

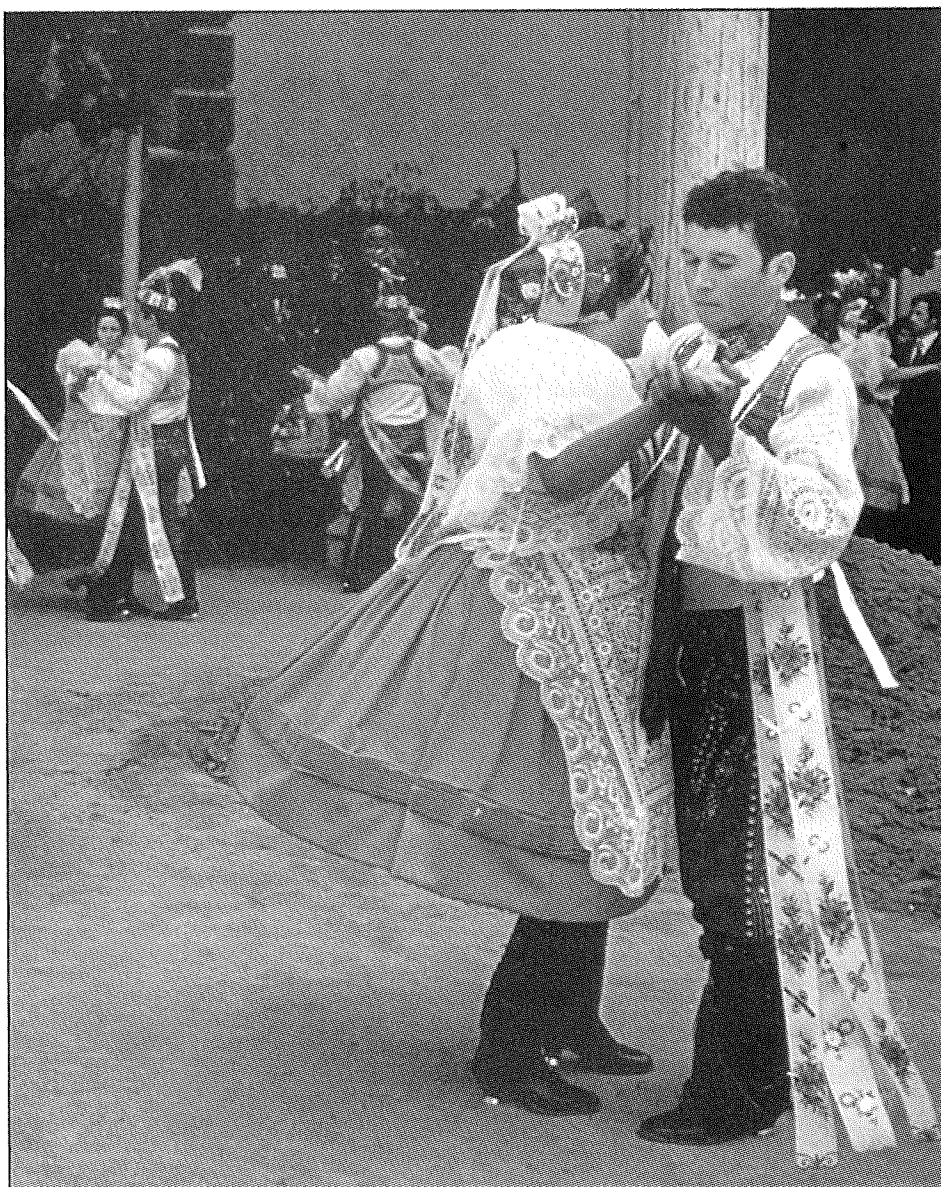
## Dokumentace lidového tance ve fotoarchívu Regionálního muzea v Mikulově

Jitka Matuszková, *Regionální muzeum Mikulov*

Ve fotoarchívu RM Mikulov jsou uloženy fotoreportáže i volné řady negativů, na nichž je zachycen lidový tanec. Fotodokumentace vznikala od roku 1969 a v největší míře se o ni zasloužil muzejní fotograf Vojtěch Prokop (pracoval v muzeu v letech 1969 - 1991). V menší míře se na ní podíleli odborní pracovníci muzea Hana Dvořáková (v RMM pracovala v letech 1976 - 1983), Petr Fiala (v RMM v letech 1983 - 1986), Jitka Matuszková (v RMM od roku 1988 dosud) a Josef Unger (v RMM pracoval v letech 1966 - 1983).

Ucelené tématické fotoreportáže jsou označeny symbolem z písmene a čísla, jednotlivé negativy jsou pak označeny tímto symbolem, který je lomen pořadovým číslem negativu. Všechny jsou převážně černobílé, velikosti 6x6 cm. Výjimky jsou uvedeny u konkrétních snímků. Kromě těchto uzavřených fotoreportáží existuje i volná řada negativů, které jsou uloženy pod pořadovým číslem ve třech přírůstkových řadách ZŘ, B a bez označení. Všechny negativy v těchto volných řadách jsou černobílé.

Přehled fotodokumentace je rozdělen na tři části. V první podávám název a označení fotoreportáže, datum a místo vzniku (nejsou-li tyto údaje součástí názvu, jsou odděleny čárkou) a jméno autora. V druhé části je soupis volných řad. Ve třetí části uvádím konkrétní snímky fotoreportáží i volných řad se stručným popisem; protože se na některých fotoreportážích podílelo i několik fotografů, je v těchto případech autorství označeno u konkrétních snímků. Rovněž je uvedena lokace, vznikala-li fotoreportáž na několika místech.



Hody v Lanžhotě

## **1. PŘEHLED FOTOREPORTÁŽÍ SE SLEDOVANOU TÉMATIKOU**

|       |  |   |
|-------|--|---|
| AA 52 | Tvrdonice - Národopisné slavnosti,   | 1973, foto V. Prokop  |
| AA 54 | Fašank na Uherskobrodsku,  | 1976, foto V. Prokop  |
| C 63  | Okresní dožínky v Břeclavi,  | 1979, foto V. Prokop  |
| C 64  | Hody v Krumvíři,   | 1979, foto V. Prokop  |
| C 65  | Hody ve Vrbici,  | 1979, foto V. Prokop  |
| C 110 | Hody na Podluží (Kostice, Tvrdonice, Lanžhot, Hrušky, Hlohovec, Poštorná)  | 1980, foto V. Prokop  |
| C 111 | Okresní družstevní den v Břeclavi  | 23. 8. 1980, foto V. Prokop   |
| C 147 | Hody v Divákách,<br>Hody v týnci,<br>Fašank v Dolních Dunajovicích,  | 1981, foto J. Unger<br>1981, foto V. Prokop<br>1981, foto V. Prokop |
| C 160 | 28. ročník národopisných slavností v Tvrdonicích - Podluží v písni a tanci   | 29. - 31. 5. 1981, foto V. Prokop                                   |
| C 163 | Krumvív - Kraj beze stínu,   | 1981, foto J. Unger   |
| C 189 | Tajemník ÚV KSČ a prezident republiky<br>A. Novotný při návštěvě JZD Týnec<br>dne 27. 3. 1959,   | reprodukce z obecních dokumentů V. Prokop                           |
| C 242 | Národopisný výzkum obce Diváky,  | 1982, foto H. Dvořáková   |
| C 245 | Hody v Divákách, okr. Břeclav,   | 1982, foto J. Unger   |
| C 286 | Hody v Kloboukách,   | 1983, foto H. Dvořáková   |
| C 295 | 30. slavnosti v Tvrdonicích,   | 1983, foto V. Prokop  |
| C 328 | Kraj beze stínu -1984 Krumvív,   | 1984, foto H. Dvořáková   |
| C 356 | Fašank v Dolních Dunajovicích  | 1985, foto V. Prokop  |
| C 389 | Fotodokumentace hodů v Dolních Dunajovicích,   | 1985, foto P. Fiala   |
| C 401 | Hody v Kloboukách  | 1984, foto H. Dvořáková   |
| C 430 | Hody v Kloboukách  | 1985, foto H. Dvořáková   |
| C 459 | Vystoupení souboru Pálava z Mikulova<br>na zámku v Mikulově  | 30. 1. 1987, foto V. Prokop   |
| C 471 | Masopust v Pasohlávkách  | 1987, foto V. Prokop  |
| C 497 | Hody Lanžhot   | 19. - 21. září 1987, foto V. Prokop                                 |
| C 567 | Úprava hlavy na Podluží (fotoreportáž obsahuje záběry z taneční zábavy zvané výlet v Lanžhotě a z národopisných slavností v Tvrdonicích 1989), | 1989, foto J. Matuszková a V. Prokop                                |
| C 603 | Hody v Hlohovci  | 26. - 27. srpna 1990, foto V. Prokop                                |
| C 604 | Hody v Kloboukách  | 1990, foto V. Prokop  |
| C 605 | Hody ve Staré Břeclavi,  | 1990, foto V. Prokop  |

## **2. PŘEHLED VOLNÝCH ŘAD SE SLEDOVANOU TÉMATIKOU**

|              |   |                      |
|--------------|---|----------------------|
| 2532-2597    | Národopisné slavnosti v Tvrdonicích,            | 1970, foto V. Prokop |
| ZŘ 838-860   | Soubor Podlužan z Břeclavi,                     | 1971, foto V. Prokop |
| ZŘ 1300-1303 | Oslavy padesáti let ekonomické školy v Břeclavě | 1971, foto V. Prokop |
| 6976-7064    | Národopisné slavnosti v Tvrdonicích,            | 1973, foto V. Prokop |

|             |                                   |                      |
|-------------|-----------------------------------|----------------------|
| B 913-1036  | Příprava hodů a hody v Lanžhotě,  | 1976, foto V. Prokop |
| B 2634-2637 | Národopisné slavnosti v Krumvíři, | 1977, foto V. Prokop |
| B 3896      | Hody v Divákách,                  | 1978, foto V. Prokop |

### 3. SOUPIS JEDNOTLIVÝCH NEGATIVŮ

V této části podávám soupis negativů z jednotlivých fotoreportáží a volných řad. Pro větší přehlednost a praktičnost jsem snímky rozdělila podle tanců: 3.1 Hošije, 3.2 Verbuňk, 3.3 Vrtěná, 3.4 Zavádka, 3.5 Kolové tance, 3.6 Jiné tance., 3.7 Tance a taneční hry v podání dětí. Východiskem pro toto rozstrídění je taneční repertoár na Břeclavsku. Charakteristické tance jsou v samostatné skupině. V kategorii "Jiné tance" se ocitají tance, které se v regionu vyskytují jen ojediněle a tance z jiných národopisných oblastí.

#### 3.1 Hošije

|               |  |
|---------------|--|
| C 63/64, 65   | Hošije v podání tanečnicků Břeclavanu            |
| C 110/165-170 | Skákání hošijí na úvod hodů, Lanžhot             |
| C 497/70-75   | Skákání hošijí na úvod hodů (barevný negativ)    |
| C 497/76      | Závěrečná figura tance - úskoky barevný negativ) |
| B 982-984     | Skákání hošijí                                   |
| B 985-988     | Stárek předává předek dalšímu tanečnickovi       |
| B 989         | Hošije a pohled na muziku pod charúbkem          |
| B 990         | Fáze podřepu před výskokem                       |
| B 993, 998    | Fáze odrazu, ruka přidržuje guláč                |
| B 999         | Odraz na levé noze, poklep na holínku            |
| B 1001        | Fáze odlepení od země, ruce upaženy              |
| 2565          | Soutěžní hošije v Tvrdomicích                    |

#### 3.2 Verbuňk

|                      |   |
|----------------------|---|
| C 63/75              | Verbuňk chlapců z Břeclavanu                                    |
| C 63/76              | Jaroslav Švach při nákleku                                      |
| C 64/8-9<br>36,63,69 | Verbuňk před domem stárka                                       |
| C 64/11              | Verbuňk stárků s fedry v průvodu                                |
| C 64/16              | Verbuňk chlapců v průvodu                                       |
| C 64/53              | Verbuňk dvou stárků při zvaní na hody                           |
| C 64/59,73,78        | Verbuňk stárků s fedry  |
| C 65/5-9             | Verbuňk pod májí  |
| C 110/27,28          | Verbuňk přespolních Podlužáků, Hrušky                           |
| C 110/30-32          | Verbuňk přespolních chlapců z hanácko -slovácké oblasti, Hrušky |
| C 110/34             | Verbuňk přespolních Podlužáků, Hrušky                           |
| C 110/35             | Předzpěv před verbuňkem, Hrušky                                 |
| C 110/36-39          | Verbuňk přespolních Podlužáků, Hrušky                           |
| C 110/43             | Verbuňk před domem stárka, Hrušky                               |
| C 110/59,60          | Verbuňk při zvaní na hody, Hrušky                               |
| C 110/77             | Verbuňk pod mání, Hlohovec                                      |
| C 110/163,164        | Verbuňk chlapců po příchodu pod māj, Lanžhot                    |
| C 110/171-175        | Společný verbuňk chlapců na ukončení hošijí, Lanžhot            |

|               |   |                |
|---------------|---|----------------|
| C 110/194,195 | Verbuňk při průvodu obcí, Kostice                                   |                |
| C 110/215     | Verbuňk, Kostice  |                |
| C 110/222,223 | Verbuňk pod májí, Kostice   |                |
| C 110/224     | Předzpěv k verbuňku, Kostice  |                |
| C 110/225,226 | Verbuňk pod májí, Kostice   |                |
| C 110/245     | Verbuňk pod májí, Poštorná  |                |
| C 110/286     | Verbování při polce, Hlohovec (barevný negativ)                     |                |
| C 111/8       | Verbuňk Podlužáků v průvodu   |                |
| C 147/120-122 | Verbuňk pod májí, Diváky,   | foto J. Unger  |
| C 147/169     | Verbuňk přespolních při příjezdu na hody, Týnec,                    | foto V. Prokop |
| C 160/58      | Verbuňk Lanžhotčanů při příjezdu                                    |                |
| C 160/60      | Předzpěv Lanžhotčanů před verbuňkem                                 |                |
| C 160/61,62   | Verbuňk Lanžhotčanů   |                |
| C 160/66      | Verbuňk Tvrdončanů  |                |
| C 160/67      | Předzpěv Tvrdončanů před verbuňkem                                  |                |
| C 160/68,69   | Verbuňk Tvrdončanů  |                |
| C 160/123,124 | Závěrečný verbuňk celé chasy  |                |
| C 242/37      | Verbuňk po příchodu pod máj   |                |
| C 286/1       | Verbuňk stárků s fedry po příchodu pod máj                          |                |
| C 295/44      | Verbuňk chlapců na podiu  |                |
| C 295/46      | Nástup souboru z Kyjovska - chlapci verbují                         |                |
| C 295/47,48   | Verbuňk chlapců z hanácko-slovácké oblasti                          |                |
| C 259/62      | Verbuňk mužáků  |                |
| C 328/8       | Verbuňk chlapců z Klobouk v průvodu                                 |                |
| C 389/8,9     | Verbuňk před domem 1. stárka  |                |
| C 389/21-24   | Sólový verbuňk čtvrtého stárka před domem jeho stárky               |                |
| C 389/61      | Verbuňk před domem třetí stárky                                     |                |
| C 389/71,72   | Verbuňk před domem druhé stárky                                     |                |
| C 389/84      | Verbuňk před domem první stárky                                     |                |
| C 401/2       | Verbuňk v hodovém průvodu   |                |
| C 459/33-35   | Verbuňk v podání souboru Pálava                                     |                |
| C 497/63      | Verbuňk prvního stárka před domem (barevný negativ)                 |                |
| C 567/159     | Verbuňk chasy před hospodou, Lanžhot - výlet                        | foto V. Prokop |
| C 567/168     | Verbuňk chasy po příchodu na výletišť, Lanžhot                      |                |
| C 567/175     | Předzpěv přespolních chlapců před verbuňkem, Lanžhot,               | foto V. Prokop |
| C 567/176     | Válaný verbuňk přespolních, Lanžhot,                                | foto V. Prokop |
| C 567/177,178 | Verbuňk přespolních, Lanžhot,                                       | foto V. Prokop |
| C 567/225-260 | Verbuňk chasy před stárkem Podluží, Tvrdonice,<br>(barevný negativ) | foto V. Prokop |
| C 567/263,264 | Verbuňk tvrdomské chasy, Tvrdonice<br>(barevný negativ)             | foto V. Prokop |
| C 603/5       | Verbuňk chlapců pod májí - sunuté figury, skoky                     |                |

|                |   |
|----------------|---|
| C 603/32       | Verbuňk chlapců převlečených do ženských šatů (hody - vybíhání ze sklepů) |
| C 603/37       | Předzpěv maskovaných chlapců před verbuňkem                               |
| C 603/42-44    | Verbuňk chlapců v trenkách  |
| C 603/47       | Verbuňk - figury v dřepu, sunuté  |
| C 605/4,5      | Verbuňk chlapců před hospodou   |
| C 605/31       | Předzpěv k verbuňku   |
| C 605/32,33,35 | Verbuňk   |
| B 955,956      | Verbuňk chlapců před domem prvního stárka                                 |
| B 970          | Rychlá část verbuňku, u domu stárka                                       |
| B 975-978      | Verbování na pochod při příchodu na taneční parket                        |
| B 1003-1007    | Verbuňk chasy na závěr hošíjí   |
| B 1018-1020    | Příjezd přespolních chlapců z Tvrdonic a jejich verbování                 |
| B 1021         | Předzpěv k verbuňku přespolních chlapců z Tvrdonic                        |
| B 1022-1023    | Verbování chlapců z Tvrdonic  |
| B 1031-1036    | Příjezd a verbování přespolních chlapců ze Staré Břeclavi                 |
| B 2636-2637    | Verbuňk z hanácko-slovácké oblasti  |
| 2550,2556,2558 | Sólový verbuňk  |
| 2573           | Rychlá část verbuňku - skupina chlapců                                    |
| 2576           | Válaný verbuňk - figura v nákleku, dva chlapci zrcadlově proti sobě       |
| 2581-2         | Verbuňk v podání Břeclavanu   |
| 2592-2593      | Verbuňk dětí v čevenicích   |
| 2595-2597      | Sólový verbuňk - figury ve stoji  |
| 7017-7024      | Verbuňk různých skupin  |
| 7052-7064      | Záběry tanečních figur, verbuňk při soutěži o stárka Podluží              |
| ZŘ 838         | Válaný verbuňk - nákleky  |
| ZŘ 839         | Výskoky a úkroky  |
| ZŘ 840-841     | Rychlá část verbuňku  |
| ZŘ 854-860     | Předzpěv k verbuňku   |

### 3.3 Vrtěná

|                |                                    |
|----------------|------------------------------------|
| C 110/24-26    | Víření, Hrušky                     |
| C 110/78       | Víření, Hlohovec                   |
| C 110/79       | Detail nohou při víření, Hlohovec  |
| C 110/103      | Předzpěv před tancem, Tvrdonice    |
| C 110/104      | Hačky-pačky, Tvrdonice             |
| C 110/131,132  | Víření, Tvrdonice                  |
| C 110/133      | Hačky-pačky, Tvrdonice             |
| C 110/134,135  | Víření, Tvrdonice                  |
| C 110/188      | Víření, Lanžhot                    |
| C 110/189      | Hačky-pačky, Lanžhot               |
| C 110/276-280  | Víření, Hlohovec (barevný negativ) |
| C 160/15,16,17 | Vrtěná v podání páru z Týnce       |
| C 160/102      | Svatební vrtěná Tvrdončanů         |

|               |   |                    |
|---------------|---|--------------------|
| C 160/103     | Svatební vrtěná - nevěst a družičky                       |                    |
| C 160/104     | Svatební vrtěná nevěsta a st. mládenec                    |                    |
| C 160/105     | Svatební vrtěná - nevěsta a ženich                        |                    |
| C 295/49-53   | Vrtěná v podání souboru Břeclavan                         |                    |
| C 295/61      | Hačky-pačky   |                    |
| C 459/31,32   | Vrtěná v podání souboru Pálava                            |                    |
| C 567/151     | Víření, Lanžhot, foto V. Prokop                           |                    |
| C 567/169     | Začátek tance -předvádění dívky, Lanžhot,                 | foto V. Prokop     |
| C 567/170,171 | Víření, Lanžhot,  | foto V. Prokop     |
| C 567/221     | Hačky-pačky, Lanžhot,                                     | foto J. Matuszková |
| C 567/222,223 | Víření - tanečník Josef Šesták, Lanžhot,                  | foto J. Matuszková |
| ZŘ 852-853    | Vrtěná v podání souboru Podlužan, někteří chlapci verbují |                    |
| 2543          | Vrtěná  |                    |
| 2566          | Sólová vrtěná   |                    |
| 7028          | Hačky-pačky   |                    |
| B 1013-1014   | Víření při vrtěné   |                    |

### 3.4 **Zavádka**

|             |   |
|-------------|---|
| C 246/38,39 | Zavádka na hodech                                 |
| C 286/6     | Sklepník uvádí stárka ke stárce - začátek zavádky |
| C 286/9-12  | Vlastní zavádka                                   |
| C 295/64    | Zavádka v podání souboru z Klobouk                |
| C 295/91,93 | Stárkovský pár z Klobouk při zavádce (DIA)        |
| C 295/94    | Sklepník při zavádce (DIA)                        |
| C 401/9-11  | Zavádka pod májí                                  |
| C 430/10    | dtto  |

### 3.5 **Kolové tance**

|  |  |
|--|--|
| C 63/44,46                                 | Podlužáci tančí s okresními funkcionáři      |
| C 64/10                                    | Tanec stárků před domem                      |
| C 64/19-21,29,30,<br>43,44,74,79,<br>82,83 | Tanec při vybírání naturálií a zvaní na hody |
| C 64/58,61,62                              | Tanec chasy                                  |
| C 65/1,2                                   | Zavádění mužáckého sóla                      |
| C 65/20,21,28                              | Mužácké sólo                                 |
| C 65/26,27,31,<br>32                       | Tanec pod májí                               |
| C 110/20,21,23                             | Tanec pod májí, Hrušky                       |
| C 110/81-83                                | Celkový pohled na taneční plochu, Hlohovec   |
| C 110/69-73                                | Kolový tanec při průvodu obcí, Hlohovec      |
| C 110/96-98                                | dtto, Tvrdonice                              |

- C 110/102,129,  
130 Kolový tanec pod májí, Tvrdonice
- C 110/139-143 Příklad mužáků na mužácké sólo, Lanžhot
- C 110/144,147,  
148 Mužácké sólo, Lanžhot
- C 110/186 Kolový tanec v Lanžhotě
- C 110/208,209 Kolový tanec pod návratím u stárka, Kostice
- C 110/231,238,  
239 Kolový tanec při průvodu obcí, Poštorná
- C 110/248,249 Kolový tanec pod májí, Poštorná
- C 110/274,275, Kolový tanec pod májí, Hlohovec (barevný negativ)  
284,285
- C 147/114-117,  
124 Tanec pod májí
- C 147/147,148 Kolový tanec před domem
- C 189/3 A. Novotný tančí s dívkou v rožkách valčík
- C 189/7 A. Novotný a doprovod ÚV KSČ při čestném sóle s místními dívkami
- C 242/13 Dvojicí masek na maškarním plese, Diváky, asi 1960
- C 245/42-44 Tanec pod májí, Diváky, foto J. Unger
- C 389/13,14 Tanec před domem páté stárky
- C 389/44,45 Tanec před domem čtvrté stárky
- C 389/63-65 Tanec před domem třetí stárky
- C 389/79,80 Tanec druhého stárkovského páru
- C 401/12 Tanec sklepníka se sklepníci
- C 430/12 Valčík pod májí
- C 471/17,19 Valčík masek s hospodářem domu č. 99
- C 471/77,78 dtto (barevný negativ)
- C 471/100 Masky při kolovém tanci při průvodu vesnicí (barevný negativ)
- C 497/67 Kolový tanec chlapců a obsluhujících dívek před domem prvního stárka (barevný negativ)
- C 497/81 Valčík pod májí (barevný negativ)
- C 497/86-89 Jednotlivé páry při kolovém tanci (barevný negativ)
- C 567/158 Valčík, Lanžhot - výlet foto V. Prokop
- C 567/182 Marek Prajka při tanci, Lanžhot, dtto
- C 603/6,7 Kolový tanec na hody
- C 603/28,29,31 Kolový tanec masek (vybíhání ze sklepů)
- C 604/17 Kolový tanec stárka a stárky
- C 604/18,21,31 Taneční pár při tanci
- C 604/19 Příklad tanečního páru na parket
- C 604/20 Celkový pohled na parket
- C 604/22,24,25 Kolový tanec stárků s fedry
- C 604/32,34 Kolový tanec pod májí
- C 605/34,37,38 Hodový tanec
- B 966,967,968,  
871 Kolový tanec u prvního stárka s pomocnicemi kuchaře

- B 969 dtto ukázka držení při kolovém tanci
- B 1011 Uvádění dívky k tanci
- B 1012 Kolový tanec pod májí
- B 1015 Valčík pod májí
- B 3896 Tanec před domem předsedy MNV Bimky
- B 2634 Tanec na národopisných slavnostech - Krajem beze stínu

### 3.6 Jiné tance

- AA 52/66,71 Figurální tance v podání hanácko-slováckých dětí
- AA 54/23,26-30 Skakúni z Komně
- AA 54/54,55 Mečový tanec v podání chlapců z Uherskobrodska
- AA 54/337-339 Bavkovníci z Bystřice pod Lopeníkem
- C 147/8-11,83,84 Mečový tanec pod šable, Dolní Dunajovice, foto V. Prokop
- C 328/9 Chlapecké skákání - funty - v podání souboru z Klobouk
- C 356/1-6 Mečový tanec pod šable
- C 356/31-34 dtto (DIA)
- C 356/63-65 dtto (barevný negativ)
- C 459/11,12 Figurální tance z hanácko-slovácké oblasti v podání souboru Pálava
- C 459/13 dtto - podtáčení dívky
- C 459/16,17 Tanec funty
- C 459/23 Točivý tanec z Kopanic
- 2544,2545 Chlapecká taneční hra vařečková

### 3.7 Tance a taneční hry v podání dětí

- AA 52/60,61 Dívčí taneční hry z Podluží
- AA 52/66,71 Figurální tance hanácko-slováckých dětí
- AA 52/75,76 Dívčí taneční hry z Podluží
- AA 52/96 Dívčí taneční hra z hanácko-slovácké oblasti
- AA 52/97 Smíšená taneční hra z hanácko-slovácké oblasti
- 2532,2535,2536 Trojicový tanec v podání dvou dívek a jednoho chlapce
- 2592,2593 Podlužácký verbuňk dětí
- ZŘ 1300-1303 Dívčí taneční hry v podání souboru ZDŠ Mikulčice
- 6976 Taneční hra hanácko-slováckých dětí
- 6977 Slámečková v podání dívek z hanácko-slovácké oblasti

Jitka Matuszková

#### **Dokumentation zum Volkstanz im Fotoarchiv des Regionalmuseums Mikulov**

Entwicklung der Sammlung der Negative im Regionalmuseum Mikulov wird kurz dargelegt. Fotoreportagen und freie Negativserien zum Thema Volkstanz werden aufgelistet. Der Schwerpunkt beruht im Verzeichnis der einzelnen, dem Volkstanz gewidmeten Negative. Die Liste ist nach den Tanzarten gegliedert.