19	100,00				
Zákonné sociální pojištění	524		2 568	2 617	2 883	90,77				
Jiné sociální pojištění	525		21	21	22	100,00				
Základní přiděl do FKSP	527	5270301	76	78	75	104,00				
Příspěvek na stravování		5270302	244	263	260	101,15				
Závodní preventivní péče		5270303	4	4	15	26,67				
Pracovní pomůcky		5270304	20	14	15	93,33				
Daně a poplatky										
Daň silniční	531		10	11	11	100,00				
Daň z nemovitostí	532									
Ostatní daně a poplatky	538			4	4	100,00				
Ostatní náklady										
Smluvní pokuty a úroky z prodlení	541									
Jiné pokuty a penál	542									
Dary	543									
Prodaný materiál	544									
Manka a škody	547		82	189	198	95,45				
Tvorba fondů	548									
Ostatní náklady z činnosti – ostatní pojištění		5490305	10	10	10	100,00				
Ostatní náklady z činnosti – poplatky		5490400	11	13	13	100,00				
Ostatní náklady z činnosti – soudní poplatky		5490600		13	13	100,00				
Ostatní náklady z činnosti	549		21	36	36	100,00				

Odpisy, rezervy a opravné položky										
Odpisy dlouhodobého majetku	551		2 359	3 567	3 738	95,43				
Prodaný dlouhodobý nehmotný majetek	552									
Prodaný dlouhodobý hmotný majetek	553									
Prodané pozemky	554									

Tvorba a zúčtování rezerv	555									
Tvorba a zúčtování opravných položek	556									
Náklady z vyřazených pohledávek	557			4	4	100,00				
Náklady z drobného dlouhodobého majetku	558		183	2 285	2 293	99,65				
Finanční náklady										
Prodané cenné papíry a podíly	561									
Úroky z úvěru	562			2	5	40,00				
Kurzové ztráty	563			1	1	100,00				
Náklady z přecenění reálnou hodnotou	564									
Ostatní finanční náklady	569									
Daň z příjmů										
Daň z příjmu	591									
Dodatečné odvody daně z příjmu	595		-50							
Náklady celkem:			23 101	25 465	26 369	96,57				

Sestavila dne 17. 2. 2014 Bc. Jana Picková

Podpis:

Ředitel: Mgr. Petr Kubín

Podpis:

Komentář k tabulce „Náklady“

Důležité položky ovlivňující schválený rozpočet na rok 2013 (v tis. Kč)	Změna (v tis. Kč)
Opravy a udržování	
<i>Oprava havárie vodovodní přípojky – Nástupní sál</i>	102
<i>Oprava sociálního zázemí – úklid</i>	80
<i>Předláždění třetího nádvoří</i>	167
<i>Oprava střechy kongresového centra</i>	99
<i>Oprava oken v sale terreně</i>	101
<i>Oprava schodiště – terasa u průvodců</i>	103
Ostatní služby	
<i>Energetický štítek – Zámek</i>	118
<i>Energetický štítek – Brněnská 88/9</i>	42
Náklady na drobný dlouhodobý majetek do 40 tis.	
<i>Dar od společnosti Praga Mystica</i>	2 062
<i>Vertikální žaluzie v Kongresovém centru</i>	181

Plnění nákladů za rok 2013:	upravený rozpočet	skutečnost	% plnění
	26 369	25 465	96,57

3. FINANČNÍ MAJETEK

UVEDENÍ STAVŮ NA BANKOVNÍCH ÚČTECH

Regionální muzeum v Mikulově má zřízeno pět účtů u KB v pobočce Mikulov:

Název účtu	Číslo účtu	stav k 31. 12. 2013
běžný účet	1430651/0100	2 558 414,79
běžný účet spořicí	107-4775370267/0100	3 724 316,84
běžný účet – obnova BZ*	107-449340267/0100	62 462,00
běžný účet – stabilizace **	107-2430480277/0100	373 948,82
účet FKSP	107-1430651/0100	151 066,77

* Obnova zahradních teras barokové zahrady u zámku v Mikulově

** Stabilizace opěrných zdí areálu zámku v Mikulově jako prevence sesuvů a skalních řícení svahů Zámeckého kopce

Zdůvodnění rozdílů mezi bankovním a účetním stavem FKSP

	243 – účet FKSP	412 – účet FKSP
stav k 31. 12. 2013	151 066,77	151 906,50
příspěvky na obědy	-4 630,00	
úroky od KB	-1,27	
příděl do FKSP	5 471,00	
	151 906,50	151 906,50

Ceniny

- stav známek k 31. 12. 2013 **0,00 Kč** účet: 2630100 Ceniny – známky
- stav stravenek k 31. 12. 2013 **50 960,00 Kč** účet: 2630300 Ceniny – stravenky

4. POHLEDÁVKY A ZÁVAZKY

PŘEHLED POHLEDÁVEK A ZÁVAZKŮ – k 31. 12. 2013

Regionální muzeum v Mikulově, příspěvková organizace

POHLEDÁVKY			v tis. Kč						
Syntetický i analytický účet	Celkem	Do data splatnosti	PO DATU SPLATNOSTI						
			Celkem po splatnosti	0–30 dnů po splatnosti	31–60 dnů po splatnosti	61–90 dnů po splatnosti	91–180 dnů po splatnosti	181–360 dnů po splatnosti	nad 360 dnů po splatnosti
Odběratelé 3110000	271	93	178	60				9	109
Ostatní pohledávky – Stalcon 3110200	645		645						645
Provozní zálohy 3140000	5	5							
Pohledávky za zaměstnanci 3350000	2	2							
Celkem	923	100	823	60				9	754

ZÁVAZKY			v tis. Kč						
Syntetický i analytický účet	Celkem	Do data splatnosti	Po datu splatnosti						
			Celkem po splatnosti	0–30 dnů po splatnosti	31–60 dnů po splatnosti	61–90 dnů po splatnosti	91–180 dnů po splatnosti	181–360 dnů po splatnosti	nad 360 dnů po splatnosti
Dodavatelé 3210200	2 023	2 008	15	15					
Ostatní závazky 3210400	10	10							
Sporožiro 3330300	408	408							
Sociální pojištění 3360200	166	166							
Důchodové pojištění (2. pilíř) 3360211	1	1							
VZP 3360101	51	51							
ČPZP 3360104	16	16							
Pojišťovna Ministerstva vnitra 3360106	4	4							
Daň z příjmu zálohová 3420000	53	53							
Daň z přidané hodnoty 3430040	1 580	1 580							
Celkem	1 458	1 458							

Sestavila dne 17. 2. 2014 Bc. Jana Picková

Podpis:

Ředitel: Mgr. Petr Kubín

Podpis:

Komentář k tabulce „Přehled pohledávek a závazků“

- Pohledávka ve výši **645 tis. Kč** – Stalcon Trade, s. r. o., Znojmo: jedná se o nezaplacený dluh za archeologický výzkum provedený v roce 2004 (620 tis. Kč dluh + 25 tis. Kč soudní poplatky). Pohledávka byla vymáhána soudním řízením, bude postupně odepisována.
- Pohledávka ve výši **52 tis. Kč** za panem Radovanem Králem (bytem Brněnská 20, 692 01 Mikulov) z titulu dlouhodobého nájmu, je vymáhána soudně. Žaloba byla podána dne 20. 8. 2012.
- Pohledávka ve výši **17 tis. Kč** za panem Radovanem Králem (bytem Brněnská 20, 692 01 Mikulov) z titulu dlouhodobého nájmu, je vymáhána soudně. Žaloba byla podána dne 10. 9. 2013.
- Pohledávka ve výši **38 tis. Kč** za panem Mgr. Danielem Kamenárem (bytem Venušina 689/22, 692 01 Mikulov) z titulu krátkodobého nájmu, je vymáhána soudně. Žaloba byla podána dne 10. 9. 2013.
- Pohledávka ve výši 9 tis. Kč za panem Pavlem Margitou (bytem nám. Osvobození 3356/5, 695 01 Hodonín) z titulu krátkodobého nájmu, je vymáhána soudně. Žaloba byla podána dne 24. 10. 2013.

5. DOTACE A PŘÍSPĚVKY

DOTACE A PŘÍSPĚVKY Z ROZPOČTU ZŘIZOVATELE, STÁTNÍHO ROZPOČTU, STÁTNÍCH FONDŮ A ROZPOČTU JINÝCH ÚZEMNÍCH SAMOSPRÁV

Dotace a příspěvky získané od zřizovatele:

Provozní dotace	Výše	Čerpání
Příspěvek na provoz	15 492 tis. Kč	byl v plné výši vyčerpán
Účelová dotace – vinařská expozice – energie a mzdové náklady včetně povinných odvodů	500 tis. Kč	zůstatek 123 tis. Kč bude převeden do rozpočtu JMK
Účelová dotace – úroky z úvěrů na předfinancování projektů EU (převedeno z roku 2011)	76 tis. Kč	zůstatek 74 tis. Kč převeden do roku 2014
Dotace na provoz celkem	16 068 tis. Kč	nevyčerpáno 197 tis. Kč

Investiční dotace	Výše	Čerpání
Dotace na investice – Archeologický park Pavlov – zhotovení projektové dokumentace Regionálním muzeem v Mikulově (převedeno z roku 2011)	1 452 tis. Kč	byl v plné výši vyčerpán
Dotace na investice – spolufinancování projektu EU – Stabilizace opěrných zdí areálu zámku v Mikulově jako prevence sesuvů a skalních řízení svahů Zámeckého kopce (převedeno z roku 2012)	321 tis. Kč	zůstatek 321 tis. Kč převeden do roku 2014
Dotace na investice – spolufinancování projektu EU – Obnova zahradních teras barokové zahrady u zámku v Mikulově (převedeno z roku 2012)	115 tis. Kč	zůstatek 115 tis. Kč převeden do roku 2014
Dotace na investice – Obnova zahradních teras barokové zahrady u zámku v Mikulově	578 tis. Kč	zůstatek 555 tis. Kč převeden do roku 2014
Stabilizace opěrných zdí areálu zámku v Mikulově jako prevence sesuvů a skalních řízení svahů Zámeckého kopce	1 114 tis. Kč	zůstatek 331 tis. Kč převeden do roku 2014
Systém generálního klíče	300 tis. Kč	byl v plné výši vyčerpán
Dokončení rekonstrukce a rozšíření EZS	1 400 tis. Kč	zůstatek 191 tis. Kč bude převeden do rozpočtu JMK
Rekonstrukce inženýrských sítí	3 351 tis. Kč	zůstatek 973 tis. Kč bude převeden do rozpočtu JMK
Investiční dotace celkem	8 631 tis. Kč	nevyčerpáno 2 486 tis. Kč

Dotace ze státního rozpočtu a jiné finanční zdroje:

Dotace a dary	Výše	Čerpání
Dotace z NFOH	10 tis. Kč	zůstatek 0,5 tis. Kč převeden na účet NFOH
Dotace z Města Mikulova – Májový víkend 2013	17 tis. Kč	byla v plné výši vyčerpána
Dotace ze SR – Ministerstvo kultury ČR – Program ISO/D – preventivní ochrana před nepříznivými vlivy prostředí	60 tis. Kč	byla v plné výši vyčerpána
Dar od společnosti Praga Mystica – nová expozice „Vino napříč staletími“ (investiční i neinvestiční část)	7 896 tis. Kč	byl v plné výši vyčerpán
Dotace celkem	7 983 tis. Kč	nevyčerpáno 0,5 tis. Kč

6. INVESTICE

Investiční akce 2013	Stav akce	Plán 2013 (čerpání v Kč)	Skutečnost 2013 (čerpání v Kč)	Dodržení parametrů akce stanovené IZ
Rekonstrukce inženýrských sítí	ukončeno	3 351 000,00	2 377 717,64	ano
	Akce započata v červnu 2012, dokončena v listopadu 2013 – kompletní výměna kanalizačního systému venkovních rozvodů v areálu zámku Mikulov.			
Systém generálního klíče	ukončeno	300 000,00	381 865,00	ano
	Akce realizována v říjnu–listopadu 2013. Oproti původním předpokladům použita o třídu vyšší řada zámkových vložek => vyšší cena systému.			
Dokončení rekonstrukce a rozšíření EZS	ukončeno	1 400 000,00	1 208 691,60	ano
	Akce realizována v listopadu–prosinci 2013. Součástí modernizace výměna ústředny, zastaralých čidel a instalace grafické nástavby pro snadnou orientaci uživatelů (příp. Policie ČR) v prostorách zámku.			
Archeologický park Pavlov	neukončeno	1 451 800,00	1 461 075,00	---
	V roce 2013 dopracována projektová dokumentace akce, vydáno stavební povolení a vypsána VZ na zpracování zadávacích podmínek VZ.			
Obnova zahradních teras barokové zahrady u zámku v Mikulově	neukončeno	6 200 000,00	236 950,13	---
	Dopracována projektová dokumentace a výkaz výměr dle vyhlášky 230/2012 Sb., vyhotovena kompletní zadávací dokumentace – v prosinci 2013 schválena radou JMK a zástupci ROP Jihovýchod a zveřejněna.			
Stabilizace opěrných zdí areálu zámku v Mikulově jako prevence sesuvů a skalních řícení svahů Zámeckého kopce	neukončeno	14 854 820,00	6 807 392,21	---
	V roce 2013 realizována podstatná část zakázky – provedeny veškeré práce na statickém zabezpečení skalního podloží a hradebních zdí. Vzhledem ke klimatickým podmínkám zůstává k dokončení spárování a omítky režného zdiva.			

7. DOPLŇKOVÁ ČINNOST

Regionální muzeum v Mikulově neprovádí žádnou doplňkovou činnost.

8. VÝSLEDEK HOSPODAŘENÍ

Přehled o plnění plánu hospodaření k 31. 12. 2013

v tis. Kč

Regionální muzeum v Mikulově, příspěvková organizace	Hlavní činnost				Doplňková činnost			
	Sestavený plán hospodaření	Upravený plán hospodaření	Skutečnost	% S/UR	Sestavený plán hospodaření	Upravený plán hospodaření	Skutečnost	% S/UR
Výnosy za vlastní výrobky								
Výnosy z prodeje služeb:	2 980	4 421	4 323	97,78				
z toho: 1. příspěvek na péči								
2. ubytování								
3. stravné								
4. regulační poplatky								
5. ošetřovné								
6. archeologické výzkumy	80	20	16	80,00				
7. vstupné	2 400	3 500	3 430	98,00				
8. výnosy od ZP								
9. služby spojené s nájmy	500	900	876	97,33				
10. ostatní služby		1	1	100,00				
Výnosy z pronájmu	800	1200	1 164	97,00				
Výnosy z prodeje zboží	500	700	633	90,43				
Výnosy z prodeje materiálu								
Použití fondů: 1. Fond investiční	1 800							
2. Fond rezervní	973	185	129	69,73				
z toho – NFOH		10	10	100,00				
3. Fond odměn		264	264	100,00				
4. FKSP								
Výnosy z přijatých neinvestičních transferů celkem:	16 068	16 145	15 949	98,79				
z toho: 1. z příspěvku na provoz od JMK bez účel. určení	15 492	15 492	15 492	100,00				
2. z účel. určeného příspěvku na provoz od JMK								

3.Vinařská expozice – energie a mzdové náklady včetně	500	500	378	75,60				
4. Úroky z úvěrů na předfinancování projektů EU	76	76	2	2,63				
5. výnosy z přijatých transferů z ost. ÚSC								
6. výnosy z přijatých transferů ze SR - Isprofin		60	60	100,00	0	0	0	
7. výnosy z ostatních transferů – město Mikulov		17	17	100,00				
Výnosy z titulu časového rozlišení přijatých investičních transferů	810	662	662	100,00				
Jiné ostatní výnosy		179	179	100,00				
Jiné ostatní výnosy – dar „Vino napříč staletími“		2 613	2 162	82,74				
Výnosy (zdroje) celkem	23 931	26 369	25 465	96,57	0	0	0	

Regionální muzeum v Mikulově, příspěvková organizace	Hlavní činnost				Doplňková činnost			
	Sestavený plán hospodaření	Upravený plán hospodaření	Skutečnost	% S/UR	Sestavený plán hospodaření	Upravený plán hospodaření	Skutečnost	% S/UR
Spotřeba materiálu	735	967	834	86,25				
Spotřeba energie celkem:	2 605	2 834	2 801	98,84				
z toho: 1. elektrická energie	2 545	2 806	2 773	98,82				
2. plynu	60	28	28	100,00				
3. ostatní								
Spotřeba jiných neskladovatelných dodávek:	80	90	88	97,78				
z toho: 1. voda	80	90	88	97,78				
Prodané zboží	300	500	479	95,80				
Aktivace dlouhodobého majetku								
Aktivace oběžného majetku			-24					
Změna stavu zásob vlastní výroby								
Opravy a udržování	2 650	2 210	2 156	97,56				

Cestovné	40	52	44	84,62				
Náklady na reprezentaci	20	20	9	45,00				
Aktivace vnitroorganizačních služeb								
Ostatní služby	2 335	2 502	2 113	84,45				
Osobní náklady celkem	10 904	10 904	10 866	99,65				
z toho: 1. platy zaměstnanců	7 486	7 467	7 731	103,54				
2. náhrady mzdy za doč. pracovní neschopnost		19	19	100,00				
3. OON	148	148	119	80,41				
4. zákonné soc. pojištění	1 897	1 897	1 935	102,00				
5. zákonné zdravotní pojištění	986	986	682	69,17				
6. jiné sociální náklady	22	22	21	95,45				
7. zákonné sociální náklady	365	365	359	98,36				
Odpisy dlouhodobého majetku	3 738	3 738	3 567	95,43				
Náklady z drobného dlouhodobého majetku	120	2 293	2 285	99,65				
Daně a poplatky (nezahrnuje daň z příjmů)	18	15	15	100,00				
Finanční náklady	376	6	3	50,00				
Ostatní náklady	10	238	229	96,22				
Náklady celkem	23 931	26 369	25 465	96,57	0	0	0	
Výsledek hospodaření před zdaněním			0		0	0	0	
Daň z příjmů			0					
Dodatečné odvody daně z příjmů			0					
Výsledek hospodaření po zdanění			0					
Výsledek hospodaření za hl. i dopl. činnost před zdaněním			0					
Výsledek hospodaření za hl. i dopl. činnost po zdanění			0					

Sestavila dne 17. 2. 2014 Bc. Jana Picková

Podpis:

Ředitel: Mgr. Petr Kubín

Podpis:

Výnosy celkem	25 465 481,52 Kč
Náklady celkem	25 465 481,52 Kč
Hospodářský výsledek	0,00 Kč

IV. AUTOPROVOZ

vozidlo	počáteční stav tachometru v km	konečný stav tachometru v km	celkem ujeté km	spotřeba pohonných hmot	průměrná spotřeba na 100 km
Škoda Felicia BVI 88-73	143 645	152 397	8 752	benzín Natural 95 739 l	8,44 l
<i>Vozidlo používáno k jízdám do terénu za účelem dokumentace přírody, k záchranným archeologickým výzkumům atd..</i>					
Škoda Roomster 7B9 4588	105 753	122 861	17 108	benzín Natural 95 1 461 l	8,53 l
<i>Vozidlo používáno k přepravě osob, sbírkových předmětů, materiálu (zásobování).</i>					
Ford Tranzit 6B5 4113	10 651	14 407	3 756	nafta 420 l	11,18 l
<i>Vozidlo používáno k přepravě stavebního materiálu, sbírkových předmětů, odpadu z areálu zámku - pojezd na krátké vzdálenosti.</i>					
Moto Cross 125 1B 6612	24 572	27 708	3 136	benzín Natural 95 106,5 l	3,39 l
<i>Motocykl používá pracovník přírodovědného oddělení k terénnímu výzkumu - fotodokumentace přírody, doprava v těžkém lesním a polním terénu.</i>					
Vysavač listí Garland				benzín Natural 95 15 l	
<i>Stroj je používán na úklid v areálu zámku.</i>					
Sekačka trávy Mountfield				benzín Speciál 5 l	
<i>Stroj je používán správou Památníku bratří Mrštíků k úpravě zahrady a okolí domu (Diváky).</i>					
Sekačka trávy Mountfield				benzín Natural 95 15 l	
<i>Stroj je používán správou muzea v Dolních Věstonicích k úpravě zeleně</i>					
Sněhová fréza TORO				benzín Natural 95 10 l	
<i>Sněhová fréza je používána k úklidu sněhu v areálu zámku.</i>					

Finanční prostředky vynaložené na opravy, servis a technickou kontrolu vozidel

Škoda Roomster	16 553 Kč
Škoda Felicia	9 586 Kč
Ford Tranzit	6 050 Kč
Jawa Cross	1 335 Kč
celkem	33 524 Kč

Technický stav vozidel

- ◆ Vozový park Regionálního muzea v Mikulově je v současné době plně funkční a v rámci potřeb instituce dostačující.
- ◆ Servisní prohlídky vozů jsou prováděny v intervalech daných výrobcem vozidla a příslušnými předpisy; údržba se provádí dle technického stavu a v rámci povinných technických kontrol.
- ◆ Škoda Felicia, sloužící především jako referenční vozidlo k jízdám do terénu (výzkum přírody, záchranné archeologické výzkumy), je dosud v dobrém stavu, ale s ohledem na stáří 15 let (1999) je reálný předpoklad, že potřeba zakoupení nového vozidla zasahuje do výhledu několika málo let (2–3).
- ◆ Škoda Roomster je v dobrém technickém stavu, stáří sedmi let (2007) a dle posouzení aktuálního stavu může efektivně sloužit dalších cca pět let.
- ◆ Ford Tranzit (sklápěč) je v dobrém technickém stavu, stáří čtyř let (2010) a může efektivně sloužit více jak pět let.
- ◆ Motocykl a stroje pro údržbu zahrady jsou v dobrém technickém stavu.

V.
PLNĚNÍ ÚKOLŮ V OBLASTI NAKLÁDÁNÍ S MAJETKEM

Příspěvková organizace		počáteční stav	přírůstek	úbytek	konečný stav
Regionální muzeum v Mikulově					
	Dlouhodobý nehmotný majetek <i>z toho:</i>	<i>celkem</i>	<i>celkem</i>	<i>celkem</i>	<i>celkem</i>
.012	nehmotné výsledky výzkumu a vývoje	280 000,00 Kč	0	0	280 000,00 Kč
.013	software	121 744,00 Kč	1 560 000,00 Kč	0	1 681 744,00 Kč
	dlouhodobý nehmotný majetek DrNM (2–7 tis. Kč)	0	0	0	0
.018	dlouhodobý nehmotný majetek DDNM (7–60 tis. Kč)	432 213,35 Kč	0	0	432 213,35 Kč
	dlouhodobý nehmotný majetek DDNM (nad 60 tis. Kč)	0	0	0	0
	Dlouhodobý hmotný majetek <i>z toho:</i>	<i>celkem</i>	<i>celkem</i>	<i>celkem</i>	<i>celkem</i>
.031	pozemky	7 224 640,00 Kč	670,00 Kč	84 900,00 Kč	7 140 410,00 Kč
.032	kulturní předměty	1,00 Kč	0	0	1,00 Kč
.021	stavby	108 010 738,28 Kč	4 867 861,44 Kč	1 616 695,00 Kč	111 261 904,72 Kč
.022	samostatné movité věci a soubory movitých věcí dlouhodobý hmotný majetek (nad 40 tis. Kč)	18 645 068,99 Kč	4 195 526,00 Kč	55 004,00 Kč	22 785 590,99 Kč
902	drobný hmotný majetek (1–3 tis. Kč)	2 002 410,06 Kč	14 994,24 Kč	28 139,10 Kč	1 989 265,20 Kč
.028	drobný dlouhodobý hmotný majetek (3–40 tis. Kč)	8 902 555,70 Kč	2 284 679,65 Kč	238 061,05 Kč	10 949 174,30 Kč
.042	nedokončený dlouhodobý hmotný majetek	4 999 860,00 Kč	18 210 689,31 Kč	6 626 823,64 Kč	16 583 725,67 Kč
501 41	Operativní evidence	0	0	0	0

DLOUHODOBÝ MAJETEK POŘÍZENÝ K 31. 12. 2013

Nákup nového DHIM

Název předmětu	Cena v Kč
ODVLHČOVAČ VZDUCHU	7 000,00
ODVLHČOVAČ ADSORPČNÍ	7 000,00
ODVLHČOVAČ ADSORPČNÍ	7 000,00
PC ESPRIMO	12 142,50
MASIVNÍ DŘEVĚNÝ PULPIT	25 000,00
MASIVNÍ PODSTAVEC S PROJEKČÍ	26 000,00
MASIVNÍ DŘEVĚNÝ PULPIT	15 000,00
POLICE SE SLOVNÍČKEM	26 000,00
MODEL SKLEPA	9 000,00
RÁM S FOTORÁMEČKY	34 000,00
VENKOVNÍ INFORMAČNÍ TABULE NA ZEĎ	20 000,00
TEXTOVÁ VÝSTAVNÍ TABULE NA PVC DESCE	19 500,00
TEXTOVÁ VÝSTAVNÍ TABULE V BRAILLOVĚ PÍSMU	6 000,00
VÝSTAVNÍ POPISEK	7 000,00
VÝSTAVNÍ POPISEK V BRAILLOVĚ PÍSMU	4 000,00

TEXTOVÁ VÝSTAVNÍ CEDULE	13 000,00
TEXTOVÁ VÝSTAVNÍ CEDULE V BRAILLOVĚ PÍSMU	4 000,00
VÝSTAVNÍ POPISEK	3 000,00
TEXTOVÁ VÝSTAVNÍ CEDULE	6 500,00
TEXTOVÁ VÝSTAVNÍ CEDULE V BRAILLOVĚ PÍSMU	2 000,00
VÝSTAVNÍ POPISEK	7 000,00
TEXTOVÁ VÝSTAVNÍ CEDULE	19 500,00
TEXTOVÁ VÝSTAVNÍ CEDULE V BRAILLOVĚ PÍSMU	6 000,00
VÝSTAVNÍ POPISEK	10 000,00
TEXTOVÁ VÝSTAVNÍ CEDULE	26 000,00
TEXTOVÁ VÝSTAVNÍ CEDULE V BRAILLOVĚ PÍSMU	8 000,00
VÝSTAVNÍ POPISEK	17 000,00
VÝSTAVNÍ POPISEK V BRAILLOVĚ PÍSMU	12 000,00
TEXTOVÁ VÝSTAVNÍ CEDULE	13 000,00
TEXTOVÁ VÝSTAVNÍ CEDULE V BRAILLOVĚ PÍSMU	4 000,00
VÝSTAVNÍ POPISEK	15 000,00
VÝSTAVNÍ POPISEK V BRAILLOVĚ PÍSMU	8 000,00
TEXTOVÁ VÝSTAVNÍ CEDULE	32 500,00
TEXTOVÁ VÝSTAVNÍ CEDULE V BRAILLOVĚ PÍSMU	10 000,00
VÝSTAVNÍ POPISEK	16 000,00
TEXTOVÁ VÝSTAVNÍ CEDULE	26 000,00
TEXTOVÁ VÝSTAVNÍ CEDULE V BRAILLOVĚ PÍSMU	8 000,00
VÝSTAVNÍ NÁZEV PRO INTERAKTIVNÍ SKŘÍŇKU	2 000,00
VÝSTAVNÍ POPISEK K JEDNOTLIVÝM EXPONÁTŮM	34 000,00
VÝSTAVNÍ POPISEK K HORNINÁM	7 000,00
VÝSTAVNÍ POPISEK V BRAILLOVĚ PÍSMU	14 000,00
MASIVNÍ DŘEVĚNÝ STŮL OBDÉLNÍKOVÝ	15 000,00
DŘEVĚNÝ PARAVÁN	8 000,00
MASIVNÍ DŘEVĚNÝ PULT	10 000,00
MASIVNÍ GOTICKÁ STOLIČKA	5 000,00
FOŠNA SE DVĚMA POLICEMI	5 000,00
MODEL ROTUNDY S VLASTNÍM OSVĚTLENÍM	1 800,00
STYLOVÉ DŘEVĚNÉ ŠTOKRLE 4 KS	40 000,00
PODLOŽKA POD FAKSIMILE VE VÝKLENCÍCH 2 KS	2 000,00
PUZZLE GOTICKÉ FRESKY	20 000,00
MASIVNÍ GOTICKÝ PULPIT	10 000,00
DŘEVĚNÝ PODSTAVEC POD PROJEKTOR	10 000,00
OTÁČIVÁ POSTAVA BAROKNÍHO DIVADLA 6 KS	176 000,00
DŘEVĚNÝ RÁM SE SKŘÍŇKOU	10 000,00
DŘEVĚNÁ POLICE	700,00
STYLOVÉ DŘEVĚNÉ ŠTOKRLE 4 KS	40 000,00
STYLOVÉ DŘEVĚNÉ ŠTAFLE 2 KS	2 000,00
KONZOLE S RELIÉFNÍ HLAVOU	8 000,00
ROMÁNSKÝ SLOUP S OZDOBNOU HLAVICÍ	20 000,00
GOTICKÝ CHRLIČ	6 000,00
OBRAZ – PORTRÉT KARLA IV.	35 000,00
BUSTA ANNY SVIDNICKÉ	13 500,00
BUSTA VÁCLAVA IV.	13 500,00
OBRAZ – PORTRÉT ZIKMUNDA	35 000,00
BRONZOVÝ ZNAK ŘÁDU DRAKA	5 000,00
REPLIKA LOŠTICKÉHO POHÁRU	16 000,00
REPLIKA SKLENKY 6 KS	16 000,00
REPLIKY VINAŘSKÝCH POMŮCEK	5 000,00
REPLIKY VINAŘSKÝCH POMŮCEK	2 000,00
REPLIKY VINAŘSKÝCH POMŮCEK	4 000,00
REPLIKY VINAŘSKÝCH POMŮCEK	4 000,00
BUSTA RUDOLFA II.	17 000,00
REPLIKY SKLA 2 KS	8 000,00
FAKSIMILE LISTIN 4 KS	25 000,00
FAKSIMILE KNIHY – KOSMOVA KRONIKA	10 000,00
FAKSIMILE LISTIN 5 KS	35 000,00
FAKSIMILE LISTIN 2 KS	11 000,00
FAKSIMILE SEŠITU	5 000,00
FAKSIMILE MAPY	2 000,00
FAKSIMILE LISTŮ	4 000,00
FAKSIMILE LISTŮ 4 KS	8 000,00
FAKSIMILE KNIH	10 000,00

FAKSIMILE KNIH 2 KS	15 000,00
TISK NA PLÁTNĚ 3 KS	51 000,00
TISK NA SPECIÁLNÍ PAPIR	1 500,00
FOTOGRAFIE 2 KS	3 000,00
ZVĚTŠENÁ FOTOGRAFIE 2 KS	3 000,00
TISK DETAILU Z VELISLAVOVY BIBLÉ	1 500,00
TISK LISTŮ Z VELESLAVOVY BIBLÉ 5 KS	7 500,00
TISK NA PVC DESCE	1 500,00
ZVĚTŠENÝ SAMOLEPICÍ TISK	6 000,00
TISK RYTINY J. A. KOMENSKÉHO	1 500,00
TISK KOMENSKÉHO MAPY MORAVY	1 500,00
TISKY NA PVC DESCE 8 KS	12 000,00
DĚKOVACÍ CEDULE	15 000,00
VITRÍNA ZÁVĚSNÁ OBDÉLNÍKOVÁ	10 000,00
VITRÍNA ZÁVĚSNÁ TROJÚHELNÍKOVÁ	15 000,00
VITRÍNA – ŠPERKOVNICE	9 000,00
MASIVNÍ DŘEVĚNÝ PODSTAVEC	3 000,00
VITRÍNA ZÁVĚSNÁ OBDÉLNÍKOVÁ 2 KS	9 000,00
VITRÍNA PULTOVÁ S VLASTNÍM OSVĚTLENÍM	15 000,00
VITRÍNA PULTOVÁ	11 000,00
VITRÍNA ZÁVĚSNÁ OSMIHRANNÁ 3 KS	35 000,00
VITRÍNA ZÁVĚSNÁ	18 000,00
VITRÍNA DŘEVĚNÁ	15 000,00
VITRÍNA DŘEVĚNÁ NA HABÁNSKOU KERAMIKU	21 000,00
VITRÍNA ZÁVĚSNÁ DŘEVĚNÁ MALÁ	15 000,00
ZATEMŇOVACÍ ZÁVĚS DO VSTUPNÍCH DVEŘÍ	5 000,00
DEKORATIVNÍ ŘASENÝ ZÁVĚS	14 000,00
ZATEMŇOVACÍ PANEL DO OKNA	15 000,00
ZASTŘEŠENÍ IZOLAČNÍ LÁTKOU	25 000,00
ZATEMŇOVACÍ PANEL DO OKNA 2 KS	30 000,00
DEKORATIVNÍ ŘASENÝ ZÁVĚS NA OKNO 2 KS	20 000,00
ZATEMŇOVACÍ PANEL DO OKNA 3 KS	45 000,00
DEKORATIVNÍ ŘASENÝ ZÁVĚS NA OKNO 2 KS	28 000,00
ZATEMŇOVACÍ PANEL DO OKNA 2 KS	15 000,00
BODOVKA S RAMÉNKEM 4 KS	24 000,00
BODOVKA V KLOUBU	10 000,00
BODOVKA S RAMÉNKEM 2 KS	12 000,00
SMĚROVATELNÁ BODOVKA PODHLEDOVÁ 6 KS	35 000,00
BODOVKA S RAMÉNKEM	6 000,00
DVOJBODOVKA V KLOUBECH	15 000,00
LED PÁSEK NA PROSVÍCENÍ VITRÁŽE	7 000,00
BODOVKA S RAMÉNKEM 4 KS	34 000,00
BODOVKA V KLOUBU 3 KS	25 000,00
DVOJBODOVKA V KLOUBECH	23 000,00
BODOVKA S RAMÉNKEM 6 KS	36 000,00
BODOVKA V KLOUBU 2 KS	33 000,00
DVOJBODOVKA V KLOUBECH 2 KS	35 000,00
NÁSTĚNNÉ SVÍTIDLO DVOJSTRANNÉ	15 000,00
BODOVKA S RAMÉNKEM 2 KS	12 000,00
DVOJBODOVKA V KLOUBECH	18 000,00
NÁHRADNÍ VÝSTAVNÍ OSVĚTLENÍ 2 KS	5 000,00
NÁHRADNÍ TRAFO 2 KS	6 000,00
LCD TELEVIZOR SAMSUNG	30 000,00
VERTIKÁLNÍ ŽALUZIE VČETNĚ MOTORU 15 KS	180 912,00
EL. OHŘÍVAČ TATRAMAT	8 125,15
Celkem	2 284 679,65

Nákup nových samostatných movitých věcí a souborů

Název předmětu	Cena v Kč
OBLOUKOVÝ DŘEVĚNÝ PANEL S VITRÍNKAMI	128 000,00
VESTAVBA PROSTŘEDÍ KLÁŠTERNÍHO SKLEPA	328 000,00
DŘEVĚNÝ PANEL S VITRÍNKOU	87 500,00
MASIVNÍ GOTICKÝ STOLEK	51 500,00

DŘEVĚNÝ LABYRINT	391 500,00
OPONA BAROKNÍHO DIVADLA	137 000,00
STOLEK S DVÍŘKY	62 000,00
DŘEVĚNÁ OBDÉLNÍKOVÁ SKŘÍŇKA S 15 OTVORY	123 500,00
DŘEVĚNÁ INTERAKTIVNÍ SKŘÍŇKA S 15 KRUHOVÝMI OTVORY	99 000,00
DŘEVĚNÝ TERASOVITÝ STŮL NA MINERÁLY	83 000,00
HISTORICKÁ KOLA	75 000,00
ZAOBLENÝ DŘEVĚNÝ PANEL OČALOUNĚNÝ	70 000,00
ZAOBLENÝ DŘEVĚNÝ PANEL OČALOUNĚNÝ	70 000,00
DŘEVĚNÝ ZAOBLENÝ PANEL S VÝŘEZEM	70 000,00
DŘEVĚNÝ ZAOBLENÝ PANEL OČALOUNĚNÝ	70 000,00
MASIVNÍ DŘEVĚNÁ GOTICKÁ KAPLE S OZDOBOU	310 000,00
MASIVNÍ HUSITSKÁ SVATYNĚ/KAPLE	170 000,00
MASIVNÍ GOTICKÁ LAVICE S MOTIVEM RÉVY	50 000,00
MASIVNÍ GOTICKÉ KŘESLO	50 000,00
MASIVNÍ GOTICKÝ STŮL NA HMATOVÉ SKLO	50 000,00
GOTICKÁ SKLENĚNÁ VITRÁŽ S VINAŘSKÝM MOTIVEM	50 000,00
MASIVNÍ DŘEVĚNÝ BAROKNÍ STŮL S INTARZIÍ	150 000,00
DŘEVĚNÁ INTERAKTIVNÍ SKŘÍŇKA OBDÉLNÍKOVÁ	80 000,00
MASIVNÍ DŘEVĚNÝ FRAGMENT ŘÍMSKÉ LODE	90 000,00
FRAGMENT ŘÍMSKÉHO KAMENNÉHO RELIÉFU	60 000,00
OBRAZ – PORTRÉT KARLA VELIKÉHO	45 000,00
OBRAZ – PORTRÉT SVATÉ LUDMILY	45 000,00
OBRAZ – RUDOLF II. JAKO VERTUMNUS	90 000,00
OBRAZ – PODZIM	75 000,00
OBRAZ – SVATÝ MARTIN NA KONI	55 000,00
TISK NA PLÁTNĚ	46 000,00
VITRÍNA NA KOVOVÉ NOZE S VLASTNÍM OSVĚTLENÍM	45 000,00
VITRÍNA – BAROKNÍ SKŘÍN	115 000,00
PROJEKTOR EPSON S PŘÍSLUŠENSTVÍM	45 000,00
PROJEKTOR EPSON S PŘÍSLUŠENSTVÍM	45 000,00
PROJEKTOR EPSON S PŘÍSLUŠENSTVÍM	45 000,00
LCD TELEVIZOR SAMSUNG	51 000,00
PROJEKTOR EPSON PRO ZADNÍ PROJEKCI	70 000,00
PROJEKTOR EPSON S PŘÍSLUŠENSTVÍM	45 000,00
TISKÁRNA BIZHUB C224	72 479,00
BUDOVA č. ev. 770e na parcele č. 117/2	2 455 643,80
KANALIZACE I. ETAPA	2 412 217,64
SYSTÉM GENERÁLNÍHO KLÍČE	400 047,00
Celkem	9 063 387,44

Nákup nového software

Název předmětu	Cena v Kč
FILMOVÁ PROJEKCE – VÍNO V ANTICE	190 000,00
FILMOVÁ PROJEKCE – ANTICKÉ MOZAIKY	60 000,00
FILMOVÁ PROJEKCE – KLÁŠTERNÍ SKLEPY	350 000,00
FILMOVÁ PROJEKCE – GOTICKÉ NÁSTĚNNÉ MALBY	70 000,00
FILMOVÁ PROJEKCE – VÍNO NA EVROPSKÝCH DVORECH	350 000,00
FILMOVÁ PROJEKCE – RENESANČNÍ HOSTINY	90 000,00
FILMOVÁ PROJEKCE – KRÁSA NAŠICH VINIC	450 000,00
Celkem	1 560 000,00

Zařazení staveb

Název předmětu	Cena v Kč
BUDOVA č. ev. 770e na parcele č. 117/2	2 455 643,80
KANALIZACE I. ETAPA	2 412 217,64
Celkem	4 867 861,44

VI. PŘEHLED O TVORBĚ A ČERPÁNÍ PENĚŽNÍCH FONDŮ

TVORBA PENĚŽNÍCH FONDŮ

Peněžní fondy v roce 2013 v Regionálním muzeu v Mikulově byly vytvořeny:

- rozdělením hospodářského výsledku
- z odpisů
- z povinného přídělu do FKSP
- z účelových dotací na investice

ČERPÁNÍ PENĚŽNÍCH FONDŮ

♦ 411 – Fond odměn 251 419,23 Kč

Z fondu odměn v roce 2013 bylo čerpáno **261 011,00 Kč**.

v Kč

PZ k 1. 1. 2013	376 165,23
převod ze zlepšeného hospodářského výsledku	139 265,00
čerpání na pokrytí mzdového fondu	-264 011,00
KZ k 31. 12. 2013	251 419,23

♦ 412 – FKSP 151 906,50 Kč

Z FKSP bylo v roce 2013 čerpáno **92 895,00 Kč**.

v Kč

PZ k 1. 1. 2013	167 151,50
příděl do FKSP	77 650,00
stravenky zaměstnancům	-75 160,00
životní jubilea	-5 000,00
kulturní akce	-2 735,00
KZ k 31. 12. 2013	151 906,50

♦ 413 – Fond rezervní 2 093 765,26 Kč

z toho: 4130500 – Fond rezervní 1 609 310,26 Kč
 4140500 – Fond rezervní – NF 1 % ročně 484 455,00 Kč

v Kč

PZ k 1. 1. 2013	1 655 489,26
převod ze zlepšeného hospodářského výsledku	557 061,82
čerpání fondu – daňová úspora dle § 20 ZDP	-119 267,82
tvorba fondu – dary	10 000,00
čerpání fondu – dary	-9 518,00
KZ k 31. 12. 2013	2 093 765,26

♦ **416 – Fond investiční****4 513 784,50 Kč**

v Kč

PZ k 1. 1. 2013	3 452 866,48
Odpisy	3 566 686,42
Dotace na investice – Stabilizace opěrných zdí areálu zámku v Mikulově jako prevence sesuvů a skalních řízení svahů Zámeckého kopce	1 113 740,00
Dotace na investice – Obnova zahradních teras barokové zahrady u zámku v Mikulově	577 713,00
Dotace na investice – Rekonstrukce inženýrských sítí	3 351 000,00
Dotace na investice – Systém generálního klíče	300 000,00
Dotace na investice – Dokončení rekonstrukce a rozšíření EZS	1 400 000,00
Dotace ze SFŽP – Stabilizace opěrných zdí areálu zámku v Mikulově jako prevence sesuvů a skalních řízení svahů Zámeckého kopce	290 439,90
Dotace ze strukturálních fondů EU – Stabilizace opěrných zdí areálu zámku v Mikulově jako prevence sesuvů a skalních řízení svahů Zámeckého kopce	4 937 478,30
Dotace na investice od zřizovatele – vrácení dotace z roku 2012	-9 163,13
Archeologický park Pavlov – zhotovení projektové dokumentace Regionálním muzeem v Mikulově	-1 555 655,00
Stabilizace opěrných zdí – 10% spoluúčast JMK	-782 942,00
Stabilizace opěrných zdí	-5 035 698,20
Obnova barokních zahrad – 15% spoluúčast JMK	-22 781,00
Obnova barokních zahrad	-130 065,06
Systém generálního klíče	-400 047,00
Dokončení rekonstrukce a rozšíření EZS	-1 248 690,57
Rekonstrukce inženýrských sítí	-2 377 717,64
Nákup nové tiskárny + kopírky + scanneru Konica Minolta	-72 479,00
Doplnění AV techniky v kongresovém centru	-484 901,00
Projekt úpravy prostor před novou vlnářskou expozicí	-160 000,00
Odvod do rozpočtu kraje	-2 196 000,00
KZ k 31. 12. 2013	4 513 784,50

- ♦ FKSP, rezervní fond a fond odměn byly k 31. 12. 2013 finančně kryty.
- ♦ Investiční fond nebyl krytý o částku 662 335,44 Kč – časové rozlišení transferu na pořízení dlouhodobého majetku v souvislosti s odepisováním.

Přehled o tvorbě a čerpání peněžních fondů – viz příloha č. 4

VII.

KONTROLNÍ ČINNOST

Dle vnitřního předpisu JmKÚ Zásady vztahů orgánů Jihomoravského kraje k řízení příspěvkových organizací byla ke dni 1. 2. 2007 ředitelem Regionálního muzea v Mikulově vydána *Směrnice o finanční kontrole* (k realizaci zákona č. 320/2001 Sb. a Vyhlášky 416/2004 Sb., o finanční kontrole), která byla k 30. 11. 2012 aktualizována. Uvedená směrnice stanovuje oblasti činností a povinností sledovaných kontrolním systémem a způsob provádění kontrol.

Na základě *Směrnice o finanční kontrole*, jejíž součástí je i vnitřní kontrolní systém Regionálního muzea v Mikulově, byl vypracován *plán kontrol pro rok 2013* jako součást plánu práce. V něm byly zařazeny především následující kontroly:

- ◆ Kontrola financování výdajů (viz vnitřní kontrolní systém)
- ◆ Inventarizace zásob, finančního majetku, pohledávek, závazků, účtů aktiv a pasiv
- ◆ Inventarizace dlouhodobého majetku a majetku v operativní evidenci
- ◆ Kontrola hospodaření organizace – je prováděna průběžnými kontrolami ekonomického úseku

Dále byly *do plánu kontrol pro rok 2013* zařazeny kontroly:

- ◆ Kontrola péče o sbírky (daná směrnicí Režim zacházení se sbírkou Regionálního muzea v Mikulově) – týká se fyzické inventarizace sbírek, evidence sbírkových předmětů a sleduje smlouvy o zápůjčkách
- ◆ Kontrola dodržování docházky a pracovního řádu, který stanovuje základní povinnosti zaměstnance a zaměstnavatele – je v kompetenci vedoucích oddělení, kteří kontrolu řádu prováděli průběžně a kontrolu docházky potvrzovali svým podpisem v knize docházky každý poslední den v měsíci

ZHODNOCENÍ VNITŘNÍHO KONTROLNÍHO SYSTÉMU V REGIONÁLNÍM MUZEU V MIKULOVĚ

Systém kontrol stanovený *Směrnicí o finanční kontrole* je účinným opatřením pro zajištění efektivního a účelného hospodaření organizace, daným zavedením systému předběžné, průběžné a následné kontroly. Organizačně je řešen použitím průvodního listu ke každé finanční operaci, který je ověřen příkazcem, správcem rozpočtu a účetní. Tento systém je v muzeu uplatňován již několik let a je možno konstatovat, že se všestranně osvědčil.

Předběžná řídicí kontrola má dvě části: před vznikem závazku a po vzniku závazku. Předběžnou řídicí kontrolu před vznikem závazku vykonává příkazce operace a správce rozpočtu. Předběžnou řídicí kontrolu po vzniku závazku vykonává příkazce operace a účetní. Odpovědnost za průběžnou řídicí kontrolu má účetní. Po skončení finanční operace je provedena následná kontrola.

NASTAVENÁ KRITÉRIA HOSPODÁRNOSTI, ÚČELNOSTI A EFEKTIVNOSTI

Kritéria hospodárnosti, účelnosti a efektivnosti jsou v Regionálním muzeu v Mikulově specifikována *Směrnicí stanovující kritéria pro hospodárnost, efektivnost a účelnost a systém řízení rizik* (viz příloha č. 5).

PLÁN KONTROLNÍ ČINNOSTI A JEHO VYHODNOCENÍ

Předmět kontroly	Termín plánované kontroly	Termín provedené kontroly	Vyhodnocení provedené kontroly
Prověřování smluvních vztahů před jejich podpisem a vedení centrální evidence smluv	průběžně	průběžně	Kontrolami nebyly zjištěny žádné nesrovnalosti
Kontrola financování výdajů na materiál, majetek a nákup služeb	průběžně	průběžně	Kontrolami nebyly zjištěny žádné nesrovnalosti
Kontrola doplňování knihovního fondu	průběžně	průběžně	Kontrolami nebyla shledána žádná pochybení
Kontrola organizování výběrových řízení	průběžně	průběžně	Kontrolami nebyly zjištěny žádné závady
Kontrola dodržování plánů práce jednotlivých pracovníků	průběžně	průběžně	Kontrolami nebyla shledána žádná pochybení
Kontrola dodržování pracovního řádu a docházky	poslední den v měsíci	poslední den v měsíci	Kontrolami nebyly zjištěny žádné závady
Kontrola skladů MTZ a publikací	měsíčně	měsíčně	Kontrolami nebyly zjištěny žádné závady
Kontrola zpracovaných účetních dokladů	měsíčně	měsíčně	Kontrolami nebyly zjištěny žádné závady
Kontrola stavu stravenek	ve IV. a IX. měsíci a k 31. 12. 2013	5. 4., 6. 9. a k 31. 12. 2013	Kontrolami nebyly zjištěny žádné závady
Kontrola stavu známek	ve II. měsíci a k 31. 12. 2013	6. 2. a k 31. 12. 2013	Kontrolami nebyly zjištěny žádné závady
Kontrola dodržování pokladního limitu	ve IV., VIII. a XI. měsíci a k 31. 12. 2013	15. 4., 20. 8., 15. 11. a k 31. 12. 2013	Stanovený pokladní limit byl dodržen
Inventarizace sbírek	k 30. 11. 2013	k 30. 11. 2013	Kontrolou nebyly zjištěny žádné nesrovnalosti
Inventarizace majetku	k 30. 11. 2013	k 30. 11. 2013	Kontrolou nebyly zjištěny žádné inventarizační rozdíly
Inventarizace zásob, finančního majetku, pohledávek, závazků, účtů aktiv a pasiv	k 31. 12. 2013	k 31. 12. 2013	Kontrolou nebyly zjištěny žádné inventarizační rozdíly, pouze u několika faktur nebyl dodržen termín splatnosti

EXTERNÍ KONTROLY

♦ Kontrola plnění povinností v nemocenském pojištění, v důchodovém pojištění a při odvodu pojistného na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti

Kontrola plnění povinností v nemocenském pojištění, v důchodovém pojištění a při odvodu pojistného na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti byla provedena Okresní správou sociálního zabezpečení Břeclav dne 25. 6. 2013. Kontrolou nebyly zjištěny žádné nedostatky.

♦ Průběžná kontrola projektu *Stabilizace opěrných zdí areálu zámku v Mikulově jako prevence sesuvů a skalních řícení svahů Zámeckého kopce*

Kontrola projektu reg. č. CZ.1.02/6.6.00/11.10603 *Stabilizace opěrných zdí areálu zámku v Mikulově jako prevence sesuvů a skalních řícení svahů Zámeckého kopce* byla provedena Státním fondem životního prostředí ČR dne 29. 10. 2013. Kontrolou nebyly zjištěny žádné nedostatky.

♦ **Tématická kontrola dodržování povinností stanovených předpisy o požární ochraně**

Tématickou kontrolu dodržování povinností stanovených předpisy o požární ochraně provedl Hasičský záchranný sbor Jihomoravského kraje, územní odbor Břeclav, dne 26. 11. 2013. Bylo zjištěno nedodržení povinností vyplývajících ze zákona o požární ochraně a na základě tohoto zjištění byla určena nápravná opatření. Lhůta na odstranění nedostatků byla stanovena do 10. 3. 2014.

VIII.

INVENTARIZACE MAJETKU A ZÁVAZKŮ

Ve dnech 2. 12.–6. 12. 2013 proběhla inventura předmětů HIM, DHIM a OE, které jsou v majetku Regionálního muzea v Mikulově. Inventura skladu MTZ, skladu publikací, cenin a pokladní hotovosti k 31. 12. 2013 byla provedena 6. 1.–10. 1. 2014, dokladová inventura účtů do 31. 1. 2014.

Inventury provedly dílčí inventarizační komise podle příkazu ředitele Mgr. Petra Kubína ze dne 25. 11. 2013. Bylo sestaveno osm dílčích inventarizačních komisí, jejichž jmenný seznam včetně podpisových vzorů jednotlivých členů je přílohou příkazu ředitele. Každý předseda dílčí komise obdržel příkaz ředitele, obsahující podrobné instrukce k vlastnímu průběhu inventur, seznam dílčích inventarizačních komisí s vymezením osob, u kterých bude která komise kontrolovat svěřený majetek, dále číselník odpovědných osob a číselník míst. Komise byly mimo jiné upozorněny, aby kontrolovaly také stav použitelnosti předmětů, a v případě jejich špatného stavu, morální nebo technické zastaralosti a nebo pokud jsou již nepotřebné, aby doporučily jejich vyřazení.

Vlastní inventury prováděly komise fyzickou kontrolou předmětů podle počítačových sestav, ve kterých byly předměty seřazeny dle zodpovědnosti jednotlivých zaměstnanců.

Dne 25. 11. 2013 jmenoval ředitel muzea škodní komisi pro likvidaci rozdílů a vyřazení inventáře. Komisi byly po uzavření inventur předány likvidační protokoly s návrhy na vyřazení předmětů. Likvidační komise během měsíce prosince 2013 návrhy vyhodnotila a dle vyhlášky č. 62/2001 Sb. zabezpečila likvidaci vyřazených předmětů.

Hlavní inventarizační komise zkontrolovala úplnost zápisů jednotlivých dílčích komisí a návrhů na vyřazení předmětů z evidence a nenašla žádné inventarizační rozdíly. Dále komise potvrdila, že doklady o stavu majetku a závazků jsou zúčtovány, příjmy a výdaje jsou zachyceny jak v účetnictví, tak i v operativní evidenci. Doklady související s inventarizací jsou zařazeny v pořadači „Inventarizace 2013“, který je uložen v účtárně Regionálního muzea v Mikulově.

PŘÍLOHA – ZÁPIS Z JEDNÁNÍ PORADNÍHO SBORU

40. zasedání Poradního sboru
Mikulov 28.11.2013

Z á p i s 40. jednání Poradního sboru pro sbírkotvornou činnost Regionálního muzea v Mikulově

Přítomni:	omluveni:
Mgr. Josef Fantura	PhDr. Hana Dvořáková
PhDr. Oskar Brůža	Ing. Vítězslav Koukal, CSc.
PhDr. Emil Kordiovský	
Mgr. Dobromila Brichtová	
Mgr. Petr Kubín	
RNDr. Petr Macháček, CSc.	
Podmínka usnášeníschopnosti je splněna	

1. motocykl JAWA 150 ČZ, rok výroby 1955
referuje D. Massowová, nabízí V. Hiel, Valtice
bez připomínek, nákup realizovat za 3 000,- Kč
2. sportovní kočárek 20. léta 20. stol.
kočárek proutěný 50. léta 20. stol.
referuje D. Massowová, nabízí V. Svobodová, Bučovice
bez připomínek, nákup realizovat za 5 000,- Kč
3. 4 dokumentární filmy P. Kudely: Příští život dubu, Moravské vinařské závody,
Obraz tří Grácií, O skáceném, uschlém a žáném dubu
referuje D. Massowová, nabízí P. Kudela, Praha
bez připomínek, nákup realizovat za 10 400,- Kč
4. váza Buket
referuje D. Brichtová, nabízí Studio Pirse, Mikulov
bez připomínek, nákup realizovat za 22 450,- Kč
5. převzetí zbytku pozůstalosti Bohumila Doubka
referuje O. Brůža, nabízí M. Knotková, Blansko
bez připomínek, dar převzít

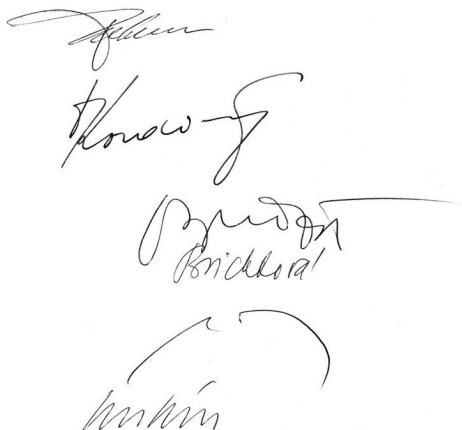
informace o nákupu sbírkového předmětu: fotografie probošta Bartensteina za 25 EUR

návrh na vyřazení sbírkových předmětů:
model lisovny ve Velkých Pavlovicích inv.č. 13866 a 13897, přír.č. 27/89
pozůstatky palubní desky a řídicí páky Consolidates B24 Liberator přír.č. 257/06
11 ks kostelních lavic z konce 19. stol., inv.č. Mo 12
keramické fragmenty neznámého původu A 39983 a A 39984
deska kamenná přír.č. 48/03, inv.č. 17109
korouhev se sv. Eligiem, přír.č. 120/86, inv.č. 12464
korouhev se sv. Urbanem, přír.č. 120/86, inv.č. 12465
sádrový odlitek dna vinného sudu, přír.č. 330/69, inv.č. 6474
sádrový odlitek dna vinného sudu, přír.č. 330/69, inv.č. 6475

odsouhlaseno bez připomínek

Odsouhlasen návrh dr. O. Brůži na zvýšení limitu nákupu sbírkových předmětů bez předchozího schválení Poradního sboru ze dvou tisíc na deset tisíc Kč. O tomto nákupu bude dodatečně Poradní sbor informován.

Dr. O. Brůža požaduje na příštím zasedání Poradního sboru předložit koncepci sbírkotvorné činnosti dokumentace současnosti.



PŘÍLOHA – AKVIZICE V ROCE 2013

[illegible]

Průzkumné číslo	Datum získání	Předmět	Počet kusů	Předcházející vlastník, správce, adresa	Způsob nabytí, cena	Odkaz na dohled	Uložení	Inventurní číslo	Ostatní údaje	Poznámka
19/2013	1/2013	keramika, hrnek, hrnek a různé korálky středověk, novověk, Michalov, pod val. úhlem, silnice, silnice, okolo stánu 46°47'26"N, 16°38'55"E	10	Jan Slávek Michalov	dar		archeologie			
20/2013	4.2.2011	Keramika, hrnek, hrnek; doba římská, neolit, středověk, přechod, přechod - ka, neolit	11	Jan Slávek Brankovice	dar		archeologie			
21/2013	2.7.2012	Keramika, šálky, kosti; neolit, středověk; Podolná - Koberovská 203, v. přechod 600	cca 50		vyzkum Rok 11		archeologie			
22/2013	11/12/2012	Keramika, šálky, hrnek, kosti; pra- h, raný středověk, neolit, střed- ověk; Michalov, Kamen, Kamen nad Vltavou	cca 600		vyzkum Rok 11		archeologie			
23/2013	25.2.2013	Fragment bronzové sponky a bron- zové šálky, stlačená bronzová; Podol- ná (stlačená 462 m n. m.)	3	Jan Slávek Brankovice	dar		archeologie			
24/2013	10/2011	Keramika, hrnek, hrnek; hrnek na hrnek, hrnek, hrnek, hrnek hrnek; Kamen - Kamen nad Vltavou	64	Jaroslav Němec Brankovice	dar		archeologie			
25/2013	10/2011	Keramika, hrnek, hrnek; hrnek hrnek, hrnek, hrnek, hrnek hrnek, hrnek, hrnek, hrnek, hrnek hrnek, hrnek	85	Jaroslav Němec Brankovice	dar		archeologie			
26/2013	10/2011	Keramika, doba římská Podolná - Kamen	19	Jaroslav Němec Brankovice	dar		archeologie			
27/2013	10/2011	Keramika, šálky, hrnek, středověk; Kamen - Kamen nad Vltavou, silnice	11	Jaroslav Němec Brankovice	dar		archeologie			
28/2013	10/2011	Keramika, hrnek; Brankovice - Kamen nada	34	Jaroslav Němec	dar		archeologie			
29/2013	10/2011	Keramika, hrnek, hrnek; hrnek, hrnek, hrnek, hrnek; Brankovice - Kamen	12	Jaroslav Němec	dar		archeologie			
30/2013	10/2011	Keramika, hrnek, hrnek; hrnek, hrnek, hrnek, hrnek; Brankovice - Kamen, Kamen nad Vltavou	18	Jaroslav Němec	dar		archeologie			
31/2013	10/2011	Keramika, doba bronzová až hal- ský; Brankovice - Kamen	28	Jaroslav Němec	dar		archeologie			
32/2013	10/2011	Keramika, doba bronzová až hal- ský; Brankovice - Kamen	28	Jaroslav Němec	dar		archeologie			
33/2013	10/2011	Keramika, hrnek, hrnek; doba římská; Brankovice - Kamen	10	Jaroslav Němec	dar		archeologie			
34/2013	10/2011	Keramika, hrnek, hrnek; hrnek, hrnek; Brankovice - Kamen nad Vltavou	15	Jaroslav Němec	dar		archeologie			
35/2013	10/2011	Keramika, hrnek, hrnek; hrnek, hrnek; Brankovice - Kamen nad Vltavou	5	Jaroslav Němec	dar		archeologie			
36/2013	10/2011	Keramika, hrnek, doba bronzová; Brankovice, hrnek, hrnek, hrnek, hrnek	24	Jaroslav Němec	dar		archeologie			

Priručkové číslo	Datum získání	Předmět	Počet kusů	Předcházející vlastník, správce, adresa	Způsob nabytí, cena	Odkaz na doklad	Uložení	Inventurní číslo	Ostatná údaje	Poznámka
37/2013	10/2011	Keramika, doba římská, nález rany skřídlovit; Břichy - w hřišti	1	Jaroslav Němček	dar		archeologie			
38/2013	10/2011	Keramika, doba římská, nález rany skřídlovit; Břichy - w hřišti	1	Jaroslav Němček	dar		archeologie			
39/2013	10/2011	Keramika, kugyol; Břichy - "Grass"	27	Jaroslav Němček	dar		archeologie			
40/2013	10/2011	Keramika, kochi, doba bronzová; Břichy - Horní nádek; č. p. 171	52	Jaroslav Němček	dar		archeologie			
41/2013	7.6.2013	Křesťanské nádobí	4	Zuś Michalov	dar		historie			
42/2013	16.5.2013	Právní kód Waffersad	1	Miroslav Jalta Naměštl 201/19	koupě	PK 01-00103	historie			
43/2013	1.11.2013	Magnum kladivo	1	G. Florian	dar		historie			
44/2013	28.2.2013	Fotografie Barborskuna	1	mgr. Radovan Mědal Křezavský 2170 98413 Křezavský 9K	koupě	kapalá smč. 42/13/1817/1 Městemra	fotografie prohlášení			
45/2013	23.2.2013	Fragment bronzového artefaktu; doba bronzová; Klenčice - 4. st. n. l.	1				archeologie			
46/2013	23.2.2013	Keramika, malachofauna, nádobí skřídlovit; doba bronzová, novorok; Břichy - Horní nádek	1				archeologie			
47/2013	10/2011	Keramika, šipová industrie, kugyol; kultura bronzového pokolení; doba bronzová, lední, římská, skřídlovit	76	J. Němček	dar		archeologie			
48/2013	10/2011	Keramika, šipová industrie, bronzová industrie, osádky kamenná industrie; Kultura s křídlovitými keramikami	cca 200	J. Němček Břichy	dar		archeologie			
49/2013	10/2011	Keramika, šipová industrie, bronzová industrie, keramiky, keramiky, keramiky, keramiky; Břichy č. 4	17	J. Němček Břichy	dar		archeologie			
50/2013	10/2011	Keramika, lední, římská, Břichy, keramiky pamětníka keramiky Městemra	16	J. Němček Břichy	dar		archeologie			
51/2013	10/2011	Keramika, keramiky, lední, keramiky, keramiky, keramiky, keramiky; Břichy, w hřišti	20	J. Němček Břichy	někdy Růž. m.		archeologie			
52/2013	10/2011	Keramika, doba bronzová, skřídlovit; Břichy, doba bronzová	12	J. Němček Břichy	dar		archeologie			
53/2013	10/2011	Keramika, šipová industrie, bronzová industrie, osádky kamenná industrie, bronzová kultura s křídlovitými keramikami	265	J. Němček Břichy	dar		archeologie			
54/2013	10/2011	Keramika, šipová industrie, bronzová industrie, osádky kamenná industrie, keramiky, keramiky, keramiky; Břichy	cca 300	J. Němček Břichy	dar		archeologie			

Přihláškové číslo	Datum uložení	Předmět	Počet kusů	Předchozí vlastní, správce, adresa	Způsob nabytí, cena	Odkaz na zdroj	Uložení	Inventurní číslo	Ostatní údaje	Poznámka
55/2013	10/2011	Keramika, šipová industrie, hrobová industrie; kultura s lineární keramikou; gongyelská kultura;	140	J. Němec, Svitavy	dar		archeologie			
56/2013	10/2011	Keramika, šipová industrie, hrobová industrie; ostatní kamenná industrie; kultura a parohová	87	J. Němec, Svitavy	dar		archeologie			
57/2013	10/2011	Keramika, šipová industrie, hrobová industrie; ostatní kamenná industrie; kultura a parohová	200	J. Němec, Svitavy	dar		archeologie			
58/2013	10/2011	Keramika, šipová industrie; ostatní kamenná industrie; kultura a parohová	150	J. Němec, Svitavy	dar		archeologie			
59/2013	10/2011	Keramika, kachle, stělkové; Svitavy - Horní nádraží, č.p. 105	36	J. Němec, Svitavy	dar		archeologie			
60/2013	10/2011	Keramika, šipová industrie; ostatní kamenná industrie; kultura; Svitavy a Brno - Martinice	17	J. Němec, Svitavy	dar		archeologie			
61/2013	10/2012	Kultura schytků; stělkové - novorok; Svitavy - Čukmačské 48°50'45", 16°45'54", 637"E	1	Jan Gvozdík, Brno	dar		archeologie			
62/2013	10/2012	Keramika; kachle; kultura; Svitavy - Jiráskovy 48°45'14", 16°56'11", 755"E	5	Jan Gvozdík, Brno	dar		archeologie			
63/2013	2012	Keramika, šipová industrie; mladší doba bronzová, kachle; mladší bronzová; kultura; Svitavy	104	Jakub Šed	dar		archeologie			
64/2013	2013	Keramika, mozaiky; mladší doba bronzová, kachle; Parlov - Želčín	50	Petra Jirásková, Brno	dar		archeologie			
65/2013	2012	Kultura schytků a kultura do sopů; kultura; Svitavy - Klenčí 48°50'27", 16°44'11", 14°29'35", 50"E	2	Jan Holáček, Michalov	dar		archeologie			
66/2013		Keramika, kachle; kultura	4	Michal Holáček, Michalov	přenos		archeologie			
67/2013	20.5.2013	Keramika, kachle	7	Michal Holáček, Michalov	dar		archeologie			
68/2013	22.5.2013	Keramika, kachle	2	Michal Holáček, Michalov	dar		archeologie			
69/2013		Kultura Doğu - Kütahya	1	Michal Holáček, Michalov	dar		archeologie			
70/2013	8.2.2013	Kultura	15	Michal Holáček, Michalov	dar		archeologie			
71/2013	8.7.2013	Kultura schytků	1	Michal Holáček, Michalov	dar		archeologie			
72/2013	8.7.2013	Kultura schytků	1	Michal Holáček, Michalov	dar		archeologie			

Přístupové číslo	Datum získání	Předmět	Počet kusů	Předcházející vlastník, správce, adresa	Způsob nabytí, cena	Odkaz na zdroj	Uložení	Inventurní číslo	Odkaz na zdroj	Poznámka
73/2013	2.6.2013	Pohlednice	14		russní sbír		fotografie pohlednic			
74/2013	1.7.2013	mír. včelky - dermoplastické preparáty	1		sčr		zoologie			
75/2013	2011	Keramika, hliněná spona, mlad. do doby bronzové; Klenovice, Stará hora	3	Jan Hroch, Klenovice	dar		archeologie			
76/2013	2011	Keramika, šipová industrie, kostěná a parohová industrie, keramiky, mladší doba bronzová	43	Jan Hroch, Klenovice	dar		archeologie			
77/2013	2008	Keramika, šipová industrie, keramiky, starší doba bronzová, novověk; Rokytno - "Kamperky"	cca 150	Mgr. Jozef, místní muzeum a galerie Písecká	dar		archeologie			
78/2013	9/2013	Miner, keramiky; Mikulov - Rokytno, keramiky, pod vrchem č. 7	9	Město Mikulov	dar		archeologie			
79/2013	2013	Keramika, šipová industrie; doba bronzová, mladší bronzová období; Brankov, pod vrchem	41		rychum		archeologie			
80/2013	2013	Keramika, šipová industrie, miner, doba bronzová, keramiky, novověk; Rokytno - "Kamperky"	81		rychum Rokytno		archeologie			
81/2013	2013	Keramika, šipová industrie, doba bronzová, novověk; miner, silnice do Nového Březova a Rokytna	30		rychum Rokytno		archeologie			
82/2013	2011	Průmysl keramiky; doba bronzová; Rokytno - "Kamperky"	2	Martin Holýš	dar		archeologie			
83/2013	2011	Průmysl keramiky; keramiky - "Kamperky"	1	Martin Holýš	dar		archeologie			
84/2013	2011	Průmysl keramiky; keramiky - kamenná industrie; Rokytno - "Kamperky"	8	Martin Holýš	dar		archeologie			
85/2013	2.9.2013	Pohlednice Mikulova a okolí	62		russní sbír		fotografie pohlednic			
86/2013	1.7.2013	Přírodní lesní, keramiky keramiky - dermoplastické preparáty	2		sčr		zoologie			
87/2013		Modely objektů z římského období a kopie římských staveb a prvků	5		dar		kopie a replika			
88/2013		Keramiky keramiky a jiné keramiky	80		russní sbír		keramika			
89/2013		Keramiky keramiky a jiné keramiky	145		russní sbír		keramika			
90/2013	20.11.2013	Tabule masivní	1	Mgr. Jan Holýš, 090. Písecká 43 Písecká	dar		nová historická			

Přídavné číslo	Datum získání	Předmět	Počet kusů	Přecházející vlastník, správce, adresa	Způsob nabytí, cena	Odkaz na doklad	Uložení	Inventurní číslo	Ostatné údaje	Poznámka
91/2013	28.11.2013	Kroutky JAWA 150 CZ	1	Karel Hlávka Zahradní 525 Kladno	koupě		nová historie			
92/2013	28.11.2013	Kroutky	2	Mra. Křesťanova K. Škol 257 Kladno 595 01	koupě		historie			
93/2013	28.11.2013	Dokumentární filmy	4	Eda Kupala Křivácká 19 Praha 2 121 00	koupě		fotografie přehlednice			
94/2013	13.9.2013	Čadce	2		plastní stůl		nová historie			
95/2013	13.9.2013	Křivácká 2013	1		plastní stůl		nová historie			
96/2013	13.9.2013	Katalogy slavy	1		plastní stůl		sestila			
97/2013	11.9.2013	Sešity gramofonové stánekové	2		plastní stůl		nová historie			
98/2013	30.10.2013	Sešity roletové 2013	36		plastní stůl		nová historie			
99/2013	13.9.2013	Erasmus proslav	1		plastní stůl		sestila			
100/2013	13.9.2013	Sešity Křivácká	2		plastní stůl		nová historie			
101/2013	13.9.2013	Sešity písní Mamut	1		plastní stůl		nová historie			
102/2013	13.9.2013	Sešity listy z Mikalova	100		plastní stůl		nová historie			
103/2013	13.9.2013	Náhradník z Křivácká	1		plastní stůl		sestila			
104/2013	13.9.2013	Křivácká mužské - červenice	1		plastní stůl		sestila			
105/2013	13.9.2013	Křivácká „vina Mikalova“	1		plastní stůl		sestila			
106/2013	14.9.2013	Křivácká	14		plastní stůl		sestila			
107/2013	16.9.2013	Praporek R.M.M.	1		plastní stůl		sestila			
108/2013	11.9.2013	Sešity z poručáckosti paní Křivácká z Křivácká historie	7		plastní stůl		sestila			

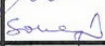
Přiručkové číslo	Datum získání	Předmět	Počet kusů	Předcházející vlastník, správce, adresa	Způsob nabytí, cena	Odkaz na dohled	Uložení	Inventurní číslo	Ostatní údaje	Poznámka
109/2.113	11.7.2013	Košilka ženská	1		maselní stěr		suchil			
110/2.113	11.7.2013	Košilka kojenická	1		maselní stěr		suchil			
111/2.113	11.7.2013	Košilka kojenická	1		maselní stěr		suchil			
112/2.113	11.7.2013	Příchytky kojenické	4		maselní stěr		suchil			
113/2.113	11.7.2013	Učebnice "Rukověť pro řidiče motorových vozidel"	1		maselní stěr		nová historie			
114/2.113	11.7.2013	Kalisky pánské	1		maselní stěr		suchil			
115/2.113	12.7.2013	Košilka noční dětská	1		maselní stěr		suchil			
116/2.113	12.12.2013	Časopis rozích Rodok	20		maselní stěr		nová historie			
117/2.113	12.12.2013	Karty telefonní	67		maselní stěr		nová historie			
118/2.113	12.12.2013	Myšle o minulosti	1		maselní stěr		nová historie			
119/2.113	12.12.2013	Kalkulačka kaperní	1		maselní stěr		nová historie			
120/2.113	12.12.2013	Kamálka divčí	1		maselní stěr		nová historie			
121/2.113	12.12.2013	Kalkulačka kaperní	1		maselní stěr		nová historie			
122/2.113	12.12.2013	Kadavanka	1		maselní stěr		nová historie			
123/2.113	12.12.2013	Osvědčení o technickém průkazu z vozidla	1		maselní stěr		nová historie			
124/2.113	12.12.2013	Rejstřík napojový	1		maselní stěr		nová historie			
125/2.113	12.12.2013	Krby přídělové na satah	1		maselní stěr		nová historie			
126/2.113	28.11.2013	Nábytek	7	Marie Karsková Planoš	dar		nábytek			

[illegible]

PŘÍLOHA – PLÁN KONTROL PRO ROK 2013

Příloha

Plán kontrol pro rok 2013 a jeho vyhodnocení

Předmět kontroly	Pověřený pracovník	Termín plánované kontroly	Termín provedené kontroly	Vyhodnocení	Odpovědná osoba	Podpis
Inventarizace majetku	Předseda hlavní inventarizační komise: Ing. J. Souchopová	k 30.11.2013	k 30.11.2013	Nebyly zjištěny inv. rozdíly	Ing. J. Souchopová	
Inventarizace zásob, finančního majetku, pohledávek, závazků, účtů aktiv a pasiv	Předseda hlavní inventarizační komise: Ing. J. Souchopová	k 31.12.2013	k 31.12.2013	Nebyly zjištěny inv. rozdíly, pouze u několika faktur nebyl dodržen termín splatnosti	Ing. J. Souchopová	
Inventarizace sbírek	Předseda inv. komise: RNDr. P. Macháček	k 30.11.2013	k 30.11.2013	nebyly zjištěny žádné nesrovnalosti	RNDr. P. Macháček	
Dodržování pracovního řádu a kontrolu docházky	I. Láník, RNDr. P. Macháček, Mgr. D. Přichystalová	poslední den v měsíci	poslední den v měsíci	nebyly zjištěny žádné závady	I. Láník, RNDr. P. Macháček, Mgr. D. Přichystalová	  
Kontrola dodržování plánů práce jednotlivých pracovníků	I. Láník, RNDr. P. Macháček, Mgr. D. Přichystalová	průběžně	průběžně	nebyly zjištěny žádné závady	I. Láník, RNDr. P. Macháček, Mgr. D. Přichystalová	  
Kontrola zpracovaných účetních dokladů	Mgr. P. Kubín, Ing. J. Souchopová	měsíčně	měsíčně	nebyly zjištěny žádné závady	Mgr. P. Kubín, Ing. J. Souchopová	 
Kontrola dodržování pokladního limitu	Ing. J. Souchopová	k 31.12.2013 a ve IV., VIII. a XI. měsíci	15.4., 20.8., 15.11. a k 31.12.2013	stanovený pokladní limit byl dodržen	Ing. J. Souchopová	
Kontrola stavu známek	Bc. J. Picková	k 31.12.2013 a ve II. měsíci	6.2. a k 31.12.2013	nebyly zjištěny žádné závady	Bc. J. Picková	
Kontrola stavu stravenek	Bc. J. Picková	k 31.12.2013 a ve IV. a IX. měsíci	5.4., 6.9. a k 31.12.2013	nebyly zjištěny žádné závady	Bc. J. Picková	
Kontrola skladů MTZ a publikací	Bc. J. Picková	měsíčně	měsíčně	nebyly zjištěny žádné závady	Bc. J. Picková	
Organizování výběrových řízení	Mgr. P. Kubín	průběžně	průběžně	nebyly zjištěny žádné závady	Mgr. P. Kubín	
Doplňování knihovního fondu	Z. Vašková	průběžně	průběžně	nebyla shledána žádná pochybení	Z. Vašková	
Financování výdajů na materiál, majetek a nákup služeb	Ing. J. Souchopová	průběžně	průběžně	nebyly zjištěny žádné nesrovnalosti	Ing. J. Souchopová	
Prověřování smluvních vztahů před jejich podpisem	Mgr. P. Kubín, Ing. J. Souchopová	průběžně	průběžně	nebyly zjištěny žádné nesrovnalosti	Mgr. P. Kubín, Ing. J. Souchopová	 

PŘÍLOHA – PŘEHLED O PLNĚNÍ PLÁNU HOSPODAŘENÍ K 31. 12. 2013

Přehled tvorby a čerpání peněžních fondů na rok 2013

Regionální muzeum Mikulov, příspěvková organizace

v tis. Kč

	stav k 1. 1.	TVORBA			ČERPÁNÍ			stav k 31.
			plán	skutečnost		plán	skutečnost	
Fond investiční	3 453	Příděl z odpisů z DHM a DNM	3 738	3 567	Nákup nové tiskárny + kopírky + scanneru	72	72	
					Oprava a doplnění AV techniky v kong.	485	485	
					Projekt úpravy prostor před novou vin.	160	160	
		Rekonstrukce inženýrských sítí	3 351	3 351	Rekonstrukce inženýrských sítí	2 378	2 378	
		Dokončení rekonstrukce a rozšíření EZS	1 400	1 400	Dokončení rekonstrukce a rozšíření EZS	1 209	1 209	
		Systém generálního klíče	300	300	Systém generálního klíče	400	400	
		Vratka fin. prostředků – nevyčerpaná dotace od zřizovatele za rok 2012	-9	-9	Archeologický park Pavlov – zhotovení projektové dokumentace Regionálním muzeem v Mikulově	1 556	1 556	
		Obnova zahradních teras barokové zahrady u zámku v Mikulově	578	578	Obnova zahradních teras barokové zahrady u zámku v Mikulově	153	153	
		Stabilizace opěrných zdí areálu zámku v Mikulově jako prevence sesuvů a skalních řícení svahů Zámeckého kopce	1 114	1 114	Stabilizace opěrných zdí areálu zámku v Mikulově jako prevence sesuvů a skalních řícení svahů Zámeckého kopce	591	591	
		Dotace ze SFŽP - Stabilizace opěrných zdí areálu zámku v Mikulově jako prevence sesuvů a skalních řícení svahů Zámeckého kopce	290	290	Dotace ze SFŽP - Stabilizace opěrných zdí areálu zámku v Mikulově jako prevence sesuvů a skalních řícení svahů Zámeckého kopce	290	290	
		Dotace ze strukturálních fondů EU – Stabilizace opěrných zdí areálu zámku v Mikulově jako prevence sesuvů a skalních řícení svahů Zámeckého kopce	4 938	4 938	Dotace ze strukturálních fondů EU - Stabilizace opěrných zdí areálu zámku v Mikulově jako prevence sesuvů a skalních řícení svahů	4 938	4 938	
					Stavební příprava pro modernizaci EZS	40	40	
		Převod z fondu rezervního			Odvod do rozpočtu zřizovatele	2 196	2 196	
		Dary a příspěvky od jiných subjektů			Jiné použití			
Fond investiční	3 453	celkem tvorba	15 700	15 529	celkem čerpání	14 468	14 468	4 514

	stav k 1. 1.	TVORBA			ČERPÁNÍ			stav k 31.
			plán	skutečnost		plán	skutečnost	
		Příděl ze zlepšeného hospodářského	557	557	Další rozvoj své činnosti			
		Převod nespotřebované dotace kryté EU, a z fin. mechanismu EHP, Norska a z prog. švýcarsko-české spolupráce dle § 28 odst. 3 zák. č. 250/2000 Sb.			Časové překlenutí dočasného nesouladu mezi výnosy a náklady			
					Úhrada případných sankcí			
					Úhrada ztráty za předchozí léta			
					Převod do fondu investičního			
					Daňová úspora dle § 20 ZDP – okna v nové expozici	119	119	
		Peněžní dary			Použití peněžních darů			
		NFOH	10	10	Použití dotace od NFOH	10	9	
					Čerpání nespotřebované dotace dle § 28 odst. 3 zák. č. 250/2000 Sb.			
Fond rezervní	1 655	celkem tvorba	567	567	celkem čerpání	129	128	2094

	stav k 1. 1.	TVORBA			ČERPÁNÍ			stav k 31.
			plán	skutečnost		plán	skutečnost	
		Příděl ze zlepšeného hospodářského	139	139	odměny zaměstnancům			
					překročení prostředků na platy	264	264	
Fond odměn	376	celkem tvorba	139	139	celkem čerpání	264	264	251

	stav k 1. 1.	TVORBA			ČERPÁNÍ			stav k 31.
			plán	skutečnost		plán	skutečnost	
		Příděl do fondu na vrub nákladů	78	78	Pořízení DHM			
		Peněžní dary			Úhrada potřeb zaměstnanců	93	93	
					z toho: stravování	75	75	
		Jiná tvorba			jiné použití	18	18	
FKSP	167	celkem tvorba	78	78	celkem čerpání	93	93	152

Sestavila dne 17. 2. 2014 Bc. Jana Picková

Podpis:

Ředitel: Mgr. Petr Kubín

Podpis:

PŘÍLOHA – SMĚRNICE HÚE

Směrnice stanovující kritéria pro hospodárnost, efektivnost a účelnost a systém řízení rizik

Obsah:

1. Kritéria pro hospodárnost, efektivnost a účelnost
 - 1.1. Základní pojmy
 - 1.2. Nastavení kritérií
2. Systém řízení rizik
 - 2.1. Obecná definice rizika
 - 2.2. Identifikace rizik
 - 2.3. Určení míry, významnosti rizika
 - 2.4. Postup při řízení rizik
3. Závěrečná ustanovení

Příloha č. 1: Seznam rizik

Tato směrnice nabývá účinnosti od 25. 10. 2012

Mgr. Petr Kubín
ředitel

1. Kritéria pro hospodárnost, efektivnost a účelnost

1.1. Základní pojmy

Hospodárností se rozumí takové použití veřejných prostředků k zajištění stanovených úkolů organizace s co nejnižším vynaložením těchto prostředků, a to při dodržení odpovídající kvality plněných úkolů. Týká se nákladů, jde o kritérium hodnocení na vstupu.

Efektivností se rozumí takové použití veřejných prostředků, kterým se dosáhne nejvýše možného rozsahu, kvality a přínosu plněných úkolů ve srovnání s objemem prostředků vynaložených na jejich plnění. Porovná cenu a rozsah parametrů zakázky. Jde o kritérium, které hodnotí vztah mezi vstupem a výstupem.

Účelností se rozumí takové použití veřejných prostředků, které zajistí optimální míru dosažení cílů při plnění stanovených úkolů. Požadavkem je důvodná potřeba organizace pro zajištění úkolů, cílů a činností stanovených zákony a zřizovací listinou. Jde o kritérium hodnocení na výstupu.

1.2. Nastavení kritérií

V návaznosti na ustanovení § 4 odst. 2 zákona č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě a o změně některých zákonů, jsou pro hodnocení hospodárného, efektivního a účelného výkonu veřejné správy v podmínkách Regionálního muzea v Mikulově stanovena dále uvedená kritéria. Tato kritéria jsou určena pro příkazce operace, správce rozpočtu, hlavního účetního i pro jednotlivé pracovníky jako součást postupu jak při předkládání požadavků, tak při realizaci systému finanční kontroly.

V prvním kroku je nutné provést obecnější posouzení jednotlivého případu a to:

- prověření souladu operace s právními předpisy a postupy,
- ověřit, zda je operace nezbytná a věcně správná,
- hospodárnost chápat jako dosažení kvality v požadovaném čase při co nejnižších nákladech,
- posoudit, zda by neuskutečněním operace nemohlo dojít k ohrožení života nebo majetku nebo k jejich poškození.

Ve druhém kroku sledovat tato kritéria:

- cenu ve vztahu k získanému výsledku,
- náklady na akce muzea a jejich nezbytnost včetně porovnání s příjmy (očekávanými a následně i dosaženými),
- vliv na ekonomické výsledky muzea,
- v posouzení účelnosti vycházet zejména z toho, zda bude (následně zda bylo) dosaženo předpokládaného záměru,
- posoudit nezbytnost akce, nákupu zboží či služby apod., a zda není možné řešit požadavek jiným způsobem,
- sledovat možnost dalšího využití plánované operace pro potřeby muzea,
- posoudit případné technické ukazatele pořizovaného zboží či služby s ohledem na potřeby muzea,
- v posouzení efektivnosti vycházet zejména z toho, jak úsporně a efektivně mohou být (a následně byly) různé vstupy přeměněny na výstupy,
- posoudit možný přínos pro muzeum – příjmy, plnění poslání v návaznosti na zřizovací listinu, propagace,
- jako pomocné ukazatele sledovat návštěvnost, získávání nových sbírkových předmětů a stav a využití sbírek.

Mezi nejběžnější a sledované náklady ve vztahu k objemu vynaložených finančních prostředků patří zejména:

- kancelářské potřeby, materiál pro údržbu, pro výstavní účely, čisticí a úklidové prostředky – jsou nakupovány podle aktuálních potřeb a požadavků a ihned vydávány do spotřeby,
- použití služebního automobilu a spotřeba pohonných hmot – služební automobily jsou využívány zaměstnanci k plnění svých pracovních povinností; při povolování cesty je hodnocen především účel cesty, její přínos, obsazenost vozidla, převoz materiálu; spotřeba pohonných hmot je průběžně sledována; při transportu výstav je externí dopravní služba využita pouze v případě přepravy uměleckých předmětů velkého množství, nadměrných rozměrů či v případě nutnosti klimatizované přepravy,
- tiskoviny – každoroční vydávání RegioMu, informační a propagační brožury, pozvánky a plakáty na akce a výstavy muzea jsou realizovány v omezeném počtu a zejména vlastními zdroji; upřednostňována je forma e-mailové pozvánky

2. Systém řízení rizik

2.1. Obecná definice rizika

Riziko jako takové představuje ohrožení, nejistotu při každé činnosti, kterou vyvíjí Regionální muzeum v Mikulově při zabezpečování svého poslání daného zřizovací listinou. Riziko představuje míru nejistoty při dosahování cíle, zda se ho podaří dosáhnout na 100 %, tj. zda se podaří eliminovat rizika a dosáhnout zamýšleného cíle, či zda dochází k dílčím odchylkám, tj. některá z identifikovaných či neidentifikovaných rizik se naplnila a zmařila plné dosažení cíle. Nebo dokonce cíl není dosažen vůbec v případě, že došlo k převaze nepříznivého působení rizik.

Riziko tedy představuje s určitou mírou pravděpodobnosti možnost, že při zajišťování činnosti organizace nastane určitá situace, jednání člověka (např. zaměstnance), či stav s následnými nežádoucími dopady na plnění schválených záměrů a cílů, ke vzniku odchylek od plánu muzea. Dosažený cílový stav (skutečný výsledek) je pak jiný než plánovaný výsledek. Riziko je tedy událost s negativním dopadem do hospodaření. Projevuje se zejména jako nevhodné využívání svěřených prostředků, újma na majetku, nedodržení kvality výrobků či služeb, poškození dobrého jména organizace, únik informací, provádění nepotřebných činností apod. Ukolem organizace v této oblasti je předcházení rizikům, jejich minimalizace a provádění standardizace procesů, která ve své podstatě rizika buď přímo vylučuje, či alespoň minimalizuje.

2.2. Identifikace rizik

Z **hlediska časového** v organizaci rozeznáváme rizika:

- a) budoucí – tato rizika představují dominantní část činností organizace, jimž se v rozhodující míře věnujeme při řízení rizik. Cílem je ošetření situací, aby rizika nevznikala v budoucnosti.
- b) minulá – jde o rizika plynoucí z procesů, které již proběhly, a jde zde o to jak snížit nepříznivé působení již nastalých rizik.

Z **hlediska věcného** dochází k rizikům zejména:

- a) porušováním právních předpisů a pracovních postupů (a to vědomým či nevědomým)
- b) trestnou činností, tj. cíleným jednáním v rozporu s právními předpisy
- c) výkonem činností v oblastech nedostatečně legislativně upravených, či s vysokou mírou nejistoty při dosahování zamýšlených cílů.

Samotným prvkem – nositelem rizika mohou být jak zaměstnanci, tak lidé mimo muzeum. Dále to mohou být i určité prvky či procesy, a to jak materiální (např. nekvalitní vstupní materiál), tak i nemateriální (např. poškození zásob při chybném uskladnění). Uvedená rizika mohou vznikat v oblasti finanční, provozní, právní, personální aj.

Při identifikaci rizik jde o jejich rozpoznání, popis, definování. K tomu zejména v podmínkách organizace slouží: sledování činností prováděných jednotlivými úseky v organizaci, porovnání souladu prováděných činností se stanovenými postupy. Dále sledování již vznikajících odchylek a možnost vzniku dalších odchylek při provádění činností či následně po aplikaci určitých opatření. Posouzení, zda jsou vykonávány všechny činnosti pro zabezpečení řádného chodu úseku, a pokud ne, tak definování těchto dalších chybějících činností. Dále se posuzuje možný dopad vnějších faktorů na činnost úseku, a to jak v rámci organizace, tak mimo ni (vazby na okolní prostředí – dodavatele, odběratele, státní orgány aj.).

2.3. Určení míry, významnosti rizika

Při této činnosti jde o ocenění konkrétního identifikovaného rizika měřitelným parametrem. Zde se posuzují dvě stránky daného rizika: míra nepříznivých dopadů a dále četnost, pravděpodobnost výskytu rizika v rámci posuzované konkrétní činnosti organizace.

Pro posouzení míry rizika je používána následující stupnice ohodnocení rizik v rozmezí 1–5 takto:

úroveň	označení – stupeň	popis
1	zanedbatelné	neovlivňuje ztlačně ani vnitřní chod muzea
2	nevýznamné	ovlivňuje pouze vnitřní chod muzea, nutné zásahy do režimu muzea
3	střední	vyžaduje řešení vedením muzea
4	významné	významná ztráta nebo škoda, vznikají spory, které musí řešit zřizovatel nebo soudy
5	katastrofické	nastupuje režim krizového řízení, je ohrožena existence muzea

Pro posouzení míry pravděpodobnosti výskytu rizika je stanovena následující stupnice:

úroveň	označení – stupeň	popis
1	téměř vyloučené	vyskytne se pouze ve výjimečných případech
2	nepravděpodobné	někdy se může vyskytnout, ale není to pravděpodobné
3	možné	někdy se může vyskytnout
4	pravděpodobné	pravděpodobně se vyskytne
5	téměř jisté	vyskytne se skoro vždy

2.4. Postup při řízení rizik

Práce s riziky je v Regionálním muzeu v Mikulově pojata jako permanentní proces monitorování vzniku rizik, jejich analýzy, klasifikace, zajištění měřitelnosti, přijímání opatření. S ohledem na neurčitost rizik nelze dosáhnout 100 % odstranění (eliminace) rizik, jde ale o jejich snížení na únosnou míru. Při eliminaci každého rizika se posuzuje vzájemná závislost míry snížení rizika s náklady na toto snížení vynakládanými (např. při ochraně objektů organizace: elektronická ochrana, pojištění majetku apod.).

Postup při řízení rizik:

1. definování jednotlivých činností,
2. vytipování skutečností (rizik), které mohou nepříznivě ovlivnit jednotlivé činnosti,
3. zařazení výše uvedených skutečností do kategorií rizik (finanční, provozní, ...)
4. ohodnocení z hlediska dvou základních charakteristik:
 - pravděpodobnosti výskytu rizika,
 - závažnosti dopadu rizika,
5. řízení rizik – plánování, monitorování a řídicí činnosti založené na informacích získaných z analýzy rizika, posouzení fungujících mechanismů a zhodnocení, zda tyto mechanismy jsou adekvátní vzhledem k rizikům, případné odstraňování slabých míst = snižování rizik.

3. Závěrečná ustanovení

Za řízení procesů souvisejících s riziky v Regionálním muzeu v Mikulově a za naplňování zásad hospodárného, účelného a efektivního nakládání s veřejnými prostředky zodpovídá ředitel muzea.